



Francisco Javier Campos
y Fernández de Sevilla, OSA

www.javiercampos.com

- Natural de Villanueva de los Infantes (Campo de Montiel, tierra de La Mancha).
- Realiza estudios eclesiásticos en Salamanca y en el Real Monasterio del Escorial.
- Licenciado en Filosofía y Letras, Doctor en Historia.
- Fundador y Director del Instituto Escorialense de Investigaciones Históricas y Artísticas.
- Doctor Honoris Causa en “Letras Humanas” por la Universidad Católica de Miami, y de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos de Lima.
- Miembro de las Reales Academias de la Historia, de la de Ciencias Nobles Artes y Bellas Letras de Córdoba, de la de Bellas Artes de Sta. Isabel de Hungría de Sevilla, y de las Academias Peruanas de Historia de la Iglesia y de la de Medicina.



Fray Antonio de la Calancha, OSA

HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD DE SAN MARCOS DE LIMA

Fray Antonio de la Calancha, OSA

HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD DE SAN MARCOS DE LIMA



TRANSCRIPCIÓN
Dra. Gloria Cristina Flórez

INTRODUCCIÓN
Dr. F. Javier Campos, OSA

INSTITUTO ESCURIALENSE DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS Y ARTÍSTICAS
UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS



Gloria Cristina Flórez es Doctora en Historia por la Pontificia Universidad Católica del Perú. Post grado en Historia de América en la Universidad Complutense de Madrid. Especialista en Civilización Medieval por la Universidad Católica de Lovaina. Es Docente Extraordinario Experto y Responsable de la Cátedra Ella Dunbar Temple en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Actualmente es Coordinadora Académica del Diplomado Virtual en Historia Universal en la Universidad de Piura (sede Lima). Ha sido miembro del Consejo de Gobierno de la Universidad de NNUU con sede en Tokio. Ha publicado el libro *Derechos Humanos y Medioevo: Un hitp en la evolución de una idea*.

Fray Antonio de la Calancha, OSA

HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD DE SAN MARCOS DE LIMA



TRANSCRIPCIÓN

Dra. Gloria Cristina Flórez

INTRODUCCIÓN

Dr. F. Javier Campos, OSA

INSTITUTO ESCURIALENSE DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS Y ARTÍSTICAS

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

©2020 by Estudios Superiores del Escorial
San Lorenzo del Escorial (Madrid)

Dirección:
F.-Javier Campos y Fdez. de Sevilla
www.javiercampos.com

Distribuye:
R.C.U. Escorial-María Cristina
Servicio de Publicaciones
28200 San Lorenzo del Escorial
(Madrid)

ISBN: 978-84-09-22754-9
Depósito Legal: M. 23051-2020

Imprime: Gráficas Dehon - Reparadores | Dehonianos
La Morera, 23-25 - 28850 Torrejón de Ardoz (Madrid)

P. ANTONIO DE LA CALANCHA
(1584-1654)

Agustino y sanmarquino en el virreinato del Perú

Dr. F. Javier Campos y Fernández de Sevilla, OSA
Estudios Superiores del Escorial (España)
Instituto Escorialense de Investigaciones
Históricas y Artísticas

- I. Introducción.
- II. Apunte biográfico.
- III. Culto y culterano.
- IV. Conclusión.
- V. Bibliografía.

I. INTRODUCCIÓN

Estas páginas solo pretenden ser una presentación a la figura y la obra del fray Antonio de la Calancha, agustino del virreinato del Perú (1584-1654); es una figura conocida en el mundo de la cultura y de las letras por sus obras como puede verse en las Historias de la literatura y en los Diccionarios biográficos, especialmente por la *Corónica moralizada del Orden de San Agustín en el Perú* (Barcelona, 1638-1639; Lima, 1653). Con esta obra inició un género propio de la literatura peruana y creó un modelo narrativo que marcó al mundo cultural de la colonia.

El *Instituto Escurialense de Investigaciones Históricas y Artísticas* apoya el proyecto de investigación de la Dra. Gloria Cristina Flórez sobre el P. Calancha publicando esta obra que tiene un especial interés por ser la primera Historia de la Real y Pontificia Universidad de San Marcos de Lima, decana del continente americano¹.

Cuatro fechas claves que jalonan el nacimiento y consolidación de esta institución fueron:

- ❖ Valladolid, 12 de mayo de 1551. Real provisión de Carlos V y de la reina gobernadora, por la que fundan la Universidad de Lima, en el dicho monasterio de Santo Domingo de la dicha ciudad de Los Reyes².

¹ Indicamos unas referencias fundamentales para la aproximación al tema: LEÓN PINELO, A. de, *Por la real Universidad y escuelas generales de S. Marcos de la ciudad de Lima, en las provincias del Perú*, Madrid 1631; LEÓN PINELO, D. de, *Semblanza de la Universidad de San Marcos (1648)*, Lima 1949; BAQUÍJANO Y CARRILLO, J., “Historia de la fundación, progresos y actual estado de la Real Universidad de San Marcos de Lima”, en *Mercurio Peruano* (Lima), II (1791), 160-167, 172-180, 188-195 y 199-204; RUBIO, D., *La Universidad de San Marcos de Lima durante la colonización española*, Madrid 1933; EGUIGUREN, L.A., *Diccionario histórico cronológico de la Real y Pontificia Universidad de San Marcos y sus Colegios: crónica e investigación*, Lima 1940-1951, 2 ts.; RODRÍGUEZ CRUZ, A., *Colección documental: Selección de algunos de los documentos más importantes de la historia de la Universidad de Salamanca y de su proyección en Hispanoamérica*, Salamanca 1977; IDEM, “La Universidad del Perú: fuentes y bibliografía crítica, metodología y estado de la cuestión”, en *Estudios de Historia Social y Económica de América* (Universidad de Alcalá), 16-17 (1998) 151-180; VALCÁRCEL ESPAÑA, C.D., *Historia de la Universidad de San Marcos (1551-1980)*. Caracas 1980; GUIBOVICH PÉREZ, P., “La educación en el Perú colonial: un estado de la cuestión”, en MENGUS, M., y GONZÁLEZ, E. (coords.), *Historia de las universidades modernas en Hispanoamérica: métodos y fuentes*, México 1995, pp. 225-254; MONSALVE, M., “Del estudio del Rosario a la Real y Pontificia Universidad Mayor de San Marcos”, en *HISTORICA* (Pontificia Universidad Católica del Perú), XXII / 1 (1998), 53-79; MATICORENA ESTRADA, M., *Documenta Histórica. La Universidad de San Marcos de Lima*, Lima 2013; VARIOS AUTORES, *Historia de la Universidad de San Marcos: De las reformas borbónicas a la consolidación de la república (1770-1860)*, Lima 2019.

² “... y haya el dicho Estudio General el qual tenga y goce de todos los privilegios franquezas y exenciones que tiene y goza el Estudio de la dicha ciudad de Salamanca con tanto que en lo que toca a la jurisdiccion se quede y este como ahora esta y que la Universidad del dicho Estudio no ejecute jurisdiccion alguna e con que los que alli se graduaren no gocen de la libertad que el Estudio que Salamanca tiene de no pechar los alli graduados”, AGI, LIMA, 566, lib. 6º de Oficio y parte, f. 382v. El 2-I-1553 se inauguró este estudio general en la Sala Capitular del Convento del Rosario de Lima.

- ❖ Roma, 25 de julio de 1571. Breve *Exponi nobis nuper* por el que el papa Pío V confirma la erección real de la Universidad de Lima³.
- ❖ Los Reyes, 22 de abril de 1581. Provisión del virrey don Francisco de Toledo por la que se conceden a la Universidad y Estudio General que en esta Ciudad está fundada las Constituciones por las que se han de regir y gobernar⁴.
- ❖ Madrid, 31 de diciembre de 1588. Real Cédula de Felipe II por la que concede a los que se graduaren en la Universidad de Lima los mismos privilegios, sin limitaciones, que los que se gradúan en la Universidad de Salamanca⁵.

Con la referencia a los documentos anteriores que son absolutamente fundamentales hemos marcado las coordenadas que sirven de marco histórico para el texto del P. Calancha.

II. APUNTE BIOGRÁFICO

Casi no puede pasar de boceto; hay algunos datos personales que el mismo P. Calancha fue salpicando en su obra como ráfagas testimoniales, pero no existe documentación suficiente para hacer siquiera una pequeña biografía. El indicado para esa tarea por ser contemporáneo,

³ AGI, LIMA, 543. Texto latino: <https://www.papalencyclicals.net/pius05/p5exponi.htm> El 6 de septiembre de 1574 es colocada bajo el patronato del evangelista San Marcos, adquiriendo así la denominación oficial de Real y Pontificia Universidad de San Marcos.

⁴ Texto original impreso, *Constituciones y Ordenanças de las Vniversidad y Studio General*, Ciudad de los Reyes 1602. Las Constituciones de 1578 se reformaron pronto tras realizar una visita oficial. “De ella pareció aver resultado convenir que las dichas constituciones y estatutos se reformasen, y mudasen muchas cosas de ellas, y se proveyese diferentemente de lo que por ella estaba proveido; e de otras cosas se añadiesen de nuevo, porque con el tiempo y experiencia avia parecido ser asi util, e provechoso a la dicha Vniversidad, y augmento de ella (...) Por tanto en nombre de su Majestad, y por virtud de sus Reales Poderes que para ello tengo, que por su notoriedad no van aquí insertos, y como su Visorey ordeno, y mando: Que de oy en adelante los dichos Rectores, Doctores y Maestros de la dicha Universidad, e persona a quien lo de suso contenido toca, y atañe, cumplan y guarden las dichas constituciones, y cada una de ellas, sin exceder de ello punto alguno (...) Fecha en los Reyes, a veintidós días del mes de Abril, de mil e quinientos e ochenta y un años”. Texto, en RUBIO, D., *La Universidad de San Marcos de Lima*, o.c., pp. 52-53.

⁵ AGI, LIMA, 337, f. 201r.

continuador de la Crónica de la Orden y otras razones, era el P. Bernardo de Torres; la hizo, pero por algún motivo fue pobre de información y breve de extensión, incluyéndola muy al final de su obra, pero realmente sentida⁶. De todas formas es lo que tenemos y a ella acudimos todos los que estudiamos a Calancha, aunque luego añadamos algunas cosas personales por estudio del tema y de la época.

Recientemente el agustino padre Hans van den Berg, enraizado en Bolivia y profundo estudioso de Calancha, ha publicado un interesante trabajo donde ha ido enriqueciendo los datos biográficos del Chuquisaqueño fray Antonio con referencias propias que fue dejando en la “Crónica Moralizada del Orden de San Agustín en el Perú”⁷. Como los datos seguros son escasos nos limitaremos a poner una secuencia cronológica escueta que sirva de marco siguiendo los trabajos del P. Berg, recién citado, Gregorio Martínez y Rafael Lazcano; también tenemos la breve nota biográfica del P. I. Monasterio, trabajada sobre fuentes⁸; en algunos casos no coinciden.

En la introducción a su obra el P. Calancha ya pone el dedo en la llaga denunciando la incuria institucional en este sentido y dejando el mensaje:

“O Religiosos de mi Orden, que parece que azemos quarto voto de descuydo, dejando sin registro mil glorias pasadas i sin archivo millares de onras futuras. Si el otro en Roma nos pintó mirando al ratón que nos roía la cinta dejándosela roer, ya nos pudieran pintar echos ratones que se la ayudamos a gastar, sobran grandezas de la Religión, i faltan memorias a los Religiosos.

⁶ “Fue general el sentimiento que causó en toda la ciudad, porque pocos serían los que en ella no perdieron en su Paternidad, amigo, o Padre, o bienhechor (...) porque no es para llorada pocos días pérdida, que se ha de dar a sentir muchos años”, TORRES, B. de, *Crónica agustina*, Lima 1974, t. III, pp. 826-828. Transcripción, estudio crítico e índices de I. Prado Pastor; texto citado, p. 828.

⁷ “Hacia un nueva edición de la *Corónica moralizada* de Antonio de la Calancha (1584-1654)”, en *ETIAM*. Revista Agustiniiana de Pensamiento, ed. digital (Buenos Aires), XI/12 (2017) 148-154, Apéndice: <https://www.bibcisao.com/etiam> /// <https://www.academia.edu/37072553/>

⁸ “Por los libros de Capítulos y definitorios hemos podido averiguar los cargos que desempeñó en la Provincia”. “El cronista P. Calancha”, en *Recuerdo de la inauguración del templo de San Agustín de Lima*, Lima 1908, pp. 245-247.

Quantas vezes oygo vituperar los descuydos de nuestros antepasados en dejar al olvido las letras, famas, vidas i privilegios de los Religiosos que nos fundaran, de quienes nuestros Conventos oy no saben, i caemos en el mesmo delito que acusamos: *In quo alium iudicas, te ipsum condemnas*"⁹.

Para corregir esas lagunas el mismo Calancha decidió ir recogiendo personalmente información para luego escribir la historia basada en datos¹⁰:

“Desde que el Padre Maestro Calancha empezó a escribir la Crónica, aviendo experimentado el sumo trabajo que le costaba averiguar las noticias de los tiempos pasados y las vidas de aquellos primeros varones anteriores a su edad, puso gran diligencia en apuntar las acciones memorables de los que vivían quando empezó a escrevir, valiéndose para esto de los Prelados, y padres espirituales de los contenidos, para que les obligasen a declarar los exercicios de votos, y los casos particulares de sus vidas, porque no los enterrasse el olvido, como a otros, y careciese la posteridad de tan importantes exemplos”¹¹.

Fray Antonio de la Calancha nació en el virreinato del Perú, el año 1584, en la ciudad de La Plata (Chuquisaca o Sucre, incluso Charcas, para confundir a los estudiantes europeos), altiplano andino, hoy territorio del Estado de Bolivia; ciudad que desde muy pronto comenzó a sobresalir por la creación de la diócesis de Charcas (1552) y la Real Audiencia de Charcas (1559), dos instituciones fundamentales en la colonización del Alto Perú.

⁹ CALANCHI, A. de la, *Crónica moralizada*, Lima 1974, t. I, p. 16. Transcripción, estudio crítico, notas bibliográficas e índices de I. Prado Pastor. Y en la misma línea está Torres: “También ha sido obra de mucho trabajo, así por la mucha dificultad de ajustar la cronología, y averiguar la verdad de los casos entre tanta tinieblas de omisión, y descuido nuestro, como por averse compuesto, y dado a la estampa, con muchas descomodidades de la imprenta”, *Crónica agustina*, o.c, t. I, p. XLVI, ed. de I. Prado.

¹⁰ Sorprende la abundancia de documentos que reproduce entrecomillados: actas, cédulas, cartas, etc., lo que significa el trabajo de localización de los textos y el esfuerzo de copiarlos y relacionarlos con la narración de los sucesos para garantizar la verdad de su crónica.

¹¹ TORRES, B. de, *Crónica agustina*, o.c, t. III, p. 664, ed. de I. Prado.

Fue hijo de padres andaluces, el capitán Francisco de la Calancha¹² y Ana de los Ríos y Montenegro¹³; él mismo dejará constancia en varias ocasiones del amor a su tierra de nacencia y a su condición étnica de criollo que tan importante papel tuvieron éstos en la consolidación del trasvase o mestizaje racial, mental y religioso, cultural y artístico, que eso fue el encuentro de los dos mundos.

En esa ciudad y con la situación socioeconómica desahogada de la familia comenzó los estudios, descubrió su vocación religiosa y con solo catorce años ingresó en el convento de la Orden San Agustín de su ciudad (1598), profesando al año siguiente (1599), tal vez habiendo cumplido los dos preceptos fundamentales prescritos en la Provincia

¹² De un capitán Francisco Calancha / de Calancha / de la Calancha, descubridor y regidor de La Plata, existen en el Archivo General de Indias referencias coetáneas; recogemos las que guardan posible verosimilitud por nombre y fecha:

- Información de los méritos y servicios del capitán Francisco Calancha, uno de los descubridores del río de San Juan y pacificador de la provincia de Popayán: PATRONATO,130,R.2
- Información de los méritos y servicios de Francisco de Calancha en el descubrimiento del río de San Juan, en Perú, y en la población de las provincias de Páez y Pijaos con el capitán Santa Cruz: PATRONATO,122,N.1,R.2
- Expediente de Confirmación del oficio de regidor de La Plata a Francisco de la Calancha. Resuelto: CHARCAS,64,N.17
- Título de regidor de la ciudad de la Plata, de la provincia de los Charcas, en lugar de Francisco de la Calancha a quien se denegó la confirmación, y por haber servido a Su Majestad con 4.000 pesos de plata ensayada: CHARCAS,418,L.2,F.247R-249V
- Manda que se vuelva a pregón el oficio de regidor de la ciudad de La Plata, de la provincia de los Charcas, que se le remató a Francisco de Calancha en 2.000 pesos de oro y cuya confirmación fue denegada. Manda, asimismo, que provea se le devuelva el dinero que entró en la Caja Real por dicho oficio: CHARCAS,418,L.2,F.196V-197R

¹³ El P. Torres asigna en su biografía del P. Calancha que su madre era doña María de Benavides, y así la han apellidado los que han seguido esta fuente. Don Guillermo Lohmann publicó un poder notarial (La Plata, 17-VI-1608) y una disposición de última voluntad (Lima, 26-X-1613) del capitán Francisco de la Calancha -hijo de Diego de la Calancha e Isabel Ortiz-, a favor de su esposa Ana de los Ríos y Montenegro. El Benavides debía ser el segundo apellido del capitán don Francisco porque cuando nombra albaceas designa a su hermana, María de Benavides, y cuando cita a sus hijos, a los varones les da por primer apellido el Calancha -Antonio y Diego Jacinto-, y cuando nombra a sus hijas les da como apellido el de Benavides -María y Luisa-, agustinas en el convento de la Encarnación de Lima. "Nuevos datos sobre fray Antonio de la Calancha y la impresión de la *Corónica moralizada*", en *Revista Peruana de Historia Eclesiástica* (Cuzco), 2 (1992) 234-235.

de Nuestra Señora de Gracia del Perú -sobre todo el primero-, que eran haber presentado su limpieza de sangre y haber aprendido de memoria la Regla de San Agustín, como recoge el mismo Calancha en su Crónica, pero sin olvidar cómo se sucedieron las cosas:

“Ordenaron [Capítulo provincial VIII; Cuzco 1571] que por evitar la confusión que siempre causa la multitud de preceptos, se redugese todo a lo que estaba dispuesto en nuestras constituciones (...) Mandose, que a ninguno se le diese el ábito sin aver primero echo rigurosa información de la linpieza de su sangre (la falta de esto anula la profesión en mi Orden) i que a ninguno se le diese la profesión, sino supiese de memoria la Regla de nuestro Padre san Agustín, que mal la puede guardar el que no sabe su ley”¹⁴.

El tema de la limpieza de sangre fue un asunto amplio y debatido en la historia de España, tanto en la península como en las colonias; era una condición indispensable para acceder a muchas instituciones y desempeñar muchos cargos, civiles, eclesiásticos y académicos. Estuvo vigente desde finales de la Edad Media y durante la Alta Edad Moderna, siendo un asunto debatido entre los autores¹⁵.

En el Capítulo de los agustinos ya se cae en la cotradicción de ordenar algo que no estaba mandado en las Constituciones, y además de poco sirvió lo mandado por lo que se acordó en el siguiente Capítulo celebrado en Lima el 1575: “Revocaron todas las actas asta entonces echas, i mandaron guardar a la letra las Constituciones reformadas”¹⁶; sin embargo, en el Capítulo XV, Cuzco 1591, “recibiéronse las Constituciones nuevas, suplicando de algunas al Reverendísimo por ser incompatibles [-¿alguna fue lo de la limpieza de sangre?-], i no poderse guardar en este Reyno”¹⁷.

Y pocos años después nos encontramos con que la aplicación de este mandado de la limpieza de sangre con carácter general estaba casi en suspenso en el Perú. En 1628 el tribunal del Santo Oficio de Lima da

¹⁴ *Crónica moralizada*, o.c., t. IV, p. 1464.

¹⁵ SICROFF, A., *Los Estatutos de Limpieza de Sangre*, Madrid 1985; HERNÁNDEZ FRANCO, J., *Sangre limpia, sangre española. El debate de los estatutos de limpieza (siglos XV-XVII)*, Madrid 2011.

¹⁶ *Crónica moralizada*, o.c., t. IV, p. 1496.

¹⁷ *Crónica moralizada*, o.c., t. V, p. 2042.

órdenes para averiguar la limpieza de sangre, porque “pocas o ninguna se hacen en este reyno”, y más adelante insiste la poderosa institución reconociendo que “en este reyno se hacen pocas informaciones de limpieza”¹⁸. Sin embargo no se puso remedio, y el 15 de mayo de 1640, responden desde Lima al Consejo de la Inquisición en estos términos:

“Con la de V.m. de 24 de marzo de 1638, que se recibió en esta Inquisición a los 26 de septiembre de 639 con la copia del decreto de su Magestad en que manda y de forma de la manera que sea de practicar y y hacer las informaciones de la calidad y limpieza de los pretendientes en que manda V.m. se guarde y cumpla el tenor del: y así lo haremos puntualmente cumpliendo en todo lo que V. m. manda...”¹⁹.

Volviendo al P. Calancha, tras la profesión religiosa, en 1599, fue enviado al convento de San Agustín, la Casa Grande de Lima, para comenzar la carrera eclesiástica cursando los estudios de Artes; quizás el hecho de no haber ido al Colegio de San Ildefonso -casa fundada para Centro de los estudios agustinos de Lima²⁰-, y siendo fray Antonio persona con buenas cualidades de mente, capacidad para el trabajo intelectual y voluntad para aprender, le hizo orientar su formación y posterior actividad hacia la oratoria sagrada, tan elogiado posteriormente por la historiografía como veremos más adelante, y como se deduce de lo que dice el P. Torres²¹.

¹⁸ Archivo Histórico Nacional, Madrid (en adelante, AHNM), *Libro octavo de cartas del Tribunal de Lima al Consejo de Inquisición y al Inquisidor General 1624-1629*, INQUISICION,L.1039, ff. 41, 62 y 79.

¹⁹ AHNM, *Libro décimo de cartas del Tribunal de Lima al Consejo de Inquisidor y al Inquisidor General 1636 -1640*, INQUISICION,L.1041, f. 514. No hay que olvidar que las opiniones sobre la obligatoriedad de los estatutos era cuestionada: “El hecho de la preocupante y desmedida obsesión por la sangre limpia y el rigor en la aplicación de los estatutos no fue compartida por toda la sociedad, hecho que encuentra respaldo en los tratadistas que se oponen a la severa exclusión del cristiano nuevo que disponen los estatutos”, HERNÁNDEZ FRANCO, J., *Sangre limpia, sangre española*, o.c., pp. 163-164.

²⁰ TORRES, B. de, *Crónica agustina*, o.c, t. I, pp. 236-269, ed. de I. Prado; UYARRA CÁMARA, B., “Colegio de San Ildefonso de Lima”, en *Revista Peruana de Historia de la Iglesia* (Cuzco), 1 (1989) 89-110.

²¹ “Huviera seguido con lucimiento los desvelos de la Cátedra, si el propio genio, y el común aplauso no le arrebatara a los empleos del púlpito. En él supo haxerse lugar entre los Predicadores más acreditados del Reino”, TORRES, B. de, *Crónica agustina*, o.c, t. III, p. 826, ed. de I. Prado.

Y prueba es que muchos de sus sermones no solamente se escuchaban con interés sino que, además, para recuerdo, aprendizaje y meditación fueron impresos, teniendo hoy que lamentar la pérdida, pero al menos nos queda el testimonio de un testigo:

“Y me acuerdo yo, cuando sudaban las prensas de los impresores por contener a los que imprimían sus sermones a competencia, sacándolos del retiro de su celda a pesar de su modestia para entregarlos a una luz pública en satisfacción del despojo”²².

La predicación era una ocupación noble y muy estimada en los claustros conventuales de las Órdenes Mendicantes puesto que una fuente de ingresos era la dedicación de algunos miembros a esa actividad pastoral en la iglesia conventual, además del prestigio personal del religioso y de la institución, por lo que los superiores ponían especial cuidado en elegir a los mejores y más dotados, aspectos fundamentales, pero sin olvidar que el éxito final de un predicador además de la formación doctrinal -teológica y bíblica-, había que tener en cuenta la voz, la dicción, la gestualidad, la presencia física...²³, y más en esta época que estamos en el barroco:

“Es su estilo de *provincia*, que exagera y caricaturiza, con ardor neófito, las modas de la metrópoli; y es además *estilo hablado*, a pesar de sus artificios, estilo de sermón (...) El padre Calancha no se olvida jamás de que era predicador; y sus páginas y en especial sus digresiones *moralizantes*, parecen la perfecta reproducción de los sermones de aquel tiempo. Hay veces en que es

²² MARTÍN MALDONADO, J., *Breve Symma (si se puede dar en lo grande) de la Provincia del Perv de la Orden de los Ermitaños de San Agvstin...*, Roma 1651; ed. de M. Merino, en *Missionalia Hispanica* (Madrid, CSIC), XXIX (sic, XXX), n° 89 (1973) 155. Sin embargo, no consta que fuese nombrado predicador oficial de la Provincia, cargo que se elegía en el Capítulo provincial.

²³ TERRONES AGUILAR DEL CAÑO, F., *Arte o Instrucción, y breve tratado, que dize las partes que a de tener el predicador euangelico...*, Granada, Año 1617, ed. de F. G. Olmedo, Madrid 1946; XIMÉNEZ PATÓN, B., *Perfecto Predicador*, Baeça 1612; GARAU ARMENGUAL, B., “La figura del orador cristiano en el *Perfecto Predicador* (1612) de Bartolomé Jiménez Patón”, en *CRITICON* (Université de Toulouse II-Le Mirail: Institut d’Etudes Hispaniques), 124 (2015) 137-152; FERRER DE VALDECEBRO, A., *El orador católico, atento y advertido. Aviso, y persuasion a los neothericos oradores*, Madrid 1658; HERRERO SALGADO, F., *La Oratoria Sagrada de los siglos XVI y XVII*, Madrid 1996, t. I, pp. 157-215.

imposible evitar el recuerdo de *fray Gerundio de Campazas*, personaje representativo de la degeneración última de aquella escuela, que a la conservadora sombra de los claustros alcanzó a durar casi dos centurias”²⁴.

Y de ahí viene la teoría para la época y el género:

Los predicadores “se valen de todos los medios posibles para impresionar visualmente, a los que la palabra acompañaba, produciéndose la simultánea comunicación de ojos y oídos propia del teatro. La intención -como decía un predicador de pleno Barroco- era actuar sobre la imaginación ‘haciendo pincel en su lengua... pintando lo que dice con colores de vocablos varios’. Así se acudía a presentar imágenes en momentos culminantes, descorriendo cortinas -como si fuese el telón de un teatro- durante el sermón, en forma análoga a como se hizo en el teatro medieval, y como se hacía en algunas *apariencias* de la escena contemporánea, ofreciendo, cómo en éstas, una visión de verdadero *cuadro vivo*”²⁵.

Por la escasez de fechas exactas que existen en la vida del P. Calancha tenemos que señalar las que ponemos con valor aproximativo y probable:

- ❖ 1599: se traslada al convento de San Agustín de Lima para iniciar la carrera Eclesiástica, según van den Berg
- ❖ 1602-1605: en Trujillo continúa su formación porque también tenía Colegio de estudios eclesiásticos, según van del Berg y Lazcano
- ❖ 1605-1606: vuelve a Lima; Doctorado en Teología por San Marcos, según van den Berg
- ❖ En 1606-1610: prior en el convento de Cuzco, según Martínez, van den Berg y Lazcano
- ❖ En 1608: nombrado predicador y Lector de Artes en el convento de Cuzco, según Monasterio

²⁴ RIVA AGÜERO, J. de la, *La Historia en el Perú*, Lima 1910, pp. 235-237.

²⁵ OROZCO DÍAZ, E., “La emoción desbordante comunicativa de las artes en el Barroco: la oratoria sagrada y sus recursos plástico-teatrales”, en *El Teatro y la teatralidad del Barroco*, Barcelona 1969, p. 143.

- ❖ 1610-1611: predicador mayor del convento de Potosí, según van den Berg y Lazcano
- ❖ 1610-1614: predicador mayor del convento de Potosí, según Monasterio
- ❖ 1611-1612: predicador en el convento de Chuquisaca, según van den Berg y Lazcano
- ❖ 1612-1613: predicador en el convento de Potosí, según van den Berg y Lazcano
- ❖ 1613: predicador en el convento de Cuzco, según van den Berg y Lazcano²⁶
- ❖ 1614-1618: predicador de la catedral de Lima y Vicerrector del colegio de San Ildefonso, según Monasterio
- ❖ 1614: predicador de la catedral de Lima y Vicerrector del colegio de San Ildefonso; ese mismo año fue nombrado prior del convento de Arequipa, según Lazcano; según van den Berg, después del Capítulo intermedio pudo recorrer el Alto Perú pasando por los conventos de la región de Cochabamba
- ❖ 1614: prior del convento de Arequipa, según van den Berg y Lazcano. Calancha asistió al Capítulo intermedio²⁷
- ❖ 1618-1622: prior del convento de Trujillo según Martínez, van den Berg y Lazcano; Monasterio asegura que no pudo comprobar el dato²⁸
- ❖ 1618-1620: prior del convento de Arequipa, según Monasterio
- ❖ 1620-1622: secretario de la Provincia, según Monasterio

²⁶ En la disposición notarial de última voluntad que hizo su padre en Lima, el 26-X-1613, nombrando heredero de sus bienes a su hijo Diego, dice: “Designó por albaceas a su repetida hermana María de Benavides, y al P. Cuenca, así como a su hijo Fray Antonio, ausente de Lima a la sazón, LOHMANN VILLENA, “Nuevos datos sobre fray Antonio de la Calancha”, o.c., p. 235.

²⁷ Según recorre el P. Torres, Calancha fue el que llevó al Capítulo intermedio -Lima, julio de 1614- la proposición de fundar una casa de recolección en Arequipa, respaldado con los poderes del Cabildo, pero se decidió que fuese en Misque, *Crónica agustina*, o.c, t. II p. 299, ed. de I. Prado.

²⁸ Desconocía la referencia del propio Calancha cuando cuenta puntualmente que fue testigo del terremoto de Trujillo de 1618 siendo prior de aquel convento, *Crónica moralizada*, o.c., t. III, pp. 1099-1100, ed. de I. Prado.

- ❖ 1622-1626: rector del colegio de San Ildefonso de Lima, según Monasterio, van den Berg y Lazcano
- ❖ 1627: supera un accidente muy delicado y en agradecimiento comienza la redacción de la *Historia de la Virgen de Copacabana* que no finaliza hasta 1553²⁹
- ❖ En 1628 residía en el colegio de San Ildefonso de Lima porque el 29 de agosto de ese año firma allí la carta que le dirige al obispo de Arequipa, inserta en la carta que el prelado dirige a Felipe IV.
- ❖ 1629-1633: prior del convento de San Agustín de Lima, según van den Berg y Lazcano
- ❖ 1629-1633: P. Miguel Romero prior del convento de San Agustín de Lima, según Martínez
- ❖ 1633-1637: primer definidor (consejero) por parte de Perú como establecía la “alternativa”, según Monasterio y Van den Berg
- ❖ 1637-1641: prior del convento de San Agustín de Lima, según Martínez y Lazcano; Monasterio asegura que no pudo comprobar el dato³⁰
- ❖ 1639: fue elegido cronista mayor de la Real Universidad San Marcos, según Martínez

²⁹ Al comienzo de la *Historia del Santuario e Imagen de Ntra. Sra. de Copacabana*, así lo cuenta: “Y habiéndole yo dedicar este tomo por tributo del milagro que en mí hizo, no debiera remitir a otros autores las maravillas de mi dueño y los primores de mi médico; que quien libra la paga del beneficio en caudal ajeno, o le sobra mucho de ingrato, o le falta poco para enemigo. Yo quiero dilatar las maravillas de esta imagen y poder cantar mejor que Ovidio. Yo siempre repetiré tus dádivas sin que mi memoria se envilezca con olvidos, y haré que sepa la tierra y aun mi sepultura mis reconocimientos”, *Crónica Agustinianas del Perú*, Madrid 1972, t. I, 109, ed. de M. Merino.

³⁰ Escribiendo el P. Calancha la historia del convento de Ntra. Sra. del Prado -al terminar el cargo el conde de Chinchón y comenzar el marqués de Mancera, 1639-, doña Ángela de Zárate quería la autorización para la fundación del nuevo convento de agustinas recoletas. “El Conde se excusaba de que le hablasen de ello [licencia] con que por días aguardaba al Marqués de Mancera por sucesor; los demás operantes deba cada uno su excusa y mostraban gana de hacer la retirada (...) A mí, que era Prior de este Convento de Lima, me llamó para que solicitase su deseo y avivase su pretención”, *Crónica Agustinianas del Perú*, Madrid 1972, t. I, pp. 880-881, ed. de M. Merino. El 16-VIII-1638 firma la dedicatoria y licencia de impresión del Sermón del P. Riero a San Eloy pronunciado en la iglesia de San Agustín como prior. El 25-IV-1639 firma la aprobación de la impresión del sermón de B. Benavides en la Dedicación del templo de S. Pablo, en la primera página, como prior del convento de San Agustín.

- ❖ 1648-1650: reside en Lima porque es donde firma varias aprobaciones de edición de obras para la imprenta
- ❖ 1649-1653: primer definidor (consejero) por parte de Perú como establecía la “alternativa”, según Monasterio, Martínez y van den Berg
- ❖ 1654: fallece en el convento de Lima el 1 de marzo, 2º domingo de cuaresma³¹

Quedan lagunas que perfilarían más su figura y su actividad:

- ❖ Desconocemos cuándo fue ordenado sacerdote
- ❖ ¿Cuándo y durante cuánto tiempo fue capellán del convento de Ntra. Sra. del Prado de Lima?³²
- ❖ Tuvo que ser conventual del santuario de Copacabana donde comenzó a recoger mucha información para la historia de la Virgen³³

³¹ Así de claro es el P. Torres. Por una mala lectura J. de la Riva Agüero dice que falleció “a primero de Mayo del año 1654, domingo segundo de Cuaresma”, en *Los cronistas de convento*. Selección de Pedro M. B. Murieta y G. Lohmann Villena, dirigida por J. de la Riva Agüero, París 1938, p. 13; de ahí lo debió tomar L. A. Eguiguren, y repite: “Murió el domingo segundo de Cuaresma, en la mañana otoñal del 1º de Mayo de 1654”, en *Diccionario histórico cronológico de la Real y Pontificia Universidad de San Marcos*, t. I, p. XXIX. Dejándolo en la duda, el P. Villarejo dice: “Murió Calancha en el Convento Grande el 1 de mayo (marzo?) de 1654”, en *Los Agustinos en el Perú [y Bolivia] (1548-1965)*, Lima 1965, p. 264. En Riva Agüero se puede comprender el error o la errata de imprenta -no obstante la edición de Lima 1657, p. 664 se lee perfectamente “Março”-, pero los otros autores copiaron sin observar el dislate que, además, está perfectamente claro y justificado por el calendario litúrgico católico: nunca el 2º domingo de cuaresma puede caer el día 1 de mayo.

³² En la historia de ese monasterio de agustinas recoletas va recogiendo la declaración de muchos testigos que deponían los favores extraordinarios que habían recibido de esa bendita Virgen: “Este mismo día 17 de Octubre de 1605, visitó este santuario celestial Juana de Eslava, mujer de Alonso Hernández Puertollano, donde publicó a gloria de la divina bondad y honor de la Madre de Dios del Prado, ante el Padre Capellán, yo presente, que lo fui escribiendo en presencia de otros testigos”, *Crónica Agustianas del Perú*, Madrid 1972, t. I, p. 830; otros testimonios de que él lo escribió, estaba presente, etc., pp. 832, 833, 834, 840, 841 y 856. Eso significa que la presencia del P. Calancha en el monasterio era continua.

³³ El 21-X-1627 tras predicar un sermón a las monjas del convento de San José se sintió bastante mal. “Sabiéndose mi mal en el Convento de la Descalzas [el del Prado], interpusieron oraciones y enviaron una medida de nuestra Señora de Copacavana, enviándome a decir que me la pusiese en la cabeza, que por ella había hecho algunos milagros la Virgen soberana (...) rabioso o casi dementado. No sosegando en cama ni en celda, me arrojé en una silla, púseme la medida sobre la cabeza, apretela con la

- ❖ No fue definidor (consejero) en la Provincia agustina de Chile mientras dependió de la de Perú, 1595-1629³⁴

Supo cuidar la observancia de la vida religiosa y mejorar los edificios conventuales, desde el punto de vista material y artístico; dedicó tiempo a preparar los sermones que predicaba y a ser director espiritual de varios conventos de la ciudad, especialmente en el de Ntra. Sra. de Prado:

“Yo soy uno de los más continuos Capellanes de aquel celestial santuario, y entre muchos doctos y espirituales confesores y Padres de espíritu de mi Orden que encaminan aquellas almas, yo, el ignorante entre los sabios, confieso a muchas y tengo noticia de todas”³⁵.

Desde el punto de vista intelectual y académico se graduó de Doctor en la Real Universidad de San Marcos y la Provincia agustiniana le otorgó el título de Maestro, que era una dignidad que las Órdenes Mendicantes concedían a los religiosos tras haber ejercido la docencia de las ciencias sagradas en sus centros durante cierto número de años con reconocimiento y estima de los superiores³⁶.

III. CULTO Y CULTERANO

Una parte de la vida del P. Calancha fue bastante ajetreada por estar ocupado y empleado en diversos tipos de actividades; además hay que tener en cuenta las distancias, los caminos poco transistables y el sis-

mano, pedí favor a la Virgen de Copacavana con bien poco afecto y menor devoción, y al mismo instante y punto me levanté de la silla sano y bueno”, *Crónica Agustiniánas del Perú*, Madrid 1972, t. I, pp. 541-542, ed. de M. Merino; CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, F. J., “La escenografía de la *Aurora en Copacabana* de Calderón de la Barca y la historiografía agustiniana”, en *Anuario Jurídico y Económico Escurialense* (San Lorenzo del Escorial), 51 (2018) 521-560; IDEM, “Calderón de la Barca, San Agustín, los agustinos y *La Aurora en Copacabana*”, en *Anuario Jurídico y Económico Escurialense* (San Lorenzo del Escorial), 52 (2019) 479-516.

³⁴ MATURANA, V., *Historia de los agustinos en Chile*, Santiago de Chile 1904, t. I, pp. 277, 330, 345-346, 542 y 795-799.

³⁵ *Crónica Agustiniánas del Perú*, Madrid 1972, t. I, p. 783, ed. de M. Merino.

³⁶ Entre los agustinos ya estaba recogido en las famosas Constituciones de Ratisbona (1299), cap. XXXVI, vigentes en la Orden durante siglos.

tema de transporte existente en el Perú como él mismo lo reconoce. No obstante buscó tiempo para sacar adelante dos obras significativas en el ámbito de las letras de la colonia: la *Historia del Santuario e Imagen de Ntra. Sra. de Copacabana*, y la monumental *Crónica moralizada del Orden de San Agustín en el Perú*; obras voluminosas, cargadas de información y datos, en las que tuvo que emplear mucho tiempo de consulta y tomar notas, redactar y corregir, como pone al comienzo de la *Crónica*:

“Asentado esto podremos referir antigüedades i decir acaecimientos, asegurando que lo más que digere, es sacado de informaciones antiguas, echas por mandado de los primeros Virreyes, y de probanças de abono, que las Audiencias a petición de los conquistadores izieron; i de papeles i escritos de antiguos Escritores, unos manuscritos, otros inpresos i muchos de personas antiguas curiosas i desapasionadas. E andado lo más del Perú dos vezes, i así e podido saber más que otros: digo pues”³⁷.

La obra de Calancha es suficientemente grande y abarca tantas materias que no solo es producto del genio y del trabajo, que lo tiene; empeño y generosidad, que los puso. Hacen falta herramientas para formarse, que en un orador y en un escritor son fundamentalmente los documentos y los libros, como resume el P. Hans van de Berg:

“Antonio no solamente leyó atentamente las Sagradas Escrituras, manuscritos que halló en archivos y los muchos libros que encontró en diferentes bibliotecas de Lima, y otros documentos que le fueron proporcionados, sino que entrevistó a muchas personas acerca de datos que le interesaban o quiso obtener. Así encontramos en su obra con cierta frecuencia expresiones como: “persona de entidad y todo crédito me ha jurado”; “testigos de vista me lo aseguran”, etc. (...) Antonio de la Calancha no solamente fue un atento lector, sino también un perspicaz observador. Realizaba sus muchos viajes, no con la cabeza agachada, sino buen alzada, con ojos muy abiertos para escudriñar la creación de Dios en todas sus dimensiones y en toda su hermosura. Las palabras “yo he

³⁷ *Crónica moralizada*, o.c., t. I, p. 208, ed. de I. Prado.

visto” y “yo he observado” encontramos en muchas páginas de su obra, refiriéndose a elementos y fenómenos de la naturaleza. Además, le daba gracia hacer sus observaciones”³⁸.

En el Capítulo XXV de la Provincia agustiniana de 1629 fue elegido provincial el P. Francisco de Castro, preocupado por la acción pastoral que se debían de hacer los agustinos y por los libros; antes de finalizar su mandato, el 10 de junio de 1631, ordenó que se hiciera un Catálogo detallado de los libros existentes en la Biblioteca del convento de San Agustín que alcanzó hasta 1448 volúmenes; el catalogo anterior que era de 22 de febrero de 1630 arrojaba un balance de 1171 volúmenes; Biblioteca viva en crecimiento³⁹.

Hablando Calancha del limeño P. Pablo de Avellaneda -prior de Cuzco donde murió y amigo suyo-, dice: “fue doctísimo teólogo escolástico, expositivo y moral. Su librería, que heredó nuestro Colegio de San Ildefonso, es bastante prueba de esta verdad”⁴⁰. Luego se puede ver que la Orden de San Agustín disponía en sus dos grandes casas de Lima de un rico fondo que el P. Calancha aprovecharía para su trabajo.

Y deteniéndonos muy brevemente podemos afirmar que a Lima llegaban más libros de los que muchos creen. Como es asunto tangencial hacemos un muestreo significativo de la relación de libros que llegaron un día concreto al puerto del Callao tomado de uno de tantos protocolos existentes en el Archivo General de la Nación⁴¹.

En la memoria realizada por Juan de Sarria y Miguel Méndez ante el citado escribano Francisco Dávalos en la Ciudad de los Reyes, el 5 de junio de 1606, resulta un inventario de 45 cajones con un total de 2904 libros.

³⁸ “Hacia una nueva edición de la *Corónica moralizada*”, o.c., pp. 113 y 114.

³⁹ El primer catálogo se encuentra en el Libro viejo de Capellanías “Libro de capellanías, cargos y censos perpetuos” con un decreto del P. Castro en el que impone severas penas a los religiosos que saquen de la Biblioteca algún libro, añadiendo que el que quisiera estudiar que lo hiciera allí. MARTÍNEZ, G., *Los Agustinos del Perú. Datos para la Historia*, fol. 42. Obra original privada que tuvo la amabilidad de regalarme cuando vio mi interés por el estudio de estos temas peruanos. Dato reproducido por UYARRA CÁMARA, B., “Biblioteca y archivo del Convento de Ntra. Sra. de Gracias de Lima”, en *Revista Peruana de Historia Eclesiástica* (Cusco), 7 (2001) 227-228.

⁴⁰ *Crónicas agustinianas del Perú*, o.c., t. II, p. 123, ed. de M. Merino.

⁴¹ AGN, Lima, Escribanía de Francisco Dávila, Protocolo 418, ff. 315v-337v.

Haciendo dos grandes grupos por el contenido, tenemos libros de tema civil y eclesiástico. Dentro del tema civil podemos señalar las siguientes grandes materias: literatura de la época y clásica, historia, ciencia, jurídico-políticas y otras. En el apartado eclesiástico tenemos Sagrada Escritura y liturgia, teología y Santos Padres, devocionarios y catecismos, hagiografía y espiritualidad, y otras.

Dentro de lo impreciso que es la agrupación hecha señalamos ahora algunos autores para aproximar más la visión, sin ningún orden: Lope de Vega, Alonso de Ercilla, Gracián Dantisco, Alonso de Guevara, Alonso de Madrid, Boecio, Gonzalo de Illescas, fray Luis de Granada, Cicerón, San Jerónimo, San Pedro de Alcántara, García de Saavedra, Pedro Rivadeneira, fray Luis de León, Lorenzo de Zamora, Diego de Covarrubias, San Alberto Magno, Pedro de Oña, Francisco de Vitoria, Ambrosio de Montesinos, etc.

Y por contenido de las obras, tenemos: Evangelios, Oficio Divino y Misales, Romancero General, Lazarillo de Tormes, Catecismo Romano y Actas del Concilio de Trento, Soliloquios y Confesiones de San Agustín, Contemptus mundi o Menosprecio del mundo e Imitación de Christo, Flos Sanctorum, Crónica de Carlos V y de Alfonso X, Descripción del Mundo, Emblemas morales, Historia General de España, Prácticas de Procuradores, Filosofía moral, Propiedades de las piedras preciosas, Sermonarios de todo tipo, Arte de retórica, Secretos de la naturaleza, Práctica criminal, Prácticas eclesiásticas y Tratado de visitar Iglesias, cuadernillos de la Nueva Recopilación, Regla y Oficio propio de San Francisco, etc.

Como dato importante señalamos que solo trece meses después de salir de la imprenta de Juan de la Cuesta la *editio princeps* de *Don Quijote*, en este viaje llagaron a Lima 72 ejemplares, y continuaron viniendo⁴².

Al padre Calancha se le ha estudiado desde muchos puntos de vista; siendo tan amplia y variada su *Corónica*, y al haber sido la primera obra de este género literario, ha suscitado interés de muchos investigadores

⁴² CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, F.J., “Fiesta barroca en el Perú con don Quijote de protagonista (1607)”, en *Revista Archivo General de la Nación* (Lima), n° 33 (2018) 9-34; GONZÁLEZ SÁNCHEZ, C.A., “Emigrantes y comercio de libros en el virreinato del Perú”, en *Revista Archivo General de la Nación* (Lima), 27 (1993) 1-19.

de todo tipo⁴³. Aunque mayoritariamente los estudiosos han elogiado de la obra de Calancha, sobre todo la *Corónica*, y R. Porras Barrenechea considera a fray Antonio, “gran luminar de la crónica conventual”, hizo una crítica a estas obras sin aceptar que desde el punto de vista formal literario, no entramos en el contenido, eran fruto de la época y de la corriente culterana del Barroco -aunque la cita-, en cuya escuela y género escribieron páginas gloriosas Luis de Góngora, Bernardo de Balbuena o Sor Juna Inés de la Cruz. Por eso dice Riva Agüero, que “fue fray Antonio de la Calancha uno de los primeros y más fervientes culteranos del Perú; y uno de los predicadores que con más decisión y empuje se lanzaron en el púlpito al revuelto mar del gongorismo y del conceptismo”⁴⁴.

“El convento es el centro de la vida colonial. Los frailes ejercen entonces el magisterio de la cultura. Los conventos son centros de enseñanzas y los depositarios de manuscritos, crónicas y libros famosos (...) Los frailes coleccionan principalmente hechos edificantes sobre la vida de los más beatíficos siervos de su Orden, florecillas piadosas, milagros y manifestaciones de santidad (...) La crónica conventual es, por exceso de minuciosidad, pesada y farragosa y por gusto de época generalmente retórica e hinchada de metáforas culteranas. El cronista conventual no se preocupa mucho de la fidelidad histórica, relata las cosas edificantes y honrosas de su orden y no los yerros, pecados y relajaciones”⁴⁵.

No obstante, reconoce y valora altamente a las crónicas americanas, como género, forma y contenido, con unas sentidas palabras llenas de realismo:

“La crónica se hace rápidamente un género mestizo. Es el primer cruzamiento fecundo de la tierra con el espíritu. Se funden luego en ella las dos razas, con sus ideas y sentimientos disímiles y las dos culturas, la occidental española y la indígena primitiva

⁴³ Una pequeña antología de autores recogió el P. Merino en la Introducción a su edición de *Crónicas agustinianas del Perú*, o.c., t. I, pp. XXX-XL.

⁴⁴ *La Historia en el Perú*, o.c., p. 235.

⁴⁵ PORRAS BARRENECHEA, R., *Fuentes Históricas Peruanas*, Lima 1954, pp. 242-243; RIVA AGÜERO, J. de la, *Los cronistas de convento*, o.c., p. 10.

(...) El mismo cronista será pronto no solo un mestizo espiritual por Occidente, sino por la sangre y el nacimiento (...) La crónica es pues un crisol en que se funden esencias de los dos pueblos, bajo el sino cristiano y español”⁴⁶.

Suele ocurrir con cierta frecuencia -pero es un dislate metodológico-, enjuiciar las actuaciones y los escritos del pasado con los criterios posteriores; con ese sistema de análisis nadie ni nada puede salvarse al evaluar sucesos y personas, porque eso es aceptar el sinsentido como herramienta de trabajo.

Manuel M. Marzal enjuicia al padre Calancha partiendo de la declaración que hace en el “Prólogo al lector” de la *Corónica*, pero sin tener en cuenta todos los criterios que se proponer alcanzar el agustino con su texto:

“Los *sucesos seculares*, que narra junto con la historia de los agustinos, son los que permiten una lectura antropológica de esta crónica, y los comentarios morales son los que hacen su lectura pesada, aunque, por otra parte, sirven para hacer un estudio de la mentalidad del siglo XVII colonial”⁴⁷.

En esta línea de valoración ambivalente está también el P. Rubén Vargas Ugarte, que es una forma de no profundizar en el análisis de la obra pero incluirlo:

“Fray Antonio de la Calancha que en su *Crónica Agustiniense* acumuló ingente suma de datos, pero cubriéndolos con disquisiciones morales que hacen perder el interés al lector”⁴⁸.

Pero quizás el elogio mayor a la obra y también la crítica mayor al estilo y la forma del P. Calancha es la del benemérito E. Lohmann Villena, que une en el agustino las dos grandes escuelas de la literatura del barroco Hispanoamericano; muy lacónicamente así lo expresa:

⁴⁶ PORRAS BARRENECHEA, R., *Los Cronistas del Perú (1528-1650) y Otros Ensayos*, Lima 1986, pp. 48-49.

⁴⁷ “Antonio de la Calancha (1584-1654)”, en *Historia de la Antropología*, Vol. I: “Antropología Indigenista”, Quito-Ecuador ⁴1998, p. 336.

⁴⁸ *Historia de la Iglesia en el Perú*, Burgos 1959, t. II, p. 519. Y muy lacónicamente con bastante acierto F. Díez de Medina, afirma que “en Calancha se subliman y concentran las virtudes y los vicios del barroco colonial”, *Literatura boliviana*, La Paz ⁴1980, p. 110.

“El patriarca de este género [cronistas y crónicas conventuales] es sin duda el agustino fray Antonio de la Calancha. Su *Crónica moralizada* apareció en 1638. Como su mismo título lo expresa, era voluntad explícita de su autor que de la lectura de los sucesos referidos en su obra se infirieran saludables lecciones morales para obrar en consecuencia. En el bosque de su estilo culterano y bachilleresco, rara vez pulido, si despejamos la maraña de impertinentes citas y escolios, lucen los destellos de algún feliz concepto. El gusto barroco de Calancha se complacía en discreteos y juegos de palabras, tan identificados con el conceptismo, mas como no es fácil ni corriente hallarlos de corrido oportunos e ingeniosos, se despeña en vulgares repeticiones o insulsa fraseología de relleno”⁴⁹.

Con más equilibrio se muestra J. Sapiña que en pocas palabras creemos que hace una valoración correcta:

“La erudición [de Calancha] dificulta aunque no impide ver el rico y variado contenido de la obra del cronista que ha sido llamado por Gustavo Adolfo Otero <el precursor del nacionalismo espiritual boliviano>”⁵⁰.

Y abiertamente defensor de la obra, en general, y con muchos aciertos fue Gustavo Adolfo Otero:

“Anotemos el valor que tiene, la obra de Calancha desde el punto de vista de la espiritualidad indiana. Calancha se encuentra situado honrosamente en el mismo plano que los cronistas más eminentes del Coloniaje. Representa, pues, el jalón inicial en la evolución de la mentalidad altoperuana, algo así como el precursor del movimiento estético hispano-indígena (...) Otra característica relevante de la obra calanchesca, es la simpatía con que está orientada, al servicio de la comprensión de los indios. En

⁴⁹ “La literatura peruana de los siglos XVI y XVII”, en DÍAZ PLAJA, G. (dir.), *Historia General de las literaturas Hispánicas*, Barcelona 1953, vol. III, p. 989.

⁵⁰ SAPIÑA, J., “Calancha, fray Antonio de la”, en BOMPIANI, *Diccionario [literario] de autores*, Barcelona 1988, t. I, p. 436; OTERO, G.A., “Notas sobre fray Antonio de la Calancha”, en CALANCHA, Antonio de la, *Crónica moralizada (páginas selectas)*, La Paz 1939, pp. I-XXV.

este sentido la visión del autor de la “Coronica Moralizada”, como expresión mental, tiene un significado tan alto que puede citarse al nivel de la Historia de Indias del Padre Las Casas. Si el famoso apóstol de los indios, estuvo animado de fervor combativo, Calancha nos ofrece la pintura de la psicología y de la morfología de los aborígenes, con una clara objetividad, que por su simple enunciado representa una defensa llena de comprensión”⁵¹.

En algunos de los trabajos que hemos citado se han recogido frases contundentes de Calancha, escritas con ironía, con agudeza de ingenio, con destinatarios concretos, con doble sentido... -por eso fue también culterano-, que se podrían calificar de textos lapidarios en el sentido que le da el Diccionario de Real Academia Española⁵². No es nuestro propósito hacer una antología, pero cómo no recoger un comentario tan real y tan oportuno tristemente todavía. En la descripción general de Perú, dice:

“La coca, ojas de unos arbolillos, general sainete i continuo regalo de los Indios, que todo el día están mascando, i a echo esta yerba más ombres ricos, que las mercancías de mayor ganancia”⁵³.

Aquí solo vamos a enumerar algunos temas y pasajes tratados por él que muestran el carácter enciclopédico de su *Corónica*, y se puede probar esa afirmación recordando cómo I. Prado asegura en su edición crítica que Calancha cita a 207 autores⁵⁴, recientemente corregido y ampliado por el P. Hans van den Berg que ha contabilizado hasta 553, además de los cerca de 1200 versículos de la Biblia⁵⁵.

⁵¹ OTERO, G.A., *La Vida Social en el Coloniaje (Esquema de la Historia del Alto Perú hoy Bolivia, de los siglos XVI, XVII y XVIII)*, La Paz 2011, ed. de R. Díez de Medina, pp. 139-140.

⁵² “3. adj. Dicho de lenguaje, estilo o expresión: Que, por su concisión y solemnidad, parece digno de ser grabado en una lápida”.

⁵³ *Corónica moralizada*, o.c., t. I, pp. 138-139, ed. de I. Prado. Otra versión de la coca por los primeros agustinos, “Relación de la religión y ritos del Perú, hecha por los primeros religiosos agustinos que allí pasaron para la conversión de los naturales [Anónima, sin fecha]”, en *Colección de Documentos Inéditos relativos al descubrimiento, conquista y colonización de las posesiones españolas en América y Oceanía*, Madrid 1865, vol. III, p. 15.

⁵⁴ “Bibliografía”, t. I, pp. XXIX-LII.

⁵⁵ “Hacia un nueva edición de la *Corónica moralizada*”, o.c., pp. 109-110.

Se ha dicho que la *Corónica* de fray Antonio es más que los relatos moralizantes de la Orden de San Agustín en el virreinato del Perú y las vidas ejemplares de muchos de sus religiosos, expuestos en ese lenguaje recargado del barroco culterano, pero a veces bello por el acierto de sus frases⁵⁶. También la *Historia de Copacabana* es más que el testimonio de los portentos -vistos con la fe y la religiosidad de mediados del siglo XVII-, que la Virgen hizo sobre muchos devotos que le pidieron ayuda en momentos de necesidad.

Al hilo de los relatos que lo justifica, unas veces, o como preámbulo a un tema, introduce unas descripciones enormemente interesantes donde no solamente sitúa al lector en el lugar, explicando las características geofísicas del lugar, clima, producción, sus pobladores y sus costumbres, etc. A continuación señalamos unas referencias variadas para dejar constancia de diversos temas que tratados, además de los religiosos que era el objetivo primario que se marcó al escribir la *Corónica* que declara en las primeras páginas y ya hemos citado.

Muy al comienzo hace una amplia descripción general del Perú y sus excelencias con muchos detalles de todo tipo buscando que sirvan de presentación al lector extranjero; se pueden considerar auténticas *Relaciones de Indias* como se habían hecho y se seguían haciendo en todo el virreinato para que el Consejo de Indias supiese cómo era el Nuevo Mundo sin desmerecer a muchos de esos textos⁵⁷.

Si descendemos a una ciudad concreta nos sorprende la minuciosidad con que describe a Huánuco: situación, fundación, tipo de vientos que soplan, sierras que la rodean, clima, vegetación y frutos que se producen, pobladores y sus clases, conventos y religiosidad... “Mas particularidades me pareció poner desta Ciudad, por ser dignas de advertir”⁵⁸.

⁵⁶ CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, F. J., “Espíritu barroco y mentalidad: El primer siglo de presencia agustiniana en el Virreinato del Perú”, en *Archivo Agustino*, (Valladolid), 75 (1991) 116-194; IDEM, “Lectura crítica de las Crónicas agustinianas del Perú, siglos XVI-XVII”, en *Agustinos en América y Filipinas. Actas del Congreso Internacional*, Valladolid-Madrid 1990, t. I, pp. 237-260.

⁵⁷ *Corónica moralizada*, o.c., t. I, pp. 110-164, ed. de I. Prado; SOLANO, F. de (ed.), *Cuestionarios para la formación de las Relaciones Geográficas de Indias, siglos XVI-XIX*, Madrid 1988, pp. XVII-CXXVIII y 3-119; CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, F.J., “Relaciones Geográficas del Perú”, en *e-Legal History Review*, núm. 27 (mayo 2018).

⁵⁸ *Corónica moralizada*, o.c., t. V, pp. 2018-2030, ed. de I. Prado.

A la ciudad imperial de Cuzco le dedica una breve descripción de conjunto, y luego tiene referencias sobre su tierra, sus productos, su historia, los reyes que la han gobernado, la religión y los cultos que han tenido sus moradores, etc.⁵⁹. A comienzos del siglo XIX cuando don Pedro Vicente Cañete, asesor general del virreinato de Buenos Aires, escribe al gobernador intendente desde su nuevo destino de Potosí, se muestra desilusionado por la falta de información que ha tenido sobre la ciudad, teniendo en cuenta la importancia de la misma, incluso en el P. Calancha⁶⁰.

El P. Calancha se detiene mucho en el tema de Vilcabamba, región donde se desarrolló la guerra entre españoles y la conquista del imperio Inca. Aquella provincia fue territorio evangelizado por los agustinos y allí derramó su sangre el venerable fray Diego de Ortiz, protomártir del Perú, y donde tuvieron un protagonismo especial fray Diego el P. Marcos García con Titu Cusi, etc.⁶¹.

Se perdió el recuerdo de los últimos reyes, de su ciudad sagrada, pero alguien se acordó de Calancha:

“Así como Luis Valcárcel había descubierto Sacsayhuaman siguiendo la crónica del Inca Garcilaso, Bingham se guió por la crónica del agustino Antonio de Calancha sobre la evangelización del penúltimo inca, Titu Cusi, hijo ilegítimo de Manco Inca y hermanastro de Túpac Amaru, y decidió buscar la ciudad perdida de Vilcabamba, donde aquél se había escondido de los españoles”⁶².

⁵⁹ *Corónica moralizada*, o.c., t. III, pp. 1121-1126, ed. de I. Prado.

⁶⁰ “En las geografías más completas apenas encontré relaciones diminutas, que solo podían servir para saber la existencia del gran pueblo de Potosí. Con ser el que más habla Moreri, el P. Calancha y Herrera nos dan a lo sumo una idea muy ligera des descubrimiento de ese gran cerro de sus primitivas riquezas...”. Potosí, 10-X-1808. Texto, en MEDINA, J.T., *Historia y Bibliografía de la Imprenta en la América Española*, La Plata 1892, t. III, p. 333. Por lo que dice el señor Cañete no conocía las descripciones de lo que luego se llamaron “Relaciones Geográficas de Indias”, ni la importante información conservada en las “Relaciones” que escribían los virreyes del Perú para información de sus sucesores.

⁶¹ *Corónica moralizada*, o.c., t. I, pp. 248-303 (conquista del imperio Inca); t. V, pp. 1771-1867 (evangelización y martirio de fray Diego), ed. de I. Prado.

⁶² CALVO, G., y TZSCHASCHEL, S., “Excursión a Machu Picchu”, en *Guía Total. Perú*, Madrid 2007, p. 168.

Y Raúl Porras reconoce el valor de las crónicas conventuales destacando al cronista agustino:

“Este interés [por la antigüedad] se prosigue tanto en la crónica soldadesca como en la toledana y lo [sic, la] post-toledana y reverdece en los apuntamientos etnográficos o arqueológicos de los cronistas conventuales con ánimo humanista, como Calancha”⁶³.

Desde el punto de vista de testigo que relata lo vivido tenemos la llamativa descripción del terremoto de Trujillo donde cuenta el terror de lo sucedido.

“Era yo allí Prior del Convento [Trujillo], quando Jueves después del Miércoles de Ceniza día de san Valentín a 14 de Febrero año de 1619, a las once i media de la mañana, día claro, quieto i agradable, uvo tan criminoso temnblor, i tan general terremoto (...) demoliendo no sólo edificios desde sus cimientos en los llanos, i en las sierras; pero abrió montes, despedaçó cerros, ronpió en varias partes profundas cavas escupiendó los ríos que soterráneos corrían al mar lagunas de aguas por las bocas grandes que hacían las roturas. Víanse patentes y claros los ríos que siempre caminaban ocultos, y vueltos en tinta negros los que corrían descubiertos por la superficie, como el de Santa, el de Barranca y otros; causábase la negregura de lo que abortaba el viento de barriales, cenizientos que vomitaba la tierra, y entrábase parte de agua por las quiebras (...) En el mar se vieron espantos, peligraron navíos en tormentas y, como si la tierra tuviera sosiego, saltaban los peces a las playas. Lastimosos desastres lloraron varios pueblos. En Lima no izo daño, aunque sacó la espada; pero donde se estremó la violencia y ejercitó su furor el castigo fue en nuestro Trujillo desdichado, pues en un breve credo que duró el temblor, arruinó desde los templos más fortalecidos hasta los edificios más livianos, no valiendo la fortaleza para hacerle resistencia, ni la cal y canto para oponerse a un soplo de viento, escureciose el aire

⁶³ *Fuentes Históricas Peruana*, o.c., p. 52.

con la polvoreda. El terror desalentó los ánimos y el miedo cortó los bríos, con que se vio en medio del día lo confuso, lo tenebroso y lo espantable de un fracaso, cuando sucede entre los horrores de la noche. Quando volvieron en sí los vivos, acudió cada uno a buscar los suyos...”⁶⁴.

La gran curiosidad por saber lo que ve y no identifica con sus conocimientos hace también que Calancha se preocupe por temas desconocidos que le llaman la atención, por ejemplo, los de tipo etnográfico que son asuntos que se mueven en una cultura diferente a la suya. Y ahí tenemos el tema de los *Quipus*, ese conjunto de cuerdas de lana o de algodón con nudos de diversas dimensiones y colores que guardaban información y registros de las diversas tribus andinas, y que, a pesar de los avances hechos, siguen siendo unos instrumentos crípticos porque guardan en secreto parte del contenido en su estructura y disposición⁶⁵.

“Los que en el Perú llaman Quipos, fueron las escrituras, archivos i memoriales destos Indios; presto diremos la eminencia que en este modo de escribir tenían. Conviene pues para que se aga fácil saber, que pudo aver memoria de personas, i de los sucesos de su antigüedad, decir en breve el modo de los Quipos, i la certidumbres de sus anales (...) Los quipo Camayos, que eran como Secretarios destos archivos, para dar cuenta al Inga, o al Cazique, o al que se le fuese a preguntar, y Arabicus que eran sus Poetas, componían versos breves i compendiosos, en los quales encerravan la historia, el suceso, o la embajada, i se cantavan en los pueblos, o Provincias donde pasavan, enseñándoselos el padre al ijo, i éste al suyo (...) El Secretario o Quipo Camayo, tenía

⁶⁴ *Corónica moralizada*, o.c., t. III, pp. 1099-1100, ed. de I. Prado.

⁶⁵ Y así previene sobre este asunto Felipe Guaman Poma de Ayala a Felipe III al comienzo de su obra: “Muchas uestes dudé, S[acra] C[atólica] R[eal] M[agestad], azeptar esta dicha ynpresa y muchas más después de auerla comensado me quise bolber atrás, juscando por temeraria mi entención, no hallando supgeto en mi facultad para acauarla conforme a la que se deuía a unas historias cin escriptura nenguna, no más de por los *quipos* [cordeles con nudos] y memorias y rrelaciones de los yndios antigos de muy biejos y biejas sabios testigos de uista, para que dé fe de ellos, y que ualga por ello qualquier sentencia juscada”, *Nueva crónica y buen gobierno*, Madrid 1987, “Carta a sv Magestad”, p. 7, ed. de, J. V. Murra, R. Adorno y J.L. Urioste.

pena de muerte, que al punto, i sin remisión se egecutava, si faltava algo de la verdad, o ignorava algo de lo que debía saber, o si desdezía en algo de lo que contenía el suceso, la legacía, o el oráculo. No dize particularidades el Inga Garcilaso, pero yo e trabajado algo en entender este modo de Quipos, i en breve lo daré a entender”⁶⁶.

De alguna manera debemos reconocer que cuando comencé a leer a Calancha me sedujo sobremanera el tema de los Quipus; no conocía la magnífica colección de la “Fundación Biblioteca–Museo Temple-Radicati, Centro de Altos Estudios e Investigaciones Peruanistas”, donde luego he intervenido en alguna conferencia, y los conservados en varios Muesos de Perú⁶⁷.

En una sala de visitas del Instituto Riva Agüero, coincidí con el Dr. Orlando Aurazo Díaz para una intervención sobre “La Botica del Monasterio del Escorial”, y salió a relucir el tema del P. Calancha y los Quipus a cuyo estudio se dedicaba él, y manifestándole yo mi interés cultural sobre los mismos; dos años después volvimos a coincidir en el Instituto Porras Barrenechea en un ciclo sobre la el Bicentenario de la Constitución Española de 1812 y el Perú; recordando mi interés me llevó de obsequio un Quipu pequeño guardado en un bonito estuche. Alguna vez con nostalgia lo abro para verlo y me produce desconsuelo pensar que algún día cuando falte de esta vida lo tiren a la papelera pensando que es un recuerdo turístico de mis viajes por el mundo. Pero ese será el peaje de la ignorancia.

Y por último, otra curiosa información que recoge Calancha, dentro de la gran variedad de los temas de su *Corónica*, y que aquí hemos recogido una muestra, es la famosa “Procesión de Sangre” que durante siglos desfiló por la calles de Lima la madrugada -y luego por la tarde- del Jueves Santo; el texto de Calancha es una página costumbrista.

⁶⁶ *Corónica moralizada*, o.c., t. I, pp. 204, 205 y 206, ed. de I. Prado. Porras Barrenechea reconoce que “Calancha, es sobre todo, el intérprete de los colores [de los Quipus]. Él ha establecido la gama simbólica de los diversos tintes de los sonidos en una escala que tiene valores poéticos, como los de la escuela poética de Mallarmé”, *Fuentes Históricas Peruanas*, o.c., pp. 126-127.

⁶⁷ RADICATI DI PRIMEGLIO, C., *Estudios sobre los quipus*, Lima 2006.

Hablando de la importante imagen del Cristo de Burgos⁶⁸, la historia hasta llegar al convento de San Agustín y los favores que ha hecho entre sus devotos recoge esa tradicional procesión:

“Sale cada año desde que el Cristo vino de España, una grandiosa procesión de sangre el Jueves Santo; salió hasta asta el año de mil i seiscientos i veynte i ocho entre las once i doce de la noche, media hora después de aver salido la de la vera Cruz. Después que el gobierno ordenó que las procesiones saliesen de día, sale primero que la de la vera Cruz entre las quatro i cinco de la tarde. Saca arras-trando fuera del estandarte principal, seys banderas negras (...) lleva en unas andas que cargan ocho. Con túnicas negras, un grande i devoto Cristo crucificado, cuya Cruz pisa el globo del mundo, i tiene rendidos al demonio, muerte i pecado que van en formas grandes, i el pecado en forma de una culebra, que causando horror i el Cristo magestad, forman un paso de amor i miedo. Va otra muerte que es osamenta unama en otras andas, con arco, flecha y guadaña, en onbros de Religiosos [imagen antecedente del “Arquero de la Muerte”]. En otra imagen va el santo Lignum Crucis, en ombros de sacerdotes, en onbros de Sacerdotes revestidos debajo de palio, i remata la Virgen enlutada...”⁶⁹.

Después de haber hecho una valoración completa, con sus luces y sus sombras, pero habiendo leído con bastante detenimiento la *Corónica*, Riva Agüero señala quizás dos asuntos importantes en la obra de Calancha, negativo y positivo, unidos en un texto seguido que encierra su pensamiento:

⁶⁸ Hace pocos años en el zaguán de una clausura femenina de Lima, junto al torno, encontré un cartel que decía cuándo comenzaba la novena al Cristo de Burgos, “el auténtico”; iba a pedir un favor y no era momento oportuno de tener un debate con la joven religiosa que me atendió, que probablemente no sabía quién fue fray Antonio de la Calancha y qué era eso de Burgos.

⁶⁹ *Corónica moralizada*, o.c., t. II, pp. 624-625, ed. de I. Prado. La imagen de la muerte que describe Calancha no tiene nada que ver con la escultura que el siglo siguiente talló Baltasar Gavilán, y en la que sin duda se inspiraría. Esta escultura y procesión, situada al comienzo de la Independencia, inspiró a Ricardo Palma su narración “De cómo una escultura dio muerte al escultor” para dejarla recogida en sus *Tradiciones peruanas completas*, Madrid 1964, pp. 953-954; también inspiró a Pancho Fierro que la dejó plasmada en la conocida acuarela: “Procesión del Jueves Santo por la calle de San Agustín”, (c. 1800), hoy en la Hispanic Society of America de Nueva York. CÍSNEROS SÁNCHEZ, M., *Pancho Fierro y la Lima del 800*, Barcelona 1975; MAJLUF, N., “Pancho Fierro, entre el mito y la historia”, en Burke, M., y Natalia Majluf, N., *Tipos del Perú. La Lima criolla de Pancho Fierro*, Madrid 2008, pp. 17-50.

“La historia de las guerra entre los conquistadores está muy mal en la *Corónica moralizada*: es un extracto confuso, adulterado y precipitadísimo de Herrera, el Palentino y Garcilaso. Calancha debió de escribirla con gran descuido; y su ligereza se explica, aunque no se disculpa, si se atiende a que en su plan no venía a constituir sino una escasa parte de la introducción de la crónica.

Pero Calancha recupera prestigio y se hace merecedor de gran consideración cuando se juzga y emplea su obra como una contribución indispensable para el *folk-lore* peruano; y con un fiel y minucioso cuadro de las creencias y sentimientos que dominaban en el Virreinato, desde los de la plebe india y negra hasta los de los encomenderos y los gobernantes españoles”⁷⁰.

IV. CONCLUSIÓN

No es el momento de enjuiciar la persona de fray Antonio de la Calancha y valorar su obra que tenemos publicado en otros trabajos y como se puede ver en la bibliografía donde hay suficientes referencias para acometer ese estudio en profundidad hasta que la Universidad Nacional de San Marcos y la Provincia Agustiniana de Nuestra Señora de Gracia del Perú quieran organizar un merecido Congreso.

Aquí hemos intentado mostrar un apunte completo donde quedasen recogidos los méritos incuestionables, religiosos y literarios, históricos y geográficos, arqueológicos, etnográficos y culturales, que encierra su producción, tanto a nivel eclesiástico y civil con el matiz moral que buscó como objetivo. Dejamos conscientemente para la conclusión la última advertencia que da Calancha en el prólogo de la *Corónica*, que es la clave para que el lector entienda con el tipo de obra que se va a encontrar:

“La quarta advertencia es, que el aver moralizado esta Corónica, tiene dos intentos; el primero querer introducir quanto en este Reyno a sucedido desde años antes de conquistado (...) i el segundo, porque moralizando con lugares de Escritura, con di-

⁷⁰ *La Historia en el Perú*, o.c., pp. 245-246.

chos de Santos, i con sentencias de Filósofos, los acontecimientos, las virtudes, o los vicios, pondere el libro lo que no se a de parar a ponderar el Letor; i porque si disgustare esto al que sólo quiere la historia desnuda, i los sucesos descalços, agrade al que aborrece istorias, i desea dichos de Santos i lugares de Escritura; i con esta traça leerán los umanistas lo que apetecen, i los Eclesiásticos lo que desean (...) Yo escrivo, para que se aprovechen las ánimas, i no para entretener ociosos: mi estado no pide escribir Corónicas que se queden en la esfera de historia, sino Corónica que suba a provecho de ánimas (...) Pongo sucesos seculares, i sucesos deleitosos envueltos en dotrina y moralidades, porque pase la píldora que le aproveche, por ver el oro que le enamora. Muchos yerros irán, (dicho se está) pues yo soy el dueño; pido perdón al sabio, i misericordia al maldicente”⁷¹.

Sus dos obras cumbres son testimonio donde pretende unir fe y cultura, conocimientos y valores morales, y eso solo pudo hacerlo con voluntad y no poco sacrificio para probar la fidelidad a un modelo de vocación religiosa, entonces muy estimado. De alguna forma y por derecho propio pudo colocar como fin y ofrenda el texto de San Agustín que nosotros ponemos ahora: *Amore amoris tui facio istuc* (por amor de tu amor hago esto) (Confesiones, II, I, 1).

V. BIBLIOGRAFÍA

OBRAS

- *Relaçion dispuesta Por çedula del Rey Philipo quarto nuestro señor (que dios guarde) de la Real Vnúersidad de lima çiudad de los Reyes, primera y mayor en este nuevo mundo...* [Historia de la Universidad de San Marcos]⁷², Archivo General de Indias, LIMA, 17. [Antigua: LIMA, 70-I-17]. Edi-

⁷¹ *Crónica moralizada*, o.c., t. I, pp. 6-7, ed. de I. Prado.

⁷² Así se ha conocido esta obra de fray Antonio de la Calancha, pero creemos que además de Historia es una Relación administrativas de ingresos y gastos, y una Crónica, enormemente interesante porque cuenta y describe lo que vivió en su época y de lo que había memoria, además de recoger fragmentos de las Ceremonias académicas más im-

ciones: Lima 1921, de L. A. Eguiguren⁷³; existe ed. facsímil; 2ª ed., en EGUIGUREN, L.A., *Diccionario Histórico Cronológico de la Real y Pontificia Universidad de San Marcos y sus Colegios: crónica e investigación*, Lima 1937, t. I, pp. 45-61; nueva ed., Lima 1940, t. I, pp. 1-30⁷⁴. Otra edición de J. E. Morón Orellana, Lima 1995, en Colección Documental Sanmarquina.

- *Corónica moralizada del Orden de San Agustín en el Perú...*, Barcelona 1638 y 1639 [Vol. I]⁷⁵.
- *Corónica moralizada de la Provincia del Perú del Orden de San Agustín nuestro Padre*, vol. II, Lima 1653.
- *Crónica Moralizada...*, ed. crítica de I. Prado Pastor, Lima 1974-1982, 6 ts.; nueva ed. crítica de H. van den Berg, La Paz 2018. Existen traducciones en latín y francés, ediciones resumidas y antologías.
- *Informe al Virrey del Perú sobre los castores que se caçan, desde Callao a Chile, manifestando que son los verdaderos, i renta que puede sacar de ellos su Magestad*, Biblioteca Angélica de Roma, ms. 278, cc. 131r-139v (*De castoris lana*); Lima 1642⁷⁶.

portantes -tomadas de la Universidad de Salamanca-, y algunos otras referencias sacadas de la Constituciones y de las Actas. Seguro que de esta Historia se hicieron copias pero desgraciadamente -que sepamos-, ésta del Archivo de Indias es la que se salvó aunque no es la que mejor reproduce el texto del agustino. Y como él mismo asegura hacia el final -párrafo 73-, lo está terminando el 30 de marzo de 1647. Cfr. texto de la nota 78. Para el Ceremonial de la Universidad de Salamanca, *Zeremonial Sagrado y Político de la Vniversidad de Salamanca*. Biblioteca Universitaria de Salamanca, ms. 333; edición facsímil, Salamanca 1997; POLO RODRÍGUEZ, J.L., y HERNÁNDEZ DE CASTRO, J., *Ceremonias y grados en la Universidad de Salamanca. Una aproximación al protocolo académico*, Salamanca 2004.

⁷³ También se incluye la “Carta de la Universidad de San Marcos al Rey Felipe Segundo solicitando que autorizase la fundación de la Imprenta en Lima”. De los Reyes, y de Agosto 13, 1581. Texto, en MEDINA, J.T., *La Imprenta en Lima*, t. I, p. 438.

⁷⁴ “El cortísimo tiraje de 250 ejemplares que hice en 1921 de tal publicación, salió con errores que en la presente edición subsano, después de haberla cotejado debidamente en el Archivo de Sevilla”, p. XIX.

⁷⁵ Se hicieron traducción en latín y francés, cfr. MEDINA, J.T., *Biblioteca Hispano-Americana*, t. II, pp. 385-389, n° 976; LAZCANO, R., “Calancha, Antonio de la (1584-1654)”, en *Tesouro Agustiniiano*, Pozuelo de Alarcón (Madrid), t. IV, pp. 57-58.

⁷⁶ MEDINA, J.T., *La Imprenta en Lima*, t. II, p. 334, n° 226. “En el tomo II, colofón 78 del *Epítome* de León Pinelo anotado por Barda, se atribuye a Calancha un *Informe al virrey del Perú sobre los Castores que se cazan desde Callao a Chile, manifestando que son los verdaderos y renta que Puede sacar de ellos su Magestad*, impreso en Lima el año de 1642; pero nadie

- “Historia del Santuario e Imagen de Ntra. Sra. de Copacavana [¿1653?]”, en CALANCHA, A. de la, y TORRES, B. de, *Crónicas Agustiniánas del Perú*, Madrid 1972, t. I, pp. 105-665, edición, introducción y notas por M. Merino⁷⁷.
- *Relación, dispuesta por cédula del Rey Felipe Quarto de la Real Universidad de Lima...*, Archivo General de Indias, LIMA, 337⁷⁸, ed. de MEDINA, J.T., *Biblioteca Hispano-Americana* t. I, pp. 387-388; EGUIGUREN, L.A., *Diccionario histórico cronológico de la Real y Pontificia Universidad de San Marcos*, t. I, pp. XXVII-XXVIII⁷⁹.
- *De Immaculatae Virginis Conceptionis certitudine*, Lima 1629⁸⁰.

ha visto el tal libro, y es harto dudosa su existencia, puesto que el padre Torres, que en su crónica trae el catálogo minucioso de las obras de los maestros de la orden de San Agustín (hecho probablemente en buena parte con datos de Calancha), nada dice de este Informe”, RIVA AGÜERO, J. de la, *La Historia en el Perú*, Lima 1910, pp. 215-216.

⁷⁷ Indica las fuentes de las que se ha servido: “Lo que en su libro [de Ramos Gavilán] yo hallare averiguado, lo pondré en éste, o abreviando lo que parece dilatado, o añadiendo lo que por faltarle noticias quedó breve”, *Crónicas Agustiniánas del Perú*, t. I, pp. 108, cfr. 109 y 186, ed. de M. Merino.

⁷⁸ La Cédula del rey era del 31-XII-1635, inserta en una Provisión de 25-II-1547. Respuesta de la Universidad: “La referida provisión se nos entregó en claustro de seis de Mayo deste mismo año, y en su cumplimiento se eligió la persona del padre maestro Fray Antonio de la Calancha Prior del Convento de San Agustín de esta Ciudad, persona en quien concurren cavamente todas las partes necesarias para que se cumpla el Orden de V.M., y para ello se le han manifestado y le están siempre patente los Archivos de papeles antiguos y modernos, sin reservarle cosa alguna en que queda trabajando; y por haber sido el tiempo tan corto desde el recibo hasta el despacho de esta Armada, ha sido imposible que vayan los papeles den esta ocasión, e irán en la primera que se ofrezca. Dios guarde la Católica persona de Vuestra Magestad, como la Cristiandad ha menester. Lima y Junio 4 de 1639...”, MEDINA, J.T., *Biblioteca Hispano-Americana* t. I, p. 388; EGUIGUREN, L.A., *Diccionario histórico cronológico de la Real y Pontificia Universidad de San Marcos*, t. I, p. XXVIII. Cfr. nota 72.

⁷⁹ “En setenta y cinco párrafos, el P. Calancha, de su propia mano en arrogante letra, y firmada, escribió la ‘Razón dispuesta por Cédula del Rey Don Felipe IV’. No he podido encontrar la Cédula en la que el Monarca (...) ordenó al Cronista agustino y graduado en San Marcos, remitirle la Relación Histórica de la Universidad fundada por Carlos V”, EGUIGUREN, L.A., *Diccionario Histórico Cronológico de la Real y Pontificia Universidad de San Marcos y sus Colegios*, Lima 1940, t. I, pp. XXIV-XXV y XXVII-XXVIII.

⁸⁰ Tampoco se ha visto “otro opúsculo atribuido a Calancha por Nicolás Antonio: *De immaculata Virginis Mariae Conceptionis certitudin* (Lima Indorum 1629, in 4º.). Es casi seguro, como dice José Toribio Medina (*La imprenta en Lima*, tomo 1, págs. 265 y siguientes), que el origen de este dato de Nicolás Antonio no sea otra cosa que la carta sobre la Inmaculada Concepción escrita por Calancha, fechada en 29 de agosto de 1628 y dirigida al agustino obispo de Arequipa fray Pedro de Perea, quien, en unión de varias de frailes notables del Perú (entre ellos fray Buenaventura Salinas), la insertó

- “Sermón pronunciado con motivo de las fiestas celebradas en Lima en honor de la Inmaculada Concepción”, en RODRÍGUEZ DE LEÓN PINELO, A., *Relación de las fiestas que a la Inmaculada Concepción de la Virgen N. Señora se hicieron en la Real Ciudad de Lima en el Perú, y principalmente de las que hizo la Congregación de la Expectación del Parto en la Compañía de Jesús año 1617...*, Lima 1618⁸¹.
- “Epístola exhortatoria del P. Maestro Fray Antonio de la Calancha a sus hijas las Monjas ermitañas descalzas de San Agustín de Nuestra Señora del Prado”, en MERINO, M., *Crónicas Agustonianas del Perú*, Madrid 1972, t. I, pp. 927-936.
- *Historia del culto de Nuestra Señora de Guadalupe en el Perú de Antonio de la Calancha*, Guadalupe, Perú 1945, ed. del Arzobispado de Trujillo.
- *Vida y milagrosos trueques del P. Fray Francisco Martínez de Biedma, natural de la ciudad de Granada. Sacada de la Chronica moralizada...* Reimpresa a expensas de un pariente de dicho padre, México, 1763.
- *Vida de la Sierva de Dios Catalina de Arroyo, natural de Lima, monja donada en el Monasterio de Descalzas del Señor Patriarca San José, que despreciando su nobleza, resplandeció en virtudes*⁸².

como aprobación o confirmación de la suya sobre el mismo tema, enviada al rey Felipe IV (impresa en Lima, 1629, imprenta de Jerónimo de Contreras). Dicho opúsculo de Calancha no es, pues, más que la aprobación de Un libro ajeno”, *Ibid*, pp. 215-216. “O mucho nos engañamos, o esta obra atribuida a Calancha no es otra que la carta que escribió al obispo Perea, sobre el tema indicado, de la cual damos noticia en el número siguiente”, MEDINA, J. T., *La Imprenta en Lima*, t. I, p. 265, n° 136. El número siguiente que cita: “PEREA (Fr. Pedro de), *Copia de la carta, que el obispo de Arequipa* ____ *escribió al Rey nuestro Señor Don Felipe IV ... probando la certeza que tiene, el aver sido la Virgen concebida sin pecado original...* En la Ciudad de los Reyes, 1629, *Ibid*, pp. 226-227, n° 137.

⁸¹ “Al relatar las fiestas que se hicieron en Lima en 1617 por el privilegio de la preservación de la Virgen Inmaculada, don Antonio León de Pinelo, decía: <... uno de los días hizo un sermón el Padre Calancha, predicador mayor de San Agustín, tal como de su grande ingenio, gracia y elegancia ayudado de su continuo estudio de la Escritura en que es muy versado>; y luego, agrega que su sermón, ya impreso, <lleva la ejecutoria de su hidalguía>”, EGUIGUREN, L.A., *Diccionario Histórico Cronológico de la Real y Pontificia Universidad de San Marcos*, o.c., t. I, p. XXIII; MEDINA, J.T., *La Imprenta en Lima*, t. I, pp. 150-151, n° 76.

⁸² Citado, por ALCEDO Y BEJARANO, A., *Bibliotheca Americana. Catálogo de los Autores que han escrito de la América en diferentes idiomas y noticia de su vida...*, Quito 1807, vol. XXXII, t. I, p. 138; nueva edición de J. Garcés, Quito 1964-1965: http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/prosistas-de-la-colonia-siglos-xv-xviii-0/html/0000bcbe-82b2-11df-acc7-002185ce6064_9.html

- [Atribuido]. *Sumario de las cosas notables tocantes a religión y de los varones ilustres de la Provincia del Perú del Orden de los Ermitaños de N. P. S. Agustín, dirigido al Ilustrísimo y Reverendísimo don fray Alejo de Meneses, Arzobispo de Braga, Primado de las Españas, y del Consejo de S. Majestad*. “Ms. de un libro de Capellanías, etc. del Convento de S. Agustín de Lima [de 1614]”. Ed. por I. Monasterio, en *Recuerdo de la inauguración del templo de San Agustín de Lima*, Lima 1908, pp. 254-278⁸³.

Se le atribuyen obras inéditas perdidas que recogen las bibliografías agustinianas, sobre todo sermones porque fue asiduo predicador⁸⁴. Bastantes folletos, en especial sermones, cartas y poemas, impresos en Lima, llevan aprobaciones y dedicatorias del P. Calancha:

- “Décima gratulatoria al P. Alonso Ramos Gavilán”, en IDEM, *Historia del célebre Santuario de Nuestra Señora de Copacabana...*, Lima 1621⁸⁵.
- [Carta] “Al Ilvstrissimo señor obispo de Arequipa: el Padre Maestro Fray Antonio de la Calancha, de la Orden de San Agustín”. Lima, 29 de agosto de 1628, en *Copia de la Carta qve el Obispo de Arequipa, Fray Don Pedro de Perea, de la Orden de San Agustín escriuio al Rey nuestro Señor Don Felipe IV, deste nombre, prouando la certeza que tiene el auer sido*

⁸³ “Este sumario, escrito en 1614, puede muy bien ser obra del P. Calancha, aun cuando su sencillo estilo sea muy diferente del que el mismo Calancha empleó más tarde. Como debió de remitirse para alguna historia eclesiástica, lo conocí de oídas Nicolás Antonio, y a él se refiere probablemente cuando menciona entre los libros de Calancha cierta *Historia de los varones illustres de la orden de San Agustín*, que supone extracto de la crónica grande”, RIVA AGÜERO, J. de la, *La Historia en el Perú*, o.c., pp. 217-218.

⁸⁴ El mismo Calancha comenta por experiencia sobre libros dispuestos para imprimir que “no lo han conseguido por la mucha costa y desavío de las imprentas de este reino, donde es grande hazaña estampar un sermón”, *Crónicas Agustinianas del Perú*, t. II, p. 253, ed. de M. Merino. “Su carácter particular lo inclinó al púlpito, y en el ejercicio del mismo supo hacerse lugar entre los primeros de su tiempo; y el pueblo y los príncipes oíanle con agrado y provecho”, RIVA AGÜERO, J. de la, “Nota preliminar”, en *Los cronistas de Convento*, o.c., p. 13.

⁸⁵ “Al padre fray Alonso Ramos Gavilán autor deste libro, el padre fray Antonio de la Calancha, de su mismo ábito: Dos milagros más verán / en tu obra peregrina, / donde en toda paz están / una Paloma divina / en manos de un Gavilán. / Y porque el otro veamos / para gloria más crecida, / en autor, y libro hallamos / al fruto, y árbol de vida, / colgado de vuestros Ramos”.

la Virgen concebida sin pecco Original... En la Ciudad de los Reyes, Año de 1629⁸⁶, s.p.

- “Dedicatoria y licencia de impresión del P. Calancha”. Lima, 16 de agosto de 1638, en RIERO, A. de, *Sermón predicado en el insigne Convento de N.P.S. Agustín de Lima. Día de San Eloy Obispo...* Lima 1638⁸⁷.
- “Aprobación de impresión de Fr. Antonio de la Calancha”. Lima, 25 de abril de 1639, en BENAVIDES Y DE LA CERDA, B., *Sermón en la dedicación del nuevo y famoso templo de S. Pablo de la Compañía de Jesús de Lima ...*, Lima 1639⁸⁸.
- “Aprobación de impresión de Fr. Antonio de la Calancha”. Lima, 3 de marzo de 1648, en RÍOS, J. de los, *Acción de gracias, prevención de penitencias, y enmienda de culpas. Fiestas que celebró esta Ciudad de los Reyes al Santísimo Sacramento...*, s.f. [Lima 1648]⁸⁹.
- “Jeroglíficos del P. Antonio de la Calancha”, en ÁLVAREZ DE FARIA, P., *Relación de las funerales exequias que hizo el ... Tribunal de la Inquisición de los Reyes del Perú al Serenísimo Príncipe de las Asturias ... Don Baltasar Carlos de Austria N. S. ...*, Lirna (sic), Lima 1648, p. 25⁹⁰.
- “Aprobación de impresión de fray Antonio de la P. Calancha”. Lima, 20 de febrero de 1649, en VALVERDE, F. de, *Sermón fúnebre en la pompa aniversaria que la Sagrada Cofradía y Esclavitud fundada en este*

⁸⁶ MEDINA, J.T., *La Imprenta en Lima*, t. I, p. 266, n° 137. La carta se inserta después de la licencias y aprobaciones, s.p. Es un texto de exaltación mariana, en línea con la carta -así llamada-, del obispo agustino, que en realidad es un amplio tratado, sobre el privilegio mariano de la concepción virginal de María.

⁸⁷ MEDINA, J.T., *La Imprenta en Lima*, t. I, p. 313, n° 191.

⁸⁸ MEDINA, J.T., *La Imprenta en Lima*, t. I, p. 319, n° 197.

⁸⁹ MEDINA, J.T., *La Imprenta en Lima*, t. I, pp. 407-408, n° 294; IDEM, *Biblioteca Hispano-Chilena*, t. I, pp. 483-484, n° 126.

⁹⁰ Son dos jeroglíficos: 1) “Pintose al Príncipe con corona, entrando por la puerta del cielo, y abajo el Reino muy lloroso, el cabello largo, y descompuesto, vestido de luto”, con su correspondiente inscripción latina y castellana y sus versos; 2) “Pintose a la muerte con su guadaña, cortando de una parra un razimo de agraz”, con su correspondiente mote y versos. Esos jeroglíficos adornaron, con otros, del catafalco que se levantó en la capilla del Santo Oficio para los funerales que tuvieron lugar los días 13 y 14 de octubre de 1647, poco después de las exequias solemnes de la catedral. También participó el pp. Bernardo de Torres. Descripción de catafalco y ceremonia, pp. 5-12; la intervención del P. Torres, pp. 37v-40.

Convento de N.P.S. Agustín desta ciudad de los Reyes a culto del Santo Crucifixo de Burgos celebró este año de 1648..., Lima 1649⁹¹.

- “Aprobación de impresión de Fr. Antonio de la P. Calancha”. Lima, 6 de junio de 1649, en PÉREZ GALLEGO, D., *Recuerda para escribanos de algunas cosas que saben o deben saber en las escrituras y contratos...*, Lima 1649⁹².
- “Aprobación de impresión de Fr. Antonio de la P. Calancha”. Lima, 12 de diciembre de 1650, en ÁLAMO, J. del, *Sermón predicado el tercer día en la tarde de la solemne fiesta de nuestro Padre San Agustín...*, Lima 1650⁹³.

REPERTORIOS BIBLIOGRÁFICOS

Como las bibliografías pronto pierden actualidad, remitimos a las últimas publicadas y a otras que, por su calidad de investigación, todavía tienen información interesante.

- BERG, H. van den, “Hacia una nueva edición de la *Corónica moralizada* de Antonio de la Calancha (1584-1654)”, en *ETIAM. Revista Agustiniana de Pensamiento*, ed. digital (Buenos Aires), XI/12 (2017) 148-154, Apéndice: https://www.bibcisao.com/etiam//https://www.academia.edu/37072553/ETIAM_Revista_Agustiniana_de_Pensamiento_Volumen_XI_N%C3%BAmero_12_2017.pdf
- BIBLIOGRAPHIE Historique de l’Ordre de Saint Augustin (1945-1975), en *Institutum Historicum Agustinianum Lovanii*, 26 (1976) 127, n° 940; 39 (1989) 251, n° 5841; 43 (1993) 237, n° 7171; 241, n° 7207, 7210; 286, n° 7522; 320, n° 7849; 47 (1997) 33, n° 8354.
- LAZCANO, R., “Calancha, Antonio de la (1584-1654)”, en *Tesaurus Agustiniano*, Pozuelo de Alarcón (Madrid), t. IV, pp. 55-65.
- MEDINA, J.T., *Historia y Bibliografía de la Imprenta en la América Española*, La Plata 1892, t. III, p. 333.

⁹¹ MEDINA, J.T., *La Imprenta en Lima*, t. I, pp. 423-424, n° 315; TORRES, B. de, *Crónica agustina*, o.c., t. III, p. 800.

⁹² MEDINA, J.T., *La Imprenta en Lima*, t. I, pp. 420-421, n° 307.

⁹³ MEDINA, J.T., *La Imprenta en Lima*, t. I, pp. 425-426, n° 317.

- MEDINA, J.T., *Biblioteca Hispano-Chilena*, Santiago de Chile 1897, t. I, pp. IX, 304, 364-365, 464 y 484.
- MEDINA, J.T., *Biblioteca Hispano-Americana*, Santiago de Chile 1898-1907, t. II, pp. 385-389, n° 976; t. III, p. 253.
- MEDINA, J.T., *La Imprenta en Lima*, Santiago de Chile 1904, t. I, pp. 35, 59, 244, 265, 266, 276, 313, 319, 333, 336, 408, 420, 424 y 427; t. II, pp. 17-19, 37, 284.
- MENDIBURU, M. de, “Calancha, Fray Antonio de la”, en *Diccionario Histórico-Biográfico del Perú*, Lima ²1932, t. III, pp. 197-217.
- “Notas bibliográficas sobre fray Antonio de la Calancha”, en *Museo Histórico* (Quito), XII, núm. 35-36 (1960) 202-218.
- SANTIAGO VELA, G. de, *Ensayo de una Biblioteca Ibero-Americana de la Orden de San Agustín*, Madrid 1913, vol. I, pp. 487-494.

BIBLIOGRAFÍA

- ALCEDO Y BEJARANO, A., “Calancha, Fr. Antonio”, en *Biblioteca Americana. Catálogo de los Autores que han escrito de la América en diferentes idiomas y noticia de su vida...*, Quito 1807, vol. XXXII, t. I, pp. 137-138.
- APARICIO, T., “Antonio de la Calancha”, en VÁZQUEZ, J.T., *Crónica continuada de la Provincia de San Agustín del Perú*, Valladolid, 1991, pp. 15-21.
- ARIAS, S., “Escritura disidente: agencia criolla, vidas y milagros de la *Crónica moralizada de la Orden de San Agustín en el Perú* de Antonio de la Calancha”, en *Colonial Latin American Review* (Taylor & Francis, United Kingdom), 10/2 (2001) 189-208.
- BERG, H. van den, “La visión india de los agustinos altoperuanos de la época colonial”, en *Analecta Augustiniana* (Roma), 57 (1994) 113-142.
- BERG, H. van den, *La tierra no da así no más. Los ritos agrícolas en la religión de los aymara-cristianos (Bolivia, Chile, Perú)*, Amsterdam 1989,

- págs. 38-39, 68, 78-79, 148, 150, 164-166, 174-175, 187, 243-244, 247, 250-251 y 262.
- BERG, H. van den, “Los milagros de la Virgen de Copacabana en las obras de los agustinos Alonso Ramos Gavilán (1570-1639) y Antonio de la Calancha (1584-1654)”, en *Anuario de la Academia Boliviana de Historia Eclesiástica* (Sucre), 8 (2002) 33-68.
 - BERG, H. van den, “La ‘Relación del descubrimiento de la Cruz Santa de Carabuco’, de 1599 y sus versiones”, en *Anuario de la Academia Boliviana de Historia Eclesiástica* (Sucre), 19 (2013) 89-126.
 - BERG, H. van den, “Hacia una nueva edición de la *Corónica moralizada* de Antonio de la Calancha (1584-1654)”, en *ETIAM. Revista Agustiniiana de Pensamiento*, ed. digital (Buenos Aires), XI/12 (2017) 73-154.
 - BERG, H. van den, “San Agustín y la Orden agustiniana en la Villa Imperial del Potosí”, en *Anuario de la Academia Boliviana de Historia Eclesiástica* (Sucre), 20 (2014) 37.
 - BERG, H. van den, “Vida y costumbres de los agustinos en la *Corónica moralizada de la Orden de San Agustín en el Perú* de Antonio de la Calancha (1584-1654)”, en GONZÁLEZ MARCOS, I., y SCIBERAS, J (a cura di), *Vita quotidiana e tradizioni nei conventi dell’Ordine di Sant’Agostino*. Actas del Congreso del Instituto Histórico de la Orden de San Agustín, Roma 2018, pp. 689-737.
 - BERNALES BALLESTEROS, J., “El arte agustiniano en el Virreinato del Perú”, en *Agustinos en América y Filipinas*. Actas del Congreso Internacional, Valladolid-Madrid 1990, pp. 525-576, esp. 534-538, 545-547 y 566-567.
 - BRADING, D.A., “Imágenes y milagros: el mundo barroco de Antonio de la Calancha (1584-1654)”, en SARABIA VIEJO, M.J. (coord.), *Europa e Iberoamérica. Cinco siglos de Intercambios*. Actas del IX Congreso Internacional de Historia de América, Sevilla 1992, vol. II, pp. 169-180.
 - CABRAL, J., “Calancha”, en *Cronistas e Historiadores de Indias y el problema de las dinastías de la monarquía peruana*, Buenos Aires [¿1913/1914?], pp. 220-224.

- CALANCHA, Fray A. de la, O.S.A., y CLAROS ARISPE, E., “Historia del santuario de Nuestra Señora de Copacabana (1653)”, en *Revista Ciencia y Cultura* (La Paz) 27 (2011) 131-151.
- “CALANCHA (Antonio de la)”, en *Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo-Americana*, Barcelona, Vol. 10, p. 540.
- CAMPO DEL POZO, F., “Historia de la provincia Agustiniense de San Miguel de Quito en el Nuevo Reino de Granada durante el siglo XVI”, en *Estudio Agustiniense* (Valladolid), 10 (1975) 269-310.
- CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, F. J., “Lectura crítica de las crónicas agustinianas del Perú, siglos XVI-XVII”, en RODRÍGUEZ, I. (dir.), *Agustinos en América y Filipinas*. Actas del Congreso Internacional, Valladolid-Madrid 1990, vol. I, pp. 237-260.
- CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, F. J., “Espíritu barroco y mentalidad: El primer siglo de presencia agustiniana en el virreinato del Perú”, en *Archivo Agustiniense* (Valladolid), 75 (1991) 115-194.
- CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, F. J., “La escenografía de la *Aurora en Copacabana* de Calderón de la Barca y la historiografía agustiniana”, en *Anuario Jurídico y Económico Escurialense* (San Lorenzo del Escorial), 51 (2018) 521-560.
- CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, F. J., “Calderón de la Barca, San Agustín, los agustinos y *La Aurora en Copacabana*”, en *Anuario Jurídico y Económico Escurialense* (San Lorenzo del Escorial), 52 (2019) 479-516.
- CARRRILLO, F., *Cronistas de Convento y Cronistas misioneros*. Enciclopedia Histórica de la Literatura Peruana, 9, Lima 1999, pp. 37-47.
- CASTILLO, H.M., “Copia y reinterpretación de escritos de Luis Tírruel sobre Vichama, por el Padre de la Calancha 1638. Crónica moralizadora de la Orden de San Agustín en el Perú. Tomo III”, en *GUARA*. Revista de investigación científica y cultural (Universidade Federal do Espírito Santo, Brasil), 16 (2013) 37-45.
- CASTILLO OREJA, M.A., y GONZÁLEZ GARCÍA, J.L., “*Ad Maiorem Ordinum Gloriam*. Arte retórica y propaganda en la historiografía conventual de la ciudad de los Reyes (1600-1687)”. Actas del

- III Congreso Internacional del Barroco Americano: Territorio, Arte, Espacio y Sociedad, Sevilla 2001, pp. 725-744.
- DÍEZ DE MEDINA, F., *Literatura boliviana*, La Paz ⁴1980, pp. 110-111, ed. de R. Díez de Medina, La Paz 2003.
 - ESTABRIDIS CÁRDENAS, R., “Perú, Reino de María. La entronización de la Virgen de Guadalupe de Extremadura”, en *Quiroga. Revista de Patrimonio Iberoamericano* (Universidad de Granada), 12 (2017) 2-16.
 - FERNÁNDEZ, Q., “Notas de la historiografía agustiniana en el Perú”, en *Estudio Agustiniiano* (Valladolid), 7 (1972) 361-375.
 - FLÓREZ, G. C., “Historia de la Real y Pontificia Universidad de San Marcos de Lima, en las obras de tres de sus miembros: Calancha, León Pinelo y Baquíjano y Carrillo”, en *Anuario Jurídico y Económico Escurialense* (San Lorenzo del Escorial), LII (2019) 441-458, esp. 449-451.
 - *Constituciones y Ordenanças de la Universidad y Estudio General de la Ciudad de los Reyes del Pirú*. Lima: Antonio Ricardo, 1602.
 - GÁLVEZ PEÑA, C., “Martyrdom and Politics: the Historical Revision of Fray Antonio de la Calancha (1638)”, en *Writing History to Reform the Empire: Religious Chroniclers in Seventeenth-Century Peru*, Columbia University 2012, pp. 135-148, etc.
 - GÁLVEZ PEÑA, C., “Historias religiosas como narrativas imperiales en el Perú del siglo XVII”, en GARCÍA-BEDOYA, C., y RAQUEL CHANG-RODRÍGUEZ, R. (coords.), *Literatura y cultura en el Virreinato del Perú: apropiación y diferencia*. Vol. 2: *Historia de las literaturas en el Perú*, Lima 2017, especialmente, pp. 314-319:
<http://www.cervantesvirtual.com/obra/literatura-y-cultura-en-el-virreinato-del-peru-apropiacion-y-diferencia-volumen-2-937788/>
 - GIRAULT, L., *Rituales en las religiones andinas de Bolivia y Perú*, La Paz 1988, pp. 9, 39, 57-58, 186, 245 y 266.
 - GLAVE, L. M., “Calancha, Antonio de la (1584-1654)”, en:
<http://www.mcnbiografias.com/app-bio/do/show?key=calancha-antonio-de-la>

- GONZÁLEZ PUJANA, L., “Estudio comparativo del conocimiento astronómico en los cronistas de la América andina”, en *Revista Complutense de Historia de América* (Madrid), 20 (1994) 75-85.
- HIRAM BINGHAM, *Machu Picchu. La ciudad perdida de los Incas*, Barcelona ⁸1975, pp. 91, 114-134, 189, 209, 211, 230, 249, 264, 357 y 371.
- LEÓN, G. de, *Compendio del origen de la esclarecida y milagrosa imagen de N.S. de Copacabana patrona del Perv. Sacado de la historia que compuso el R.P.M. Fr. Antonio de la Calancha...*, Madrid 1663.
- LOHMANN VILLENA, G., “La literatura peruana de los siglos XVI y XVII”, en DÍAZ PLAJA, G. (dir.), *Historia General de las Literaturas Hispánicas*. Con una introducción de D. Ramón Menéndez Pidal, Barcelona 1953, vol. III, p. 989.
- LOHMANN VILLENA, G., “Nuevos datos sobre fray Antonio de la Calancha y la impresión de la *Corónica moralizada*”, en *Revista Peruana de Historia Eclesiástica* (Cuzco), 2 (1992) 233-245.
- LOHMANN VILLENA, E., “CALANCHA, fray Antonio de la”, en GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, F. (Coord.), *Diccionario de Historia Cultural de la Iglesia en América Latina*:
https://www.dhial.org/diccionario/index.php?title=CALANCHA,_FRAY_ANTONIO_DE_LA#cite_note-4
- LUQUE ALCAIDE, E., “Las crónicas americanas escritas por religiosos”, en SARANYANA, J.I. (dir.), *Teología en América Latina. Desde los orígenes a la Guerra de Sucesión (1493-1715)*, Madrid-Frankfurt 1999, vol. I, pp. 579-583.
- MAC CORMACK, S.G., “Antonio de la Calancha, un agustino del siglo XVII en el Nuevo Mundo”, en *Bulletin Hispanique* (Université Michel de Montaigne Bordeaux 3) 84 (1982) 60-94.
- MARTÍN MALDONADO, J., *Breve Symma (si se puede dar en lo grande) de la Provincia del Perv de la Orden de los Ermitaños de San Avgvstin...*, Roma 1651; ed. de M. Merino, en *Missionalia Hispanica* (Madrid, CSIC), XXIX (sic, XXX), n° 89 (1973) 129-189, esp. 154-155.
- MARTÍNEZ, G., “Catedráticos agustinos en la Universidad de San Marcos de Lima”, en *Archivo Agustiniiano* (Valladolid), 194 (1992) 252-253.

- MARZAL, M.M., “Antonio de la Calancha (1584-1654)”, en *Historia de la Antropología*, Vol. I: Antropología Indigenista, Quito ⁴1998, pp. 334-348, y muchas referencias sueltas.
- *Mercurio Peruano*, I, 94, 208n, 299n; II, 71n, 72n, 164n; III, 50n, 167n; IV, 87n, 141n; X, 224n; XI, 222n.
- MERINO, M., “Introducción”, en CALANCHACHA, A. de la, *Crónicas Agustinas del Perú*, Madrid 1972, t. I, pp. XIX-XLI.
- MONASTERIO, I., “Provincia agustina del Perú” y “El cronista P. Calancha”, en *Recuerdo de la inauguración del templo de San Agustín de Lima*, Lima 1908, pp. 155-174 y 245-247.
- MORA DE VALCÁRCEL, C. de, “Vidas, milagros y casos en la *Crónica moralizada* de Antonio de la Calancha”, en *Iberoamnia*. Revista dedicada a las lenguas y literaturas iberoamericanas de Europa y América (Max Niemeyer Verlag), 58 (2003) 62-82.
- MORENO, G.R., *Mariano Alejo Álvarez y el silogismo Alto Peruano de 1808. Fray Antonio de la Calancha*, La Paz 1973, reed.
- MORENO, G.R., “Bolivia i Perú. Notas históricas y bibliográficas: Frai Antonio de la Calancha”, en *Anales de la Universidad de Chile* (Santiago), 101 (1898) 325-359; 2ª ed. 2ª ed. Santiago de Chile 1905.
- NICOLÁS ANTONIO, *Bibliotheca Hispana Nova*, Matriti 1783, t. I, p. 106.
- OTERO, G.A., “Notas sobre fray Antonio de la Calancha”, en CALANCHACHA, Antonio de la, *Crónica moralizada (páginas selectas)*, La Paz 1939, pp. III-XXVII.
- OTERO, G.A., *La Vida Social en el Coloniaje (Esquema de la Historia del Alto Perú hoy Bolivia, de los siglos XVI, XVII y XVIII)*, La Paz ²1958, aumentada y corregida la 1ª ed. de 1942. La Paz 2011, ed. de R. Díez de Medina, que es la que citamos, pp. 29, 30, 139-140, 167 y 173.
- PALMIERI, A., *Dictionnaire d'histoire et de Géographie Ecclésiastiques*, 3 (1924), cols. 764-765.
- PALAU DULCET, A., *Manual del Librero Hispanoamericano*, Barcelona 1950, t. III, p. 35.

- PEÑA NÚÑEZ, B.C., *Fray Diego de Ocaña: olvido, mentira y memoria*, Alicante 2016, pp. 196, 198, 281, 282 y 284.
- PÉREZ PIMENENTEL, R., “Antonio de la Calancha”, en: <http://www.diccionariobiograficoecuador.com/tomos/tomo14/cl.htm>
- PORRAS BARRENECHEA, R., *Fuentes Históricas Peruanas*, Lima 1954, pp. 52, 106, 126-127, 130 y 243. Nueva ed. del Instituto Raúl Porras Barrenechea y Fundación Manuel J. Bustamante de la Fuente, Lima 2018.
- PORRAS BARRENECHEA, R., *Los cronistas del Perú (1528-1650) y Otros Ensayos*, Lima 1986, pp. XV, XXVI, 15, 48, 471, 719 y 749.
- RAMOS GAVILÁN, A., *Historia del célebre Santuario de Nuestra Señora de Copacabana...*, Lima 1621. Nuevas eds.: Academia Boliviana de la Historia, La Paz 1977; I. Prado Pastor, Lima 1988, y H. van den Berg y A. Eichmann, Bolivia 2015.
- RIVA AGÜERO, J. de la, *La Historia en el Perú*, Lima 1910, pp. 231-263.
- RIVA AGÜERO, J. de la, “Fray Antonio de la Calancha (1584-1654)”, en *Los cronistas de convento*, París 1938. Selección de Pedro M. B. Murieta y G. Lohmann Villena, dirigida por J. de la Riva Agüero, París 1938, pp. 13-140.
- SÁNCHEZ, L.A., “Los cronistas conventuales” en *La Literatura Peruana*, Asunción del Paraguay, 1951, t. III, pp. 245-256.
- SAN NICOLÁS, A.de, *Imagen de Nuestra Señora de Copacabana, portento del Nuevo Mundo ya conocido en Europa*, Madrid 1663⁹⁴.
- SAPIÑA, J., “Calancha, fray Antonio de la”, en BOMPIANI, *Diccionario [literario] de autores*, Barcelona 1988, t. I, p. 436.
- SERRANO SANZ, M., “Un libro raro. El tomo II de la Crónica Moralizadora de la Provincia del Perú del Orden de San Agustín por el P. Antonio Calancha”, en *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos* (Madrid), III época, 4 (1900) 355-361.

⁹⁴ Confirma el dato de haber seguido la obra de: “... el Maestro Fr. Antonio de la Calancha... (el qual [P. Calancha], con otros ha dado mucha parte del material para este Libro)...”, pp. 143-144.

- TAURO DEL PINO, A., “Calancha, Antonio de la”, en *Diccionario Enciclopédico del Perú*, Lima 1996, t. I, p. 245.
- TAURO DEL PINO, A., “Calancha, Antonio de la”, en *Enciclopedia ilustrada del Perú síntesis del conocimiento integral del Perú, desde sus orígenes hasta la actualidad*, Lima ³2001, t. III, p. 453.
- TORRES, B. de, *Crónica Agustina*, Lima 1974, t. I, pp. 5, 6, 25, 27, 47, 55, 57, 62, 64, 73, 76, 79, 88, 89, 99, 103, 114, 139, 145, 154, 163, 168, 176, 187, 188, 189, 192, 216-219 y 285; t. II, pp. 299, 310, 337, 352, 406, 408, 452, 467, 487, 511 y 625; t. III, pp. 639, 650, 664, 669, 738, 794, 800, 801, 826-828, 907, 934 y 962-964, ed. de I. Prado Pastor.
- VARGAS UGARTE, R., “Un impreso limeño desconocido y un proyecto de industria del cronista Calancha”, en *Boletín Bibliográfico de la Biblioteca Central de la Universidad Mayor de San Marcos* (Lima), XXXII / 1-4 (1959) 3-5.
- VARGAS UGARTE, R., *Manual de Estudios Peruanistas*, Lima, 1959, pp. 177-178.
- VARGAS UGARTE, R., *Historia de la Iglesia en el Perú*, Burgos 1959, t. II, p. 519.
- VARIOS, *Diccionario de literatura española e hispanoamericana*, Madrid ²1993, t. II, p. 241.
- VILLAREJO, A., *Los Agustinos en el Perú [y Bolivia] (1548-1965)*, Lima 1965, pp. 262-264.
- VINATEA ROCOBA, M., “Ficción y realidad en la crónica de la fundación del convento de la Encarnación de Lima”, en *Hipogrifo. Revista de Literatura y Cultura del Siglo de Oro* (Instituto de Estudios Auriseculares, IDEA), 1/2 (2013) 125-133.

[HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD DE SAN MARCOS DE LIMA]¹

Dra. Gloria Cristina Flórez
Universidad Nacional Mayor
de San Marcos (Lima)

«RELACIÓN DÍSPVESTA Por çedula del Rey PHilípo quarto nuestro señor (que dios guarde) de la Real VnÍuersidad de lima çiudad de los Reyes, prÍmera y mayor en este nuebo mundo, Segunda en toda La cristiandad, solo inferior a la de Salamanca hija de sus cÍençias, hermana de sus preuilegios, y Emula de sus Catedras y supuestos cuerpo. en noblessido con oidores, consejeros, alcaldes de corte, fiscales, cavildos de yglessia y republica, Religiones, Cleresia, nobles caballeros, lustrossos letrados, y emÍnentes sujetos, digna de gloriossa fama, y de mayores premios LLamada San Marcos Evangelista —.

- - - - -

§. 1. Don Françísco Piçarro entonçes solo Gouvernador de lo que se llamaua nueba castilla escogiendo para Çiudad prinçipal y cabeza deste Reyno, el pueblo de xauxa en La sierra quarenta y quatro leguas, leste oeste de lo que oy es çiudad de lima, señalo alli (en conformidad de

¹ Archivo General de Indias, LIMA, 17; Sig. antigua, 70-I-17. Entre las varias modalidades de poder hacer la transcripción hemos optado por mantenernos fieles al texto del amanuense que copió con escasa corrección el texto del P. Calancha, cuyo ejemplar llegó a Sevilla y allí ha permanecido. Solo hemos separado las palabras, para una mejor lectura, que en el texto aparecen unidas. Agradecemos al Dr. Javier Campos la supervisión de nuestra transcripción efectuada directamente sobre el texto original en el Archivo de Indias poco antes que la terrible pandemia del coronavirus sorprendiese a la humanidad.

los poderes que trujo del emperador Carlos quinto) sítio y casa para Vníuersidad el año de 1533 y por ser con condiçion que si pareçiese mas conbiniente a las dos majestades y Reyno escojer otro paiz para la tal Çiudad caueça del Reyno hallando descomodidades en Sangallan 35. Leguas de lima, y en pachacama poco mas de quatro Leguas desta corte, fundo esta Çiudad en diez y ocho de henero de 1535. como todo consta por auto de don françisco Piçarro su fecha este mesmo dia, mes y año, que esta en el libro primero deste cavildo, Señalo sitios para Yglesia y lugares publicos siendo de los prinçipales el de la Vniuersidad, esto no tubo Efecto por entonçes, ya por las continuas guerras con los indios ya por las alteraçiones de traidores y guerras çiviles.—

§. 2. Fundó esta ynsigne Vníuersídad el emperador Carlos quinto y pusola al prinçipio en el Illustre convento de Santo Domingo a petiçion del padre fray Thomas de San martin prouinçial desta Sagrada Religión con titulo de estudio general, y a su petiçion le conçedio todos los preuilegios, franquezas y libertades que tiene la vníuersidad de Salamanca pero con condiçion que estubiese en aquel conbento por el tiempo que fuese Su Voluntad, entre tanto que daua orden como estubiese, en otra parte donde mas conbiniese, y entre otras tiene La gran çedula la clausula que dice — En la dha Çiudad pueda auer y aya el dho estudio general el qual tenga y goçe de todos los preuilegios, franqueças y exemçiones que tiene y gosa el estudio de la dha Çiudad de Salamanca con tanto que en lo que toca a la juridiçion, se quede y este como aora esta, que la Vníuersidad del dho estudio no execute juridiçion alguna con que los que alli se graduaren no goçen de la libertad que el estudio de Salamanca tiene de no pechar los alli graduados lo dho consta de La Çédula del emperador Su fecha en Valladolid a 12 de mayo de 1551.—

§. 3. Esta fundaçion de Vníuersidad fue aprouada y confirmada por la Santidad del papa Pio quinto con todas Las calidades y condiçiones que la magestad de emperador La auia fundado, como consta por la Bulla Y Letras apostolicas dadas en Rorna sub anullo piscatoris en 25 de jullio del año de 1571. año sexto de Su pontificado, que comiença Exponí nobis. conçedele muchas graçias

y fauores espirituales y lo que se promete el Santo pontífice de quan prouechossa auia de ser esta Vnúersidad al aumento de la fee a la exsaltaçion de la Yglesia, a la conversion de los infieles a la Reformaçion de los fieles y a la lealtad de sus Reyes y seruicio a las dos magestades, Lo que fue deseo pareçio profesia puesto que se an conseguido estos gloriosos Efectos Y quanto mas camína mas se propaga La fee crese la Religión se aumenta La virtud y con Rendida obediencia esta este nuevo mundo a los pies de Su Santidad y a los de nuestros Reyes en Lealtad seruídumbre y amor —.

§. 4. El tiempo que en aquel Santo y docto convento estubo la Vnúersidad que fueron. 18. años no tubo Rentas estipendios ni mas estudios que Gramatica artes y teología, dieronse grados y como auia poco trauajo en los cursantes no eran suficijentes, mando el Rey Phelipo Segundo que no se diesen ningunos grados en el dho convento, y diçe por quanto, anos se a hecho Relaçion que en la Catedra que se lee en el monasterio de Santo Domingo de esa Çiu^d Se dan grados algunas personas que no tienen La abilidad conbeniente, Çedula. 16. de jullio 1572 —.

§. 5. El cavildo y Çiudad de Lima suplico al Rey Phelipo Segundo en carta de doçe de março de 1571. y por suplica de su procurador el L^{do} Miguel de çaydia se siruiese de instituir y fundar la Vnúersidad en parte, commoda y conveniente para que en ella se leyesen y enseñasen todas Las siençias Vniuersalmente y le señalase Su mag^d Renta conpetente para el sustento de personas doctas que en las Catredas se ocupasen y que le conçediese Las preminençias y Libertades que tenia La Vniuersidad de Mexico, Su magestad deseoso de haçer esta merçed con todo fauor y conçierto Remitio el fundarLa al Virrey don Françisco de toledo que con instançia pretendia la tal fundaçion, deseando darle todo Lustre onor, Rentas, y premios, como consta de la carta de Su magestad Respondiendo a esta Çiudad su ffecha en madrid a nueue de diçiembre de 1571. y de la que Respondio al dho Su Virrey en madrid a. 30 de diçiembre en ella Le dize, Visto lo que deçis conbiene fauoreçer a Las Vniuersidades y que no se funden en monasterios de Religiosos y auer quitado La Rectoria que los frailes Dominicos tenian en la de

Lima porque no sean Esentos Los que las tubieren y la memoria que sobre esto nos enbiastis a paresido bien y lo que en ello Vais ordenando y assi Lo continuareis —

§. 6. A esta Vníuersidad de Lima le dio Felipo Segundo Las franquezas libertades y preuilegios que tiene la de SaLamanca y la encorporo con ella, el año de mill y quínientos y setenta y dos por Çedula su fecha en madrid en treynta y vno de diçiembre de 1588. Le conçeديو a esta Vníuersidad perpetuamente que todos Los que en ella se graduaren, goçen de las Libertades y franquesas de que goçan en los Reynos de españa Los que se graduan en el estudio y Vniuersidad de Salamanca, asi en lo no pechar como en todo Lo demás, y expressando Los motiuos que a Su magestad le mueben a conçeder estos fauores diçe en La Çedula, por quanto auiedo yo mandado fundar Vn estudio y Vníuersidad en la Çiudad de los Reyes de las prouinçias del Piru, a ssido nuestro Señor Seruido de que al intento ayan correspondido Efectos de mucho frutto en bien Vniuersal de aquel Reyno mediante el gran exerçiço de letras que continuamente se tiene en la dha Vníuersidad de que an Resultado sujetos de mucha consideraçion en todas facultades, y cada dia Se Van perficionando y adornando todas aquellas Çiudades de letras, Virtud y exemplo por la presente. etc.

§. 7. Escogiose por Emínente Sitio para fundar Los estudios y Vníuersidad, el que dejaua entonçes la orden de San augustin Seis quadras de la plaça donde despues se fundo el monasterio de monjas de la Santísima trínidad y La parroquia de san marçelo, Las monjas se mudaron y La parroquia esta oy, fueron quadras de Juan de morales a quien Las compro Su magestad en dos mill y duçientos pesos para darselas en que fundasen conbento Los Religiosos de San augustin composelas el Virrey don Fran^{co} de toledo en tres mill pesos para fundar La Vniuersidad, no pareçio Sitio competente para el concurso de Los estudios y a petiçion del Rector Marcos de lusío Lo mando Vender don Françisco de Toledo a diez y ocho de jullio y asi Le mudo el Virrey a tres de otubre el año de 1576. al Lugar donde oy esta, que se llamaba San juan de la penitençia, cassi vna quadra en quadro donde por orden del Virrey marques de cañete Don andres vrtado y del conde

de nieua se Recogian mezticas Hijas de conquistadores, y viendo que no auía mas de tres, y no con el aparejo y comodidad que conbenia, Señalo el dho don Françisco de toledo la dha casa conjunta a otra donde curaba enfermas pobres y mestizas vna Santa muger Juana descalante que dejo para ospital de mugeres, y en la otra media quadra que era Recogimiento de mestiças hijas de los conquistadores y pobladores para darles Remedio y entrauan Las diuorsíadas, a todo se dio mejor espediente y dejando sitio para el ospital de mugeres que oí se llama la caridad (cassa digna de glorioso nombre por los efectos díuersos en que se egersíta, todos grandes y todos santissimos) le dio el Virrey don Françisco de toledo todo lo demás Restante a la Vnúersidad como pareçe por su prouission su fecha a tres de otubre de 1576. y siendo grande la quadra fundo (dando parte della el Virrey marques de cañete año de 1589.) el Real colegio mayor de San Phelipe y san Marcos de quien se hara Relaçon, después, tomaron La poss^{on} este dia, de la Vnúersdad el Doctor marcos de Lusio, Rector, Doctores. Maestros, y estudiantes con grandes aplausos y Regosijos de la çíudad. Esta en vna plaçuela que deue ser memorable porque en ella estan Los tres palacios de las tres Virtudes teologales, Fe, Esperança y Caridad, la Fe en el palacio y cassa del SS^{to} Tribunal de la inquisiçion, la Caridad en la cassa que tiene este nombre continua con la Vnúersidad Erario de varias misericordias salud, estado y Remedio de donçellas y mugeres pobres, en dos colegios Recoletos y de pobres vergonçantes en toda la Çíudad, La Esperança esta en La Vnúersidad donde los exelentes sujetos abiban Los trauajos y continuan Los estudios esperando vnos las garnachas, otros las mitras, muchos Aprenden esperando premios de la predicacion y conuersion de infieles y mejora de Catolicos, y todos esperan onrras O premios, muchos an conseguido y ban logrando sus esperanças con grandes asensos a que nuestros Reyes Los suben, que veremos despues quando Singularissemos Sujetos premiados, diole por nombre el Virrey y aduocole el del EVangelista San marcos Su Patron —

§. 8. Ordeno el Rey Phelipo segundo al Virrey don Fran^{co} de Toledo Respondiendole a su pregunta donde Se auian de dar los grados, si en las cassas Reales o en la catredal y quien auia de haçer el offiçio de

chansiller proueereis que los grados se den en la yglesia mayor por aora y Los de, el maestre de escuela en nuestro nombre al qual por aora nombramos por chançiller su ffecha en madrid a Veinte y siete dias del mes de febrero de 1575. y otra Çedula auia dado su magestad Seis dias antes en la misma Raçon dandole todo lo anejo y conserniente al offiçio de chançiller segun pueden y deuen haçer Los chançilleres de las Vniuersidades de los Reynos de españa —.

§. 9. Fueronse çituando por el dho Virrey cantidad de pesos en Repartimientos de yndios como yban vacando para la Dotaçion de las Catedras. en el Repartimiento de Hananguanca y chongos en el valle de xauxa que Vaco por muerte de don Antonio de Ríuera Los tributos que el dho Repartimiento Rentaua y adelante Rentase con mas, lo corrido desde el dia que el dho don antonio murio, Situio tambien en el Repartimiento de Oruro que Vaco por muerte de doña Catalina de guzman, y en los indios puquises y Lamay, cantidad de mill pesos de oro de Renta y en los Repartimientos de olmos, hiço Su magestad por vna Çedula Real merçed a la Vniuersidad de vn mill y quínientos pesos de oro de Renta que fueron de Juan cortes, y en los indios que fueron de Villa cartin en la prouinçia de sangaban y en Los indios de Guaniquillo y en los de Villille que Vacaron por muerte de don Antonio Vaca de castro, estas cituaçiones constan por Çedula de su magestad dada en madrid a 28 de março de 1576. Dio poder y comission el Virrey para que Las cobrasen no los offiçiales Reales como antes las cobrauan sino el Doctor Gerónimo Lopez Guarnido Rector que al presente era y el Doctor marcos de lusio que antes lo auia sido dando fianças como todo consta por prouission del Virrey en Lima a quatro de febrero de 1576. y otra en doçe de otubre del dho mes y año. Fue dotando el Virrey a la Vniuersidad (por poderes de su magestad) treçe mill pesos de buen oro en plata ensayada y marcada cada vn año, Efectiuos diez mill pesos ensayados, y en el interin que no se ajustavan los treçe mill pesos se prorrotaban entre los Catedraticos como se yban çituando, y entonçes eran Las catedras no mas que. 16. dos Vedeles y Vn Secretario, aprouo esta dotaçion el Rey Phelipe Segundo y que se acabase de enterar La dha Renta por Çedula del año de 1589 —.

§. 10. Esto vino despues a rebajarse porque no solo se ajusto La primera merçed de los treçe mill pesos de buen oro en plata ensayada, pero por no auer tributos vacos Y averse desmínuido los pueblos de la primera çituación Rebajo don Luis de belasco marques de Salinas, Virrey moderando los salarios que tenian Los Catredaticos Y demas ministros o ocho mill y quinientos y quarenta pesos ensayados = Auiendo Representado La Vnúersidad al Rey Phelipo terçero que mucha parte de la dha Renta auía salido ynçierta y la que auía quedado venido en dimínucion y solo goçaua cada año Seis mill y duçientos pesos que se cobraban con gran dificultad, mando Su magestad por su çedula ffecha a quatro de febrero de Seisçientos y ocho al Virrey marques de montes claros que con comunicacion de esta audiençia. Viesen. exsaminasen y averíguasen la cantidad que era menester para los gastos preçisos de la Vnúersidad y dieseen orden en çítuarlo en Los tributos de los primeros Repartimientos que Vacasen. auiendo recurido con esta Çédula al dho Virreí Respondio que en mucho tiempo no se podia cunplir Respecto de auer otras muchas çedulas de Rentas anteriores, y Su magestad con santo zelo y deseoso del aumento de tan gloriossos Efectos, teniendo consideraçon a la gran Vtilidad y benefiçio que se asegura a todo este Reyno con la Vniuersidad y que muchas personas de letras que se pudieran oponer a las catredas, Lo dejauan de haçer y se ausentauan, por ver que a Los que al presente Las Leyan no se les pagauan sus Salarios y se les deuian muchos Reçagos y que estaba a peligro de venir a mucha dismínucion y auiendole Suplicado que los treçe mill pesos de la primera dotaçión o a lo menos los Ocho mill y quinientos Y quarenta que el dho marques de Salinas señalo se Situasen en su caxa Real y en ella entrasen las Rentas que al presente gosaba, Mando con Cristiano acuerdo para fijeza y perpetuidad de las Rentas Y premios fuesen Efectivos los ocho mill y quínientos Y quarenta pesos ensayados que son treçe mill y treçientos y quarenta y tres pesos y seis Reales los Sítuo conSignandolos en los dos nouenos que perteneçian a su magestad de los diezmos de las yglesias metropolitanas y Catredales deste Reyno y prorratando esta cant^d de pesos en las catredas. Todo lo qual consta por Çedula del Rey Phelipe terçero su fecha en el pardo a Veinte y tres de nouiembre de 1613. años. —.

§. 11. El marques de montes claros, con quien hablaua La dha çedula, fue çituando la cantidad en los nouenos proRatandola y consignandola en esta forma. —.

= En el arçobispado de lima ocho mill pesos de a ocho Reales.

= En el arçobispado de la Çiudad de la plata, dos mill pesos.

= En el obispado de quito dos mill pesos = En el obispado de Truxillo mill pesos = En el obispado del cuzco treçientos y quarenta y tres pesos y seis Reales que suman Y montan los dhos treçe mill y treçientos y quarenta y tres pesos y seis Reales de que hiço merced Su magestad como queda Referido todo lo qual ordeno y dispusso con toda prudencia y para su segura perpetuidad el dho marques de montes claros en catorçe de junio del año de 1614. y lo boluio a mandar Su magestad al Virrey prinçipe desquilache por çedula a 29. de mayo de 1615.—.

§. 12. Deseando nuestro Rey que se añadiesen mas Catedras de las que tenia quando se fundo la Vniuersidad. Le hiço nueua merced de otros. 1572 pesos y quatro Reales de a ocho el peso, mando al prinçipe desquilache los Sítuase en los dos nouenos de otras yglesias como consta de vna Çedula su fecha madrid a 15 de abril de 1617 y de Vn capitulo de carta en diez Y siete de março de 1619. Y el prinçipe desquilache Los situo en Las Yglesias siguientes = En el obispado de La paz seisçientos y veinte y çinco pesos de a ocho Reales = En el obispado de guamanga. quatroçientos y sesenta y ocho pesos y seis Reales = En el obispado de ariquipa quatro çientos y seSenta Y ocho pesos y seis Reales de manera que la Renta que tiene La Vniuersidad en los dhos novenos destas yglesias Suman Catorçe mill y nueveçientos y seis pesos y dos Reales Sin la Renta que tiene en cassas y en posseçiones —

§. 13. Tiene de Renta en diez cassas. y posseçiones alquiLandose Vnas y cobrando Çensos de otras dos mill y diez y nueue pesos y tres reales = Montara La Renta que tiene la caxa de la Vnúersidad de grados y otros derechos en cada año Vno con otro treçientos pesos poco o mas menos porque ay años que monta menos Y otros que monta mas Sin Lo que se da de limosna a la Virgen de La antigua como se vera despues. —.

**Distribución de las rentas de la Vniuersidad,
en catedráticos, ministros oficiales y otros efectos.—**

§. 14. La distribución es en conformidad de Vna Çedula de La magestad de Phelipe quarto su fecha en madrid a tres de Setiembre de 1624. en lo que perteneçe a catredas que se instituyeron antes de las añadidas que dellas se dira despues = —

Catedras de Theología —

A la Catreda de prima de Theología ocho çientos pesos ensayados de a doce Reales y medio que son mill y duçientos y çinquenta pesos de a ocho Reales cada peso —.

A la de Vísperas de Theologia seis çientos pesos ensayados que son nuebeçientos y treynta y siete pesos y quatro Rs —.

A la de Sagrada escriptura seis çientos pesos ensayados que son nueueçientos y treinta y siete pesos y quatro Rs —.

A la de nona que es la segunda de Visperas quatroçientos pesos ensayados que son Seisçientos y Veinte y çinco pesos —

—Catredas de canones.

A la catreda de prima de canones, mill pesos ensayados. que son mill y quínientos y sesenta y dos pesos y quatro Rs.

A la de Visperas de canones seisçientos pesos ensayados que son nueueçientos y treinta y siete pesos y quatro Reales =

A la catreda de decreto Seisçientos pesos ensayados que son nuebeçientos y treinta y siete pesos y quatro Reales =

—Catredas de leyes—

A la Catreda de prima de leyes mill pesos ensayados que son mill y quínientos y sesenta y dos pesos y quatro Reales =

A la de Visperas de leyes seisçientos pesos ensayados que son nueueçientos y treinta y siete pesos y quatro Reales —.

A la Catreda de ínstituta quatroçientos pesos ensayados que son seisçientos y Veinte y çínco pesos =

A la catreda de codigo que fundo el Vírrey Prinçipe desquilache duçientos pesos ensayados que son de la dha plata treçientos y doçe pesos y quatro Reales que es La mitad del Salario que tenia de dotaçion, vna de las tres Catredas de artes desta Vníuersidad y por auerse ofressido la compañia de jesus de leerla Sin estipendio grasíossamente auian quedado Vacos los quatroçientos pesos ensayados del salario della con los quales doto y fundo a dha Catreda de codigo el dho Virrey Prinçipe desquíLache, perpetua y la proueyo en el doctor Thomas de auendaño por ser conueniente y aun neçessaría en la Vníuersidad y estandose leyendo ambas Catredas en la dha forma, La de codigo con los quatro çientos pesos ensayados de salario y La de artes sin salario por Religíosso de la compañia Vino orden de su generaLissimo para que ningun Religiosso della leyese Catreda en esta Vniuersidad y assi se proueio por oposiçion y Votos en el maestro Don Gonçalo Tenorío (que oy es Religiosso de San Fran^{co}.) con la mitad del dho salario y en este estado y forma se Leen actualmente Las dhas dos Catredas de codigo Y artes cada vna con los duçientos pesos ensayados de Salario que haçen treçientos y doçe pesos y quatro Reales auiendo de ser de quatro çientos ensayados cada Vna Segun sus dotaçiones y assi les falta otros quatroçientos pesos ensayados y esta merçed se aguarda de su magd

Catredas de Artes i lengua de índios = —.

A la primera catreda de artes quatro çientos pesos ensayados de a doçe y medio que son seis ientos y veinte y cinco —

A la Segunda catedra de artes otros quatroçientos pesos que son Seisçientos y Veinte y çinco —.

A la Terçera catreda de artes que es de la que se habla Riua dusçientos pesos ensaiados que son treçientos Y doçe pesos y quatro Reales —.

A la catreda de lengua de los índios deste Reyno (que llaman la lengua general) quatro çientos pesos ensaiados que son Seis çientos y Veinte y çinco pesos —

§. 15. Las demas Catredas añadidas que tiene la Vníuersidad despues de las Referidas de su fundaçion, se Refieren despues de auer ajustado

con salarios y pagas de ministros La Situación de nouenos La qual se distribuye en esta forma —.

= A el capellan de la Vniuersidad duçientos y quarenta pesos ensayados que son treçientos y setenta y çinco pesos —

= A el Secretario de la Vniuersidad treçientos pesos ensayados que son quatro çientos y setenta y ocho pessos y Seis Reales —.

= A el Vedel mayor quatro çientos pesos ensayados que son Seis çientos y Veinte y çinco pesos —

= A el Vedel menor duçientos pesos ensaiados que son Treçientos y doçe pesos y quatro Reales =

= A el maior domo de la Vniuersidad duçientos pesos ensayados que son treçientos y doçe pesos y quatro Reales =

§. 16. En estos salarios Se consumen los dhos catorçe mill y nueueçientos y Seis pesos y dos Reales que tiene de Renta La Vniuersidad de lima en los dos nouenos deçímales de las yglesias Referidas no contando Los salarios de las Catredas añadidas de theologia y medicina = porque duçientos y Veinte y çinco pesos de a ocho Reales que se dan de salario al contador de la Vniuersidad y cien pesos ensayados que son çiento y çinquenta y Seis pesos y dos Reales al alguasil (mandado dar por su majestad en la Çedula de tres de setiembre de mill y seis çientos y Veinte y quatro como se Vee en La declaracion primera del titulo Segundo en que se le da Salario a este ministro y autoridad que no tenia en La Ereccion desta Vniuersidad) estos dos saLarios de contador y alguasil se pagan de las Rentas y propios de la Vniuersidad para su fabrica Y otros gastos extra ordinarios que oy La tienen en mucho empeño—.

§. 17. Conuiene que tenga entendido su Magestad y su Real consejo que se le añaden al mayordomo de la Vniuersidad fuera de los Treçientos y doçe pesos y quatro Reales de su salario arriba Referido = duçientos Y Ochenta y tres pesos y Seis Reales por el trauajo que tiene en la admínistracion y cobranças de las dhas Rentas Respecto de estar en tantas y en tan Remotas partes: —

§. 18. Mas çiento y treínta y ocho pesos y vn Real por los fletes y costas que se causan a dos por çiento de la traida Y portes hasta esta Çiudad de lima de los Seis mill Y nuebeçientos y Seis pesos y dos Reales que montan Los nouenos de las dhas Siete yglesias de este Reyno que son la plata o chuquísaca, quito, Truxillo, cuzco, La paz, Guamanga y arequípa —

§. 19. Mas dan al dho mayordomo sesenta y ocho pesos y çinco Reales que se causan de los fletamentos, portes de cartas en los correos para los agentes destas cobranças que estan fuera desta Çiudad Sacas de prouisiones y cartas de pago y otros gastos para su corriente admínistracion en que se consumen los dhos quatro çientos y nouenta pesos y quatro Reales que esta Vníuersidad a suplicado Su magestad Le haga merçed para el entero de los salarios de Catredaticos Y ministros —.

§. 20. Y por que por su Rl Çedula fecha en Monson a Veinte y çinco de febrero del año de mill y seis çientos y Veinte y Seis años mando su magestad se le hiciese Relaçion de lo suso dho y de los ministros de la Vniuersidad y sus salarios y assi se le dio de todo lo Referido y de los gastos y enpeños en que esta Vníuersidad agora maiores por los seruícios que lo a hecho a su mag^d en donatibos para la fundacion de Valdivía, y otros, y Su magestad el año passado enbio Çedula al Señor Virrey marques de mançera para que informase —

§. 21. De manera que para el entero de los catorçe mill noueçientos y seis pesos y dos Reales que tiene de Renta en los nouenos faltauan los quatro çientos y nobenta pesos y quatro Reales de los gastos de la cobrança y para el entero de las dos Catredas dhas faltan Seis çientos y Veinte y çinco pesos y para los dos ministros contador y alguasil faltan treçientos y ochenta y Vn pesos y dos Reales y Situandose en esta Real caxa de lima los catorçe mil nueueçientos y Seis pesos y Seis Reales se escusara el gasto de los quatro çientos y nobenta pesos y quatro Reales y faltaran solamente Vn mill y Seis pesos y dos Reales para que La primera merçed que hiço Su magestad este cabal y los Salarios de la Vníuersidad efectivos —

Catredas añadidas. demas de las que se instituieron cuando se fundo la Vníuersidad—

§. 22. La catreda de prima de Theología supernumeraría la Erigió y fundo sin salario el señor Virrey Prinçipe desquilache para que La tubiesen y leyesen los padres de la compañía de jesus y ordeno que fuese de curso todos quatro años y fue nombrado por primero Catredatico el padre Juan perez menacho año de 1620. y la leyeron y poseyeron los dhos padres desde 11. de diçiembre del dho año de. 20. hasta Veinte y quatro de abril el año de 23. en que hiçieron dejaçion della por orden de su Generalíssimo y La proveyo el Señor Virrey marques de Guadalcaçar en la Relígion de Santo domingo, despues por auer hecho dejaçion della La proveyó el Señor Virrey conde de chinchón en el D^{or} don femando de aVendaño, preuendado desta yglesia y por auerla dejado la proveyo el Señor Virrey marques de mancera en el padre maestro fraí miguel de Aguirre del orden de San augustín —.

§. 23. La Catreda de prima de Theologia moral La fundo el Señor D^{or} Don Feliciano de Vega Criollo desta Çiud de lima estudiante en ella graduado en derechos Y catredatico de prima de leyes en que jubilo y fue Emínente en ambos derechos de gran capacídad y Virtudes probisor (muchos anos) en este arçobispado fue obispo de Popiaian y antes de tomar posesçion fue promouido al Obispado de la paz o chuquiago, donde asistio algunos años y despues fue promouido al arçobispado de mexico este yllustre Varon fundo la dha Catreda y La doto con Seis çientos pesos de a ocho Reales de Salarío al año y dio el patronazgo della para su magestad, Y nonbro por la primera Vez al D^{or} fraí Çipriano de medina del orden de predicadores su sobrino —.

= La Renta La señalo en dos Çensos que tenia inpuestos en posesçiones en esta Çiudad —.

= La instituçion desta Catreda es para que la lean Religiosos de Santo Domingo y que se lean materias morales y que se prouea de quatro en quatro años en Vacando el primer nombramiento de catredatico que su señoria hace en su sobrino =

= En quanto al modo de proueerla se a de tener este orden que el padre prouinçial de la dha Religion o en su ausencia el Vicario General o el

Vicario prouinçial dentro de treinta dias de la Vacante de consejo de doçe Religiosos que an de ser el prior del conbento desta Çiudad y el de la Recolection y Los padres maestros y Los Letores y Regente de los estudios y otros padres graues a cumplimiento del dho numero que Viere mas a proposito y Los proponga en pliego çerrado al Señor Virrey para que elija Vno por catredatico =

= Y el que se vbiere de probeer a de ser nasçido en esta Çiudad o por Lo menos en este Reyno —

= Y an de acudir a oir la Lision de la dha Catreda los Religiosos estudiantes de la dha religion y el que Vbiere de ser Catredatíco a de estar graduado de doctor en la facultad de Theo logia por esta Vniuersidad o por lo menos se a de graduar dentro del termino que las constituciones della disponen y con la pena que en ella Se dize —

= Y que la ayan de cursar dos años los estudiantes TheoLogos y Los juristas que fueren o vbieren de ser clérigos =

= Despachose La prouission desta fundaçion por el Señor Virrey conde de chinchon en doçe de mayo de mill y Seis çientos y treinta y Seis —

§. 24. La Catreda de prima de Theologia escolastica que por. Çedula de Su magestad fecha en madrid a 11. de abril de 1643. años se siruió de fundar para que la leyesen Religiosos de Santo Domingo y La doto de ocho çientos pesos ensayados de a doçe Reales y medio al año que es La misma cantidad que tiene la otra Çatreda de prima, esta Situada esta Renta en las terçias partes de las Vacantes de los obispados deste Reyno = a de ser ygual y vna misma en todo a la de prima de Theologia prinçipal y Se a de leer a la misma Ora en distinto General y en ambas Catredas se an de leer Vna misma materia y los estudiantes tengan obligaçion a cursar assi en esta misma Catreda como en la otra de manera que en cada Vna sea preçisso de estudiar vn curso y Los otros dos a que estan obligados por las constituciones de la dha Vniuersidad an de ser Voluntarios en qualquier de las dos catredas —

= Y que el Religioso que la leiere a de ser graduado de doctor por esta Vniuersidad se a de Graduar conforme Lo determinan Las constituciones —

= Y para nombrar Catredatico se an de juntar E interuenír el Señor Virrey y Señor Arçobispo desta Çiudad y el S^{or} oydor mas antiguo y el

padre prouinçial de santo domíngo que por tiempo fuere desta prouinçia y si suçediere que este ausente en partes Remotas a de Votar en su lugar el prior del conbento de nuestra Señora del Rosario Y nombrar el Religioso que le pareçiere mas a propossito y en quien concurrieren mas partes, calidades y Requísitos de Virtud y Letras, exemplo, naçimiento Y buena Vida —.

= Despacho prouission de la Erecçion y fundaçion desta Catreda el señor Virrey marques de mançera en quatro de março de 1644. y nombro al padre maestro fraí Juan de arguinao al presente obispo Electo de misque y por su promocion se dio al padre maestro fraí Çipriano de medina y La que tenia se dio al p^c m^o fr. Diego de trejo del dho orden —

—Catredas de mediçina—

§. 25. El señor conde de Chinchon en diez y nueue de noviembre de 1634. años despacho dos prouisiones de la fundaçion de la Catreda de prima de mediçina en que nombro por primer Catredatico della al doctor Juan de Vega protomedico = y otra de la fundaçion de la Catreda de Vispera en que nombro por prímér Catredático al D^{or} Geronimo andres Rocha = Doto la Catreda de prima con seisçientos pesos ensayados de a doçe Reales y medio, y la de Visperas con quatro çientos pesos de la dha plata señalando la Renta en lo que proçediese del estanco del soliman = Estas prouíssiones conçedio La magestad de Phelipo quarto por abril del año de 1638. y para su perpetuidad y seguro de la Renta despacho Çedula a once de octubre de 1639. para que la Vniversidad Le informase = El Señor Virrey marques de mansera deseando mejorar la Renta se a entendido situar el salario de la Catreda de prima en tributos vacos no consta a la Vniversidad por instrumento si le ay puede ser le tenga el D^{or} pedro de Requena a quien nombro por Catredatico de prima y antes lo tenia nombrado por protomedico deste Reyno, y lo confirmo su magestad =

= El año passado hiço merçed su mag^d por Çedula su fecha en panplona a 20. de maio de 646. a esta Vniuersidad de que a el que por oposiçion lleuase la Catreda de prima de mediçina fuese anexo y conserniente a ella el ser protomedico destos Reynos del piru —

Catreda de dígesto viejo—

Esta catreda se pone la vltima de todas porque se cursa poco por falta de los catredaticos por no tener Renta ni prouechos.

§. 26. Fundo esta Catreda de digesto Viejo el señor Virrey marques de montes claros sin salario ni Renta para que La Leiesen en la Vnúersidad Los colegiales del colegio Real de San Phelipe y San marcos y que se proueyese de dos en dos años en el colegial que nombrase el colegio = Esta catreda mas es de honor en el nombre que de Efecto prouechoso porque aunque de dos en dos años se nombra Catredático por el colegio, ellos no acuden a leerla Sino muy pocas Veces o porque no tiene Salario. O porque no la uan a oir Los colegiales y solo atienden los Catredaticos al preuilegio que les dio el dho señor Virrey de que en la Vniuersidad se les diese asiento en el claustro en los actos pu^{cos}. de conclusiones y fiestas = Si su magestad se sirviese de haçer merçed al dho colegio alguna competente Renta seria muy propia de su generoso Pecho considerando que este colegio es Real y fundaçion suya y assi en Las Vecas aSules traen coronas Reales y es y a sido semínario de nobles benemeritos y de donde an salido y cada dia Salen Eminentes letrados en theologia y derechos, Y tubiera con la Renta mas estimaçion y premio —

La casa, capílla, aulas y salas dela Vnúersidad—

§. 27. Los edificios de la Vnúersidad aunque son competentes y autorissados no son presiosos, aunque son de cal y Ladrillo. y tablason La portada y puertas con buena clauason de bronce que sale a su plaça es grande y Vistosa con Letras doradas, en el arco esta el Verso de David. Bonitatem. etc. disiplinam etc. scientiam doceme.—

El Reçíbigimiento es suficiẽte al lado derecho la secretaria y al izquierdo la Capilla donde caben quínientas personas. Gallarda. graue. con el ancho y largo que pide La arquítectura y proporsion, con vn curiosso Retablo. de presio, y vistoso, en el primero banco están de bulto. La Virgen Santíssima y Santa Ysael en la Vissítaçion festiuidad

titular de la Vniuersidad y en el nicho del Segundo banco Vn bulto del Glorioso eVangelista San Marcos su patron y Repartidos entre columnas Zamblajes Seis bultos de doctores de la Yglesia. San augustin. San Geronimo, San Anbrosio, San Gregorio, Santo thomas de aquino y San Buena Ventura, Esta lo superior de La capilla adornado con grandes Liensos y pinturas de apostóles y Santos, y toda por lo alto pintada en la mesma pared de Jero lificos que sinífican la conveniençia y prouechos de las çiencias = En su Sacristia tiene lo onrrroso para Su altar frontal y Blandones de plata y los adornos Ricos que le a dado la Vniuersidad al YLustre altar de nuestra señora de la antígua que esta en La Yglesia Catredal en cuya naue se dan los Grados como Luego se vera y su gran culto y da los adornos la Vniuersidad con condiçion que aia de seruir quando haga sus fiestas a la capílla —

§. 28. Tiene un General muy grande ancho y espaçiosso donde caben Ocho çientas personas con dos graues tribunas altas y hermosas sobre la prinçipal puerta de la entrada Tiene tres ordenes de asientos el General, los superiores para el Rector, Real audiencia, obispos, doctores, maestros y vn troso para el cavildo de la Çiudad y caualleros otro Segundo orden de asientos para personas graues de Religiones, Cleresia y bachilleres. y otro bajo con sus escaños en que estan los del colegio Real, y de San martin y Santo thoriúio estudiantes y Republica, En este General se tienen los actos y conclusiones Generales, se dan Los Grados de Bachilleres. y se leen Las Lissiones de Oposiçion de las Catredas, toda adornada de liensos. Sobre La Catreda esta Vno exelente de la conçepcion de la Virgen nuestra Señora y a sus lados los Retratos de nuestros Reyes Carlos quinto, Phelipe Segundo y Phelipe Terçero sobre las dos puertas que se corresponden, dos liensos de su patron San Marcos y en el vno las armas de la Çiudad cubren las paredes los Retratos de los mas Catredaticos que an lleuado Catredas por oposiçion y en dos ordenes se ba llenando con que ella y sus originales se ylustran — Tiene dos auLas en que se lee theologia, otras tres en que se leen artes y medicina = otras dos en que se leen canones y Leies. todas inclusas en vn claustro bien dispuesto, conjunto a ella dan cassa al bedel mayor, y tiene al lado el ynsigne colegio Rl de San Phelipe y San marcos de quien agora se dira como parte de las mas nobles de la Vniuersidad —

Fundación méritos y preuilegios del insígne colegio Real de san, PHelipe y San Marcos—

§. 29. El Real colegio de San Phelipe y San Marcos noble parte del cuerpo de la Vnúersidad siendo digna de Illustre casa y habitaçion suntuosa, la tiene moderada y con edifiçios llanos = Fundolo el Virrey don Garçía hurtado de mendoza Marques de cañete a seis del mes de Mayo - de 1589. Por orden del Rey Phelipo Segundo con numero de diez y seis colegiales y quatro familiares con orden que se auian de entre Sacar de los nobles de las prouincias del piru que comprehende este gouierno los que siendo nobles fuesen mas benemeritos por seruìçios de sus padres. conquistadores o mas Seruidores del Rey en sus guerras anteponiendo a los desendientes de los ingas o casiques. Saliendo a mestiços o quarterones assi clerigos y rreligiosos como Seculares an se criado y salido deste colegio Emíntes letrados doctos supuestos de todas facultades siendo ellos Los que an lleuado las Catredas con mas lustrossas opossições y con dignos méritos, cursan vnos Theologia y son los menos y los mas son en derecho consumados y Los que se an entrado en las Religiones an sido y son sujetos grandes y mereçedores de las maiores prelasias que an obtenido y en que an sido Selebrados y con veneraçion aplaudidos de los sujetos desta Vnúersidad presto se Referiran que an asendido a prelaçias y preuendas de yglessias y a las garnachas y consejos, los mas han sido deste insigne colegio míneral Rico por acçidente pobre —

§. 30. Las merçedes los preuilegios y esepçiones que a este colegio tiene consedidos sus Magestades y los Virreyes son honrrosos y mereçe que los agrande Su Magestad.—

§. 31. Los colegiales se graduan en la Vnúersidad de licenciados Maestros, y doctores en las facultades de artes, Theologia y canones, y leies. por la mitad, prefiriendo, por la calidad de serlo a otros pasantes, que en concurso suio pretendieren Los dhos grados,—.

§. 32. Tienen ordenança de Su magestad para que la Vniuersidad. Elix a todos los años Vn conçiliario Colegial en el dia de la Elecçion de Rector.—

§. 33. Las capellanias de la capilla Real de palacio las deuen proveer los Virreyes en los colegiales que huuiere Sacerdotes O que pretendieren ordenarse a titulo dellas por constitucion del marques de cañete don García vrtado demendoça Su fundador, que lo fue ansimismo de la dha Capilla Y Sus Capellanias, y esta prerrogatiua neçessita de confirmacion de Su Magestad, La qual esta ya pedida en el consejo por los procuradores del colegio, porque suelen algunos Virreyes alterarla —.

§. 34. La prouission de las Colegiaturas se hace por informe del Rector, y nombramiento de los Virreyes, auiendo primero presentado en el gouierno los pretendientes Los papeles. de sus Seruicios y méritos. Entranle en Riguroso exsamen quatro Colegiales por constitucion del Virrey principe desquilache que estableció, siendo Vissitador del colegio el D^{or}. Don françisco de alfaró oidor de la Real audiençia de lima, y meritissimo consejero que fue de hacienda.—

§. 35. Tiene facultad el colegio por La misma constitucion de Replicar, e informar al Virrey, si no an hallado la sufficiençia neçessaria en el pretendiente, y se le dan dos dias de termino para ello.—

§. 36. Es çircunstançia de mucha authoridad para el colegio de dos ministros de la audiençia, que an de aver sido CoLegiales de los quatro maiores de Salamanca O el de Valladolid esten dedicados por constitucion del Marques de montes claros el Vno para protector del colegio, cuyo minstreio es determinar los negoçios y causas que se ofreçieren entre los colegiales porque estas no pasen ante otro tribunal y ansi mismo comunique con el Virrey Las cossas tocantes al aumento del colegio. El segundo ministro el Vissitador al qual Le incumbe Visitar Los colegiales de moribus et uita, sauer si cumplen con las constituciones y cerimonias proçediendo en La Vissita Sin estrepitu et figura iudicii, tomando quantas del gasto de las Rentas: y si halla algo el dho Vissitador que precisamente pide Reformaçion lo propone al Virrey para que se prouea y execute lo conveniente, y ambos se les despachan titulos por el gouierno.—.

§. 37. Todas las personas de las constituciones pueden executar el Rector, y Vissitador fuera de la priuacion de veca que esta a de ser con Li sençia, consentimiento y aprouacion del Virrey, como por expressas palabras lo ordena la constitucion.

§. 38. Prefiere el colegio en los Reçebimientos de Virreyes, arçobispos, y en otros concursos publicos al tribunal del cons^{do}. y a los Colegios de San Martín y Santo Toribio y en los paseos del Rector de la Vniuersidad, y quando se çelebran honrras a los Reyes ba inmediato aella porque siempre an hecho vn mismo cuerpo y en los actos de la fee, y festiuidades del corpus, Tiene inmediato Lugar al del cavildo y Regimiento de la çiudad por decreto del Virrey Príncipe desquilache y para los dias de toros y fiestas Reales, se les da vn arco en palaçio inmediato al del tribunal y contaduria mayor de quantas.—

§. 39. Ay Çedula de Su Magestad para que los Virreyes ocupen a los colegiales en los corregimientos y cargos de importancia de aquel Reyno, y otra çedula derigida al arçobispo para que presente a los que fueren por la yglesia en los curatos, y benefiçios a que se opusieren; y Los proponga a Su Magestad para canongias y dignidades Las Çedulas fechas en monçon en onçe de março año de mill y Seis çientos y Veinte y nueue —.

§. 40. Tiene el colegio por merçed de los Virreyes confirmada por su magestad la Catreda de digesto Viejo, que deue Regentar de ordinario vn colegial en la Rl Vniuersidad.

§. 41. Ay Çedula de su magestad conçedida de 14 años a esta parte para que el offiçio de Rector sea anal y le provean Los Virreyes para primero de maio por ser dia de los gloriosos San Phelipe y Santiago patrones del colegio —

§. 42. Por constitucion antigua del marques de cañete, el colegial que fuere opositor de Catreda en la Vniuersidad Saliendo yqual en cursos con los demas opositores prefiere, y deue lleuar la Catreda sin que sea neçessario que se vote de nuevo por la calidad de colegial —.

Este Real colegio auiendole situado en su fundación Y por los Virreyes suscessores çinco mill pesos en Repartím^{tos} de indios, no se cobran (o por falta dellos O por mala administracion de corregidores) Sino solos mill y quinientos pesos a cuya causa se pasan meses del año Sin tener Refitorio y aunque Su magestad encarga mucho por sus Çedulas a los Virreyes Remedien este daño no se consigue Lo neçessario y an menester mas de seis mill pesos para el plato y autoridad que pide el ser colegio Real y por estar pobre no tiene el Recogimento y estudios que le hiçieran mas prouechoso y Lussido solo tien oy doçe Colegiales sin ningun familiar de quatro que auia de tener por su fundación —.

**—Acciones y concursos que haçen mas Yllustre
y ostentosa esta Vnúersidad,—**

§. 43. Lo prinçipal que le da título de Illustre y es causa de dar tan grandes letrados y Supestos Eminentes en todas Siençias es obligar a que en los grados mayores sean Regurosissimos Los exsamenes assi en los actos publicos como en Los Secretos, Rigor que muchos oidores que aqui Los an Visto y Los Executaron en las escuelas de Salamanca confiesan ser vnos mismos y en algunos acçidentes mas estrechos = eI concurso que se conbida para los actos de exsamen y para Los que cada Catredatico tiene obligacion al año y otros Voluntarios de ostentacion es grande por Las Religiones, caualleros, Tribunales, cavildos, estudiantes y Republica que a ellos asisten, concurriendo todos los doctores, y maestros y a por afixion a las letras. ya porque en cada acto Lucratiuo se da vn peso de a ocho Reales a cada doctor y quatro Reales a cada maestro en artes y en Las fiestas y exequias que la Vnúersidad haçe da quatro Reales a cada graduando —.

§. 44. Costaria cada grado al que se gradua en propina guantes, colaciones, cera, atauales, chirimias, (bestidos Los que las tocan con Ropas de tafetan) en tablados graues y onrrossos que la Vnúersidad por vn tanto presta, y otros arreos para autoridad y ostentacion del grado, mas de tres mill y seis çientos pesos Sino perdonaran muchos doctores Y maestros o toda La propina o la mitad, y esta Remission Se consigue con interçession y amigos en vna tarde que se graduaron

quatro garnachas perdono la Vniuerssidad catorçe mil pesos, en otras ocasiones siete mill, en muchas La Liberalidad lo perdona y alli La uiolencia se conosca —

§. 45. Luego se dira el numero de doctores maestros y ministros que Regular mente concurren en los paseos, agora Se dira la grandeça que tiene la naue en que se dan los grados en la catredal donde esta la ymagen miraculossa de la Virgen de la antigua (en que esta la Vniuersiáldad [sic] y continua deuosion de la Republica) esta el altar a Las espaldas del coro a donde sediçen las misas de los grados y La naue llega hasta La puerta prinçipal de enmedio de las tres que salen a la plaça, la Ymagen es de quatro baras de alto cubierta con Vidrieras que le ganan mas su beneraçion y muestran su hermosura que es mucha y mayor su grauedad y todo agranda su deuosion esta en Rico Retablo y entre columnas y diuisiones exelentes pinturas, de los misterios de la Virgen y Lo que sale del Retablo otras pinturas en quadros dorados de la vida de Christo nuestro señor todo con adorno Y Señorío.—.

§. 46. Tiene en medio vna pressiosa y grande Lampara de mas de çiento y setenta marcos de plata, rricos sobrepuestos y galante forma y rrodean la (dejandola en medio) Seis menores lamparas de plata de toda proporçion garbo Y hermosura que entre todas siete ay veinte y seis uasos donde arden otras tantas Luçes fuera de seis hacheros con sirios y ocho blandones de plata en que Lusen belas de a dos Libras y frontal de plata que todo con otros olores haçe Rico culto y magestuosa ostentaçion — y Los grados y fiestas desta miraculosa ymagen patrona de los grados se haçe con exçelente grandeça y culto deuoto assi por asistir todos los doctores y maestros con sus insignias por deuoçion y lucro como por la deuosion de la Republica y Sermon que se escoje de lo mas aplaudido del claustro = Tendra de Renta este seruiçio a la Virgen un año con otro quatroçientos pesos aunque a auído año de mas de Sieteçientos, de toda propina de dotor se saca vn peso de las de maestros en artes quatro Reales y otros quatro de cada doctor exsaminador de la propina de Lisençiado =

§. 47. Este seruiçio y Tributo a la Santissima Virgen se decreto por el claustro en seis de setiembre de 1630. admitiose el mismo dia por el Señor arçobispo Don Fernando Arias de Vgarte doctor desta Vniuersidad. y críollo de este Reyno con gran aplauso de su cavildo. y confirmolo el Señor conde de chinchón en treinta de setiembre del mismo año, y fueron las condiçiones de ambos gremios que se continuase en aquella naue el dar Los grados maiores y Selebrar en aquel altar La fiesta de La Virgen a çinco de agosto que es La fiesta de nuestra Señora de las niebes dando çinquenta pesos a los preuendados y canonigos que ande asistir y ofiçiar La missa = y a disposiçion de dos comisarios el vno nombrado por la vniuersidad y el otro por el cavildo, se gaste Lo neçessario para La musica, Sera y olores, con toda Solemnidad y lo que sobrase de lo caido de las propinas lo aplicasen para comprar los adornos que al claustro le pareçiere de mas culto y grandeça a lo festiuo del altar y nabe con calidad que en Las fiestas que hiçiere la vniuersidad se traigan para el adorno de Su capilla, dispusose que los doctores y maestros con capírotes y borlas Sus Vedeles con maças su secretario, cont^{or}, alguacil, Se juntasen el dia de la fiesta en la ante sala del cavildo y desde alli Saliesen a Selebrar. La fiesta = Ofresio el Señor arçobispo como consta del decreto Referido cantar aquel dia y todos Los que se hallase en la Çiudad La missa de Pontifical todo lo demas se Executa y solo este onor se escussa —.

§. 48. Hubo pleito muy Reñido en el Real consejo de las indias entre esta Vniuersidad y por ella su procurador el D^{or} don juan de la Reinaga salaçar y el padre françisco cresco procurador de la compaña de jesus de las prouinçias de las indias Ocçidentales. El dho padre pedia se deuia executar vna Çedula de Su magestad Su fecha en dos de febrero de 1622 en conformidad de vna bula, su data en ocho de agosto de 1621. en que Su Santidad daba Lisençia para que se fundasen Vniuersidades en estas yndias como distasen desta de Lima doçientas millas, que haçen Sesenta y Seis Leguas y se fundasen en Los colegios y conbentos de la compaña de jesus por tiempo de diez años y se mandaua executar ordenando que los arçobispos. obispos de todas Las indias y sede vacantes pudiesen conferír Los grados bachilleres Licenciados, doctores y maestros a Los que cursasen artes y theologia en Los colegios y cassas

de la compañía de jesus — Lo qual todo se auia empessado a Executar y se estaua pretendiendo por la compañía en el Real consejo de indias no fuesen Limitadas por diez años estas Lisençias Sino perpetuas — El D^{or} don Juan de la Reynaga contradiciendo lo conçedido y Lo que se intentaba perpetuar, alegando grauísimas Raçones de conbeniencias, e inconbenientes y presentando pareseres desta Real audiencia de lima y fundamentos de La justiçia desta Vniuersidad Se concluyo el pleito Sentenciando en Reuista en el Real consejo de las indias en diez y siete del mes de abril de 1625. como consta de La Executoria en que se determino Se Revocauan Las Çedulas antecedentes y el poderse graduar fuera de La Vniuersidad de lima Si no fuese tansolamente en chile, Philipínas y nuevo Reyno y que esto fuese en los colegios y conbentos de Santiago de chile, Santa fe del nuevo Reyno, y manilla con que se puso perpetuo Silençio en todo lo intentado.—

§. 49. Las constituciones desta Vniuersidad añadidas a Las de su fundacion (que hiço el Virrey don françisco de toledo) Las onrrossas y fauorables que dispusieron Los Virreyes marques de montes claros y prinçipe desquilache, lea delante otras mas y de mayor estimacion confirmando Las ante çedentes el Rey nuestro Señor Phelipe quarto quesoliçito el D^{or} don Juan de la Reynaga salaçar cauallero del auito de Santiago que fue por procurador desta Vniuersidad y Vino probeido por oydor de panama criollo de lima catredatico que fue de decreto a quien deuen gratitud y onrrosa memoria estas escuelas por Las defensas que les hiço y fauores que les negoçio estan inpresas en madrid por orden del consejo de las indias su ffecha del auto en siete de junio y La Çedula a tres de Setiembre de mill y Seis çientos y Veinte y quatro, pondranSe Solas aquellas que difieren de las de Su fundacion, Y es neçessario tengan algunas mayor obseruançia en Las escuelas = despues de haber confirmado los estatutos Y constituciones hechas por los dhos Virreyes, diçe, la Real çedula, que por ella se gouiernen Rijan y administren Las cossas tocantes a la Vniuersidad, y sus estudios, y se guarden, cumplan y executen en el entretanto que su Mag^d no mandare, y ordenare otra cossa Sin que Los Virreyes Las puedan dispensar, alterar ní mudar Sin justas Y Legitimas causas, Y dando quenta dello al consejo —

§. 50. Manda Su Magestad que asistan a la Elección de Rector y consiliarios y se haga con la autoridad Y a cierto que conbiene asistan Las personas de la Real audiencia que fueren doctores, del Claustro, se haga El postrero dia del mes de junio por la tarde = Esta constitución Se altero por mayores conbeniencias por los Visitadores y Se dispuso se hiciese La elección el Domingo de casimodo por la tarde por comenzar Los estudios el Lunes Siguiente y que con el nuevo Rector Se abresen Las escuelas y todo el año atendiese a la puntualidad de estudios y fiestas =

§. 51. Yten. que de los consiliarios bachilleres, que por la constitución Segunda, se Eligen cada año, Sea el Vno colegial del Rl colegio mayor de San Phelipe y San marcos desta Ciudad, como esta dispuesto por auto del gouierno. y con esta declaracion se manda guardar La constitución Segunda.—

§. 52. Porque el officio de Rector desta Vniuersidad es de mucha autoridad y preminencia, y conbiene que para el Vso de su jurisdiccion (en los casos, que por cedulas Reales, y constituciones desta Vniuersidad Le compete) tenga Executor: Se de facultad para que nombre alguasil consalario, y que lo sea Vno de los desta corte, o del gouierno con cien pesos ensayados de salario, Segun y por el orden, que se contiene en La provision, que dello Se despacho por el gouierno destos Reynos, en catorce de nouiembre, de mill y Seis cientos y treçe: La que se manda guardar y cumplir, como aqui va declarado; y al dho alguacil La instruccion en ella inserta, con que los dos pesos, que se le Señalaron de los grados de licenciados, sean quatro pesos de a ocho Reales, por la obligacion de asistir Las noches de los examenes secretos. y La que no asistiere pierda Los dos pesos para La caja de la Vniuersidad —.

§. 53. Yten. Se declara, que el preuilegio de graduarse por la mitad de Las propinas, y derechos en todos grados Y facultades de que gocan por la constitucion. Sesenta y tres Los hijos de doctores, maestros, y Catredaticos, desta Vniuersidad; y por prouisiones del Gouierno Los colegiales del Rl colegio mayor desta Ciudad, y algunos colegiales que

su magestad Sustenta en el colegio de San martin; no se entiende en La Sena y comida porque esto Se a de depositar y pagar por entero —.

§. 54. Yten. por euitar los inconuinientes que se siguen de haçer ausençia Los Catredaticos, faltando a la letura y asistencia de sus Catredas. Usando de tan amplia permission como se les a dado por La constituçion çiento y treinta Y Vna, Se ordena y manda que de aquí adelante qualquiera que fuere Catredatico desta Vniuersidad, no pueda haçer ausençia por mas de dos meses por tiempo que sea lectiuo con Lisençia del Rector, ni sin ella. y passados Los dos meses, Sin esperar ni ser neçesario mas çitaçion ni llamamiento Se le espere otros quinze dias mas, para que en ellos puede benir a escusarse; y La escusa que diere, Se Vea por el Rector, y claustro conbocado Señaladamente para este casso, y en el se bote. y si pareçiere justa La causa, Se admita y pueda dar mas tiempo de diLaçion y no paresiendo Serlo Se Vaque La Catreda y se prouea, y pueda Ser opositor aqual a quien Se quito; y en esto Lo que La mayor parte Votare se execute y Remisiblemente sin que en otro claustro Se pueda Variar, ni alterar, por los daños y quiebras que se Recreçen de no probeer de breue Remedío en estos casos: y de lo dho tan solamente se exçeptuan Los que se ausentaren por seruicio de su magestad con Lisencia de su Virrey, o de quien gouernare ynterbiniendo La dha causa del Real Seruicio o por bien, o negoçio de La misma Vnúersidad. que en estos dos casos, o de enfermedad podra el Rector y el claustro dar Liçençia para mas tiempo dedos meses. Y en todo Lo que es contrario a esta, se Reuoca La constituçion çiento y treinta y Vna, quedando En su fuerça para en lo tocante al probeimiento de sustituto —.

§. 55. Yten. que quando Los catredaticos desta Vnúersidad llegaren a tratar. O Leer materias, en que suele Leerse, La question de La Limpiessa de la Serenissima Virgen maria en Su conçeçion, no La pasen en silencio, sino que expressamente Lean, y prueben, como fue conçevida Sin pecado original, So pena de perder La Catreda: y Los cursos que tubieren Los estudiantes, que no denunciaren ante el Rector el qual hecha informaçion del casso den quenta al claustro, y ponga Editos de oposicçion a la catreda. y el que La perdiere por esta causa, no pueda ser admítido a La oposicçion —

§. 56. Yten. Que ninguno pueda Reçibir Grado mayor de LL^{do}, maestro ni doctor en facultad alguna, ni aun el de bachiller, en theologia, Sin que primero haga juramento en Vn Libro missal deLante del que Le a de dar el Grado, y Los demas que asistieren, de que siempre, tendra, creera, y enSeñara de palabra, y por escripto auer sido La siempre Virgen maría, madre de dios, y Señora nuestra conçevida Sin pecado original. El qual juramento Se pondra como Lo hiço, en el titulo que del grado Se despachare. y si suçediere auer alguno (Lo qual nuestro señor Dios no permita) que Rehusare haçer el juramento, Le sera por el mismo caso denegado el grado, Y el que se atreuiere a darsele, incurra por el mismo casso en pena de çien ducados decastilla, para La caxa desta Vniuersidad, que no denunçiare ante el Rector del casso, Y fiase tanto de la deuosion de todos para con La madre de Dios, que se espera nunca Suçedera con que obligue a La Execuçion destas penas —.

§. 57. Para Evitar los inconbínientes, y fraudes que ha auido dando becas en interin con desautoridad del Real. colegio mayor desta Çiudad, y perjuizio desta Vniuersidad: Se declara, que ningun colegial pueda goçar del preuilegio del graduarse por La mitad de las propinas, y derechos, conçevido al dho Real colegio que por Lo menos no huuiere asistido en el, como tal colegial dos años continuos, Y porque de algun tiempo a esta parte, sean conçevido este preuilegio a algunas becas, que sustenta su magestad en el coLegio de san martin que esta acargo de los padres de La compaña de Jesus desta Çiudad, se declara asímismo que no puedan goçar del dho preuilegio, los que por Lo menos no huuieren tenido dos años continuos Vna de las becas, a quien esta conçevido; aunque con otra aia asistido muchos años en el mismo colegio.—

§. 58. El numero de los doctores y maestros que an de entrar al: examen secreto de los Lisençiadados, en todas facultades Sean diez y seis examinadores en las facultades de theo: Logia y derechos, y doçe en las demas que entren por antigüedad, y sean preferidos los Catredaticos, los oydores alcaldes de corte, y fiscales de la Real audiència no teniendo antigüedad, entren por supernumerarios a los examenes.—

§. 59. En los examenes secretos, nose pueda Votar segunda vez, ní haçer segundo escrutíño; aunque se diga por alguno de Los que an Votado, que se erraron en el votar. Y el grado que se diere por segundo escrutíño, sea en sí ninguno, Y no se pueda contrauenir a lo suso dho, sin embargo de La constituçion duçientas y dos que se Reuoca, y declara en quanto aesto solamente, Segun esta dispuesto por prouiss^{on} del gouierno.—.

§. 60. Yten al tiempo de votar en los grados de Lisençiadados, en qualquier facultad para que se haga conlaentereça deuida: Se guarde secreto, y no se muestren las A. A. ní R. R. que cada Vno echare, por los inconbínientes que se siguen, y el Rector Lo haga cumplir so pena del que el que Votare al descubiertto, o diere su letra para que otro La Eche, incurra en pena de la propína de aquel grado, que luego alli se execute, aplicada para la caxa deste tribunal y Vniuersidad. Y el votar Sea poniendo las jarras de plata, que para esto ay apartadas sobre Vna mesa, y Leuantandose cada vno a votar; para que con esto se guarde el secreto deuido.—.

§. 61. Estas dos constituçiones algunas veçes se Relajan y es mui noSiuo el violentar Los votos y el votar segunda vez, el Rector que es oy D^{or} don Pedro de cardenas a hecho como en todas las acçiones de su ofiçio que con Rigor se Executen y otros algunos Rectores pero inportara mucho que su Magestad agrauae mayores penas para que siempre Se Executen con Rigor =

§. 62. Las quatro constituçiones siguientes que son de las confirmadas por su magestad que son la 242. y La 245. y La 246. que son como Se Siguen piden Remedio —.

Yten los que se vbieren de graduar, en todos grados de todas facultades, si fueren tan pobres queno puedan pagar Las propinas por entero, que el claustro Las mdere en La mitad dellas, constando de la tal pobreza.—

§. 63. Yten se a de selebrar en la capilla de las dhas escuelas La festibidad de San Bernardo el dia de vocaçion O en un dia de su octaua, con toda La Solemnidad posible, auiendo misa SoLemne, cantada y

sermón. y se an de hallar a ella el Rector y doctores de la Vniuersidad y todos los estudiantes della, que para el dho Efecto Seran llamados, por mandado del dho Rector, con pena del prestito juramento. Y el doctor O maestro que faltare, pague quatro pesos de pena; que el Rector mandara Luego excecutar.—

§. 64. Yten se a de selebrar en la dha Vnúersidad Las fiestas de los doctores de la yglesia, con misa cantada y sermon y asistiran a ella, los Rector y Doctores y Maestros, so Lamisma pena.—

§. 65. Estas tres constituçiones Referidas a mas de veinte y quatro años que no se Executan y dase auiso a Su Magestad para que se sirua de mandar que se Executen = La quarta que propuse que es la constituçion. 233. se obedesia con toda puntualidad = La qual ordena que el D^{or} que no se hallare en el paseo de los grados de doctor el primero dia a uisperas pierda la mitad de toda la propina para la caja y si fuere al paseo la Vispera y no el dia del grado pierda toda La propina para La dha caxa — De seis años a esta parte se a Relajado esto descaesiendo la graue y sumtuosa autoridad con que se çelebran Los paseos, concurriendo a ellos los oidores alcaldes de corte y fiscales que heran del claustro y se les perdonaban Las propinas porque lo honrrasen, y agora Las lleban y rara vez concurre alguno y a su Ymitaçion Los preuendados canonigos y Raçioneros se escusan. y aunque el Rector Don Pedro de cardenas este año a obligado a que no falten los mas, pide Remedio de Su Magestad.—

§. 66. Por auerse mandado por el gouierno quando se temia abria algun Ruido en las escuelas quando se estan botando Las Catredas, asistia Vno de los oidores, o alcaldes de corte y no prefiriendo en el Lugar en el general ni en los actos publicos de conclusiones le lleuaban antigüedad y Lugar al Rector = Mando su magestad no se hiçiese de aqui adelante sino que prefiriese siempre el Rector a todos Los de la audiencia quando se acudia a esta açion, pues en todas las demas preferia asi en el general enel Lugar superior como quando en otros se ponen Sillas y solo la del Rector es de Terçiopelo carmesí.—

§. 67. En el nuevo modo de votar que tiene oy La Vníuersidad es. el mas seguro, mas secreto y que mas Remedia Los inconbinientes de la votación, que hasta oy se a vsado Y es La forma = que en sola vna Çedula se escriuen dos. O tres. O quatro o los que se o ponen, i al Lado derecho se cortan en triangulo frontero de cada nombre vna parte del papel y se da Çerrado al que a de votar, si es de la facultad a el D^{or} Le dan tres çedulas de Bachiller de a ocho cursos cada vno, yaestro en artes, O bachiller de La facultad Le dan vna Çedula sola, y al estudiante otra conforme tiene los cursos y a las espaldas de los nombres de los opositores la firma del Secretario, y alli el numero de los cursos del dueño de la Çedula y debajo della vn pedaço de papel y alli escrito de letra colorada el nombre de vn Santo, o Santa dando La Çedula al que a de botar y vnas tixeras y a partado a Vn lado de la capilla (donde se vota) corta el bocado que corresponde al nombre del opositor a quien da el voto, y volbiendo a Çerrar La çedula, o las Çedulas La entiega al Rector y conçiliarios y dos adjuntos y al Secretario que uen primero que Echen el voto en el cantaro dorado Si es aquella misma La Çedula que Le dieron y conosese por el Santo. O santa que esta de Letra colorada y Çertificados ya de que no an trocado La Çedula para enseñarLa a los de afuera, corta el Rector con Las tijeras el pedasito de papel que sale de la Çedula y entonces Lo Echa en el cantaro = Con que ni ay Çedulas Supuestas y ni ai Violencias para que Las Saquen fuera, con que se vota con Sumo Secreto Sin que Se pueda conoçer por quien sea botado y asi con lo Referido y modo de votar no es neçessario que asista oydor ni alcalde de corte para amparar La Libertad de los votos =

§. 68. Auia intentado el Tribunal del consulado preferir en los acompañamientos de entradas de Virrey y onrras de Los Reyes a la Vníuersidad en Lugar y asiento mando Su Magestad por vna Su Çedula su ffecha en Panplona a 20. de mayo de 1646. que se conseruase en su antigua posesion La Vníuersidad de preferir al tribunal del consulado y que si tubiese que alegar, fuese oydo y se Remitiese al consejo Real de indias con que se quito el pleito destas concurrencias.—

§. 69. Auiendose ordenado por el gouierno que en el acompañamiento de las onrras de la Reyna nuestra señora Dona Ysabel de borbon (que sea

engloria) que los Relatores desta audiençia de lima que no eran graduados por esta VniuerSidad, se agregasen a ella como guespedes, y se les diese, ínmediato Lugar al Rector entre los doctores mas antiguos =

Y auiendo Recurido el D^{or} don antonio diez de Sanmiguel y solier, Catredatico, de Visperas de canones desta Vnúersidad y Su procurador general (a quien Le deue muchas defensas y honores) pidiendo a Su mag^d mandase guardar La constituçion duçientas y treinta y çinco que dispone que a ninguna persona se le de Lugar ni asiento ni se admita entre los doctores desta Vniuersidad, en los paseos ni actos publicos ni secretos de exsamen aunque sean doctores, o liçençiadados por otras, o tengan qualquier offiçio. O cargo de su magestad ni que el claustro ni el Rector puedan dispensar sino fuere con obispo, oydor, alcalde ofiscal, desta audiençia mando Su magestad por su Çedula ffecha en panplona a 20. de mayo de 1646. que se guardase La dha constítuçion sin ir contra ella en manera alguna. Esta Çedula a menester se buelua a suplicar sesirva Su magestad de mandar con palabras expresas no tome asiento superior en los actos del claustro el alguaçil mayor de corte quando no esta alguna persona de la audiençia porque de algunos meses a esta parte estando el Solo pretende superior lugar —.

§. 70. Si se hubiera de haçer copia de los graduados en esta Vniuersidad que an asendido a preuendas en Las Catredas destas indias occidentales, fuera dilatadissima Relaçion y assí solo Se pondran los que ansido o an asendido A oydores alcaldes de corte. y fiscales,. Y en otra categoria Los arçobispos, obispos. inquisidores y fiscales del Santo Tribunal = no se singularizan Las ventajas de cada vno porque Sien-do ponderables Las de qualquiera fuera copia prolija o contençiosa — Grandes sujetos de letras y meritos siruen las preuendas canongias, Raçiones, medias Raçiones, Curatos, y dotrinas de yndios deste peru graduados en esta Vniuersidad dignos demayores dignidades conque se descarga la conçiençia a Su Mag^d—.

§. 71. **Copía de los Señores consejeros oydores que an asendido a consejos superiores en la corte de Madrid y en otros de Europa doctores que onrran esta Vnúersidad yotros que an asçendido a fiscalías que estudiaron en ella. etc.**

- ✓ Doctor Don Frey Pedro Gutiérrez flores del Real consejo de indias del auito de alcantara.—
- ✓ Doctor Alonso maldonado de Torres que fue oidor de lima pressidente en chuquisaca y oidor del RI consejo de indias —.
- ✓ Doctor Don Juo de uilela, oidor del consejo de indias y gouernador en el —
- ✓ Doctor Don Juan de solorçano pereira oydor de lima Y oidor del Real consejo de Indias —.
- ✓ D^{or} Don Françisco de alfaro oydor de lima y en la corte del consejo de haçienda —.
- ✓ Liçençiado, Don Diego altamirano fiscal del consejo Real de Indias.—.
- ✓ D^{or} Luis enríquez, oydor de lima y despues de Granada.—.
- ✓ D^{or} Don Françisco de Sandoual, oydor de Granada —.
- ✓ LL^{do}, Don Juan mendíeta oydor del Consejo de Santa Clara - en napoles —.
- ✓ D^{or} Don Juan bueno de Rojas en lima alcalde de corte Y promouido por fiscal de Granada.

Señores, oydores, alcaldes y fiscales, de lima—.

- ✓ D^{or} Ramirez de cartajena, oydor de lima.
- ✓ D^{or} Diego nuñez de Auendaño —.
- ✓ Doctor Aluerto de acuña —
- ✓ Doctor. juan Velasquez de Espína —
- ✓ Doctor. juan fernandez de Recalde —
- ✓ Doctor juan Ximenes de montaluo —
- ✓ Doctor Don juan de loaysa calderon —
- ✓ Doctor ALonso perez merchan —
- ✓ Doctor Luis merlo de la fuente —
- ✓ Doctor Don Diego de Armenteros —
- ✓ Doctor Don Gabriel de sanabría —
- ✓ Doctor Juan de la Selda —
- ✓ Doctor Don Martín de arriola oydor de lima y presídenle en quito del auito de alcantara —
- ✓ Doctor Don Andres de Vilela del auito de Santiago —.

- ✓ Doctor Don Dionísio Manríque oydor de lima y presidente de los charcas del auito de Santiago —
- ✓ D^{or} Don Garçía carrillo. del auíto de Santiago —.
- ✓ Doctor Don Luis de loma portocarrero del auito de Santiago —
- ✓ Doctor Don Sebastian de alarcon y alcoser —
- ✓ Doctor Don Pedro de menezes —

Alcaldes de corte —de líma—

- ✓ Doctor Don Diego de zuñiga —
- ✓ Doctor Pedro fernandes de Valençuela —
- ✓ Doctor Esteuan marañon —
- ✓ Doctor Juan bautista aljirafa —
- ✓ Doctor Juan de bedoya mogrouejo —
- ✓ Doctor Don Juan de avalos y Toledo —
- ✓ Doctor. Don Christoual de la zerda sotomayor —
- ✓ Doctor. Bartolome de Salazar —

Físcales de lima

- ✓ D^{or} Don Gabríel de barreda.
- ✓ Doctor Don Augustín de medína del auito de Santiago —
- ✓ LL^{do}, Don Françisco de Valençuela Fiscal de la cruzada y Vacantes del crimen, protector general del distrito desta audiençia La primera garnacha deste offiçio.

Oydores de chuquísaca que oy asisten porque algunos delos Referídos lo fueron antes en aquella audiençia—.

- ✓ Doctor Don Françisco de sosa que lo fue de Santa fee —.
- ✓ LL^{do} Don jorge manríque de lara del auito de Santiago —
- ✓ Doctor Don Luis merlo de la fuente —.
- ✓ Doctor Don Andres de leon garauíto del auito de Santiago —
- ✓ Doctor Don Antonio manrique de San Ísidro —
- ✓ Doctor françisco Ramos galban. Fiscal de aquella audiençia.

Oydores de México y fiscal—

- ✓ Doctor Don Mathias de peralta primero de quito y después de México —.
- ✓ Doctor Don Alonso brauo de Sarabía que fue alcalde de corte en Lima y fue oydor de méxico —.
- ✓ Doctor Juan de canseco en lima alcalde decorte antes —
- ✓ Doctor Don Diego megia de suñiga fiscal de méxico —
- ✓ Doctor Juan de castro fiscal de jalisco —

Oydores de sancta fe del nuevo Reyno Quito, chile, Panama, santo Domingo y Filipinas—

- ✓ Doctor Francisco delzas carrasco = de la audiencia de panama.
- ✓ Doctor Don Juan de larínaga salaçar del auito de Santiago — de panama —
- ✓ Doctor. Don Juan del campo: de la audiencia de quito —
- ✓ Doctor. Don Pedro machado = de chile =.
- ✓ Doctor. Don Diego de Orozco = de panama —
- ✓ Doctor. D. Bernardino de prado ladron de gueuara = de S^{ta} Fe —
- ✓ Doctor Don Nicolas polanco del auito de Santiago = de chile —
- ✓ Doctor Don Sebastian de sandoual = de panama —
- ✓ LL^{do}, Don Juan de otalora = de panama —
- ✓ D^{or} Gutierre velasques altamirano = de la aud^a de S^{to} domingo —
- ✓ LL^{do}, Don Diego de Riura = de la aud^a de Filipinas —
- ✓ Doctor Don Juan Belasques de Valverde = de la audiencia de Santa fe = escusose Suplicando a su magestad Le onrrase en otra plaça de mas Remedio a sus hijos—.
- ✓ Doctor Juan de Huerta gutierrez = fiscal de la aud^a de chile =
- ✓ Doctor Don Manuel descalante = fiscal de la aud^a de S^{ta} Fe =

Copía de los señores Arçobispos, y obispos Doctores desta Vniuersidad y Los mas Catedraticos en ella

- ✓ Doctor Don Fraí Luis lopez de soliz, antes obispo del paraguay de quito, y arçobispo de chuquisaca flaire agustino —.

- ✓ Doctor don Fraí Bartolomé de ledesma, obispo de chíapa fraile dominico —
- ✓ Doctor Don Fraí Juan de Almaras obispo del paraguay flaile augustíno —
- ✓ Maestro Frai thomas de San martín fundo en su conbento de Santo Domíngo la Vniuersidad quando allí estubo Obispo Argentinopolitano —
- ✓ Maestro Fraí Antonio heruías primer Catredatíco de prima en su conbento de Santo Domíngo quando allí estubo La Vnúersidad. Obispo de Cartagena —
- ✓ Doctor Don Fraí Saluador de Riuera. obispo de Quito flaile Domínico —.
- ✓ Doctor Don Juan de la Roca. Obispo de popayan —.
- ✓ Doctor Don Carlos marçelo, Obispo de la conçepçion de chile y despues obispo de Truxillo —
- ✓ Doctor Don Bernardíno de almança arçobispo de Santafe del nueuo Reyno —.
- ✓ Doctor Don Fernando arias de Vgarte antes Oydor de Las audiencias de panama Chuquisaca y Lima y después. obispo de quito, Arçobispo de chuquisaca y arçobispo de Lima =
- ✓ Doctor Don Feliciano de Vega, obispo de popayan, obispo de chuquiago y después arçobispo de méxico —.
- ✓ Doctor Don Pedro de Valençia. Obispo de chuquíago —
Doctor Frai Françisco de la Serna, Obispo de popayan y despues de chuquiago flayle augustíno —.
- ✓ Doctor Don Fraí Gaspar de VillaRoel. Obispo de Santiago de chile —.
- ✓ Doctor Don Bartolome de Venauides. Obispo de guaxaca
- ✓ Doctor Don Pedro de ortega. obispo de Truxillo y despues de arequipa —.
- ✓ Doctor Don Andres garçía Suríta Obispo de guamanga
- ✓ Doctor don Françisco de godoy. Obispo de paraguay —.
- ✓ Doctor Don Fraí Juan de arginao, obispo de Santa Cruz flaile dominíco —
- ✓ Maestro Don Fraí Crístoual de la mancha Obispo de buenos ayres flaire dominico —.

Copía de los señores Inquisidores Y fiscales graduados en esta Vniuersidad—

- ✓ Doctor Juan Ruíz de Prado Inquisidor de lima.
- ✓ Doctor don Pedro ordoñez Inquisidor de líma.
- ✓ LL^{do} Don Antonio de Castro, Inquisidor de Líma.
- ✓ LL^{do} Don Luis de betancur Inquissidor de lima.
- ✓ D^{or} Don Juan Sans de mañosca ínquisidor de méxico —
- ✓ D^{or} Don Antonio de arpide y Vlluoá fiscal de lima
- ✓ LL^{do} Don Leon de Alcaiaga inquisidor de lima —
- ✓ LL^{do} Don Bernardo de yzaguirre fiscal de lima —

Copía de los Doctores y Maestros que oy son Catredáticos en esta Vniuersidad

El que oy la gouierna es el D^{or} Don Pedro de cardenas y arbieto cauallero de gran capacídad, cordura y ostentaçion de aplaudidas letras y de los mas exelentes abogados Y Sientificos, justificados y atentos que tiene en sus chançillerias su Magestad, haçe obseruar Los estatutos y constituçiones con toda obseruançia y puntualidad Siendo Respetado de todos los tribunales y obedesido de los del claustro y estudiantes, assi por su justificaçion integridad y cortesia como por ser amable y de onrrosos Respetos a defendido los derechos de la Vniuersidad con zelo y deja exemplar a los suçessores —.

§. 72. Los Catredaticos que oy Leen en Las escuelas y son de propiedad que pudieran obtener (a toda satisfaçion) Las mismas en alcalá, Valladolid y Salamanca — Son

- ✓ La de prima de Theologia el Doctor Don Martín de VeLasco canonigo desta Catredal y prouisor deste arçobisp^{do} —
- ✓ La otra de Prima añadida por su magestad el D^{or} Frai Çipriano de medina flaile Dominíco —.
- ✓ La Supernumeraria que también se intitula de prima el D^{or} fraí Miguel de aguirre flaile augustíno —.

- ✓ La de moral que tambien se intitula de Príma que fundo para los Religiosos de Santo Domingo el Señor arçobispo de Mexico don Feliciano de Vega — el p^c maestro (aun no esta graduado de doctor) fr Diego de trexo flaile domínico.
- ✓ La de Visperas de Theologia el D^{or} Frai xaçinto de oVando prouinçial del orden de San augustín —.
- ✓ La de Sagrada Scriptura el D^{or} Frai Juan de Riuera flaile augustino en quien su mag^d La perpetuo por su Vida.
- ✓ La Segunda de Visperas (que llaman de nona) el D^{or} Fraí Françisco de la carrera flaile de Nra Señora de las merçedes —
- ✓ Tres de artes La primera el maestro juan de VTrílla La Segunda el maestro fray Pedro de cordoua flaile augustino, La terçera el maestro Don juan mezia de mendoça —.

Canones y leíes, y Lengua.

- ✓ La de Príma de Canones D^{or} don Diego de Leon Pinelo.
- ✓ La de Vispera de Canones.
- ✓ La de Vispera de Leyes el D^{or} Diego andres Rocha —
- ✓ La de creto el D^{or} Antonio Maldonado de Sílua.
- ✓ La de prima de leies el D^{or} don Juan blasques de Valuerde
- ✓ La de instituta el D^{or} don Alonso de Solorçano —.
- ✓ La de codigo el D^{or} Tomas de auendaño —.
- ✓ La de dijesto Viejo (que lee vn colegal Real) Ell^{do} Don ALonso de Zarate —.
- ✓ La de La Lengua General de los indios el Doctor Don ALonso corbacho canonígo desta Catredal —.

Mediçína.

- ✓ La de prima de mediçína el D^{or} Pedro de Requena protome-dico —.
- ✓ La de Visperas don Miguel. de meneses, aun no se a graduado.
- ✓ Las Tres de gramática que se instituieron en La fundaçion no se leen mas a de Quarenta años en la Vnúersidad porque se pasaron a la compaña de jesus —.

§. 73. De las Vniuersidades mas numerosas de Doctores y maestros que tiene La Cristiandad, es aquesta de Lima oy en treinta de março de mill y Seis çientos y quarenta Y Siete, Tienen Viuos Doctores y maestros, çiento y quarenta y vno — Los sesenta Theologos — Los sesenta y Seis canonistas y Legistas, Los doctores medicos tres y Los maestros en artes doçe, otros muchos ay maestros en artes pero por auerSe ya graduado de Doctores se ponen en su esfera, = de los theologos Los nueue Son de Santo Domingo — Diez Y siete doctores de San Augustin y dos maestros en artes — de La orden de nra Señora de las merçedes quatro D^{res}. y maestro en artes, Los Restantes Doctores theologos y maestros Son clerigos = Los Doctores canonistas y juristas son setenta y siete destos son Saçerdotes diez y Seis y Los seculares Çinquenta y vno — de todas estas Sienciãs ay ausentes quarenta, en preuendas dotrinas y corregimientos de manera que oy concurren a cLaustros fiestas y paseos Çiento y vn doctores y maestros —

§. 74. Coneste numero de Graduados se Yllustran Las fiestas, Los paseos asi por ser las personas Lustrosas y de la maior grauedad oydores alcaldes de corte fiscales cauildos de Çiudad, Yglesia, preuendados, Canonigos, Raçioneros perlados de Religiones, Los Religiosos mas graues dellas Los clerigos y Seculares cada qual estimable y todos Luçidos en mulas o caualllos, muchos, lleuan sin oydores con gualdrapas de terçiopelo, seglares, y de paño negro Los sacerdotes = Lleuan Los oydores al Rector en medio delante ba el graduando al Lado del decano de la facultad, con quatro Lacaios de Librea y bastones en Las manos a listas de plata, continuansen los doctores de dos en dos por sus antigüedades mezclados theologos y canonistas y juristas, delante destos Van Los Doctores medicos, y adelante dellos Los maestros en artes Secretario, contador, y alguaçil, y con mazas dos bedeles Y Vn jentilhombre anciano con el estandarte de la Vniuersidad carmesí y bordadas en medio las armas Reales y a la otra banda en Lienso de pinsel Las del graduando, (fuera de otras suias que estan en el tablado) — deLante de estos Van Los colegios conbidados, el Real de San Phelipe, el Real de San martin y el Seminario de Santo Toribio — cleresía, caualleros y personas de Respeto, que Suelen ser muy populosos Los paseos, delante Rematan atauales con tuniselas de tafetan carmesi y amarillo y chirimías todos a mula a que se

agregan chusmas a pie que gritan el Ruido — Los Vejámenes son por La maior parte agudos ingeniosos y entretenidos yendolos a oír Los curiosos — de jo de poner las çeremonias de cada aççion porque son Las de Salamanca² —.

§. 75. Lo que a paresido neçesito neçessario y conbiniente sea puesto en esta Relaçion si bien lo mas presiso deuiera Ser Singularizar a cada vno de los Graduados y manifestar sus partes, Letras, Virtudes, cordura y estimaçion para que Su magestad y Sus Reales consejos onrrasen Sus meritos y premiasen sus trauajos, si bien con summa gratitud y Reconoçimiento esta La Vniuersidad por Los muchos hijos que su magestad le a onrrado y cada dia ba premiando con garnachas, mitras, Preuendas dignidades, Capellanias y officios — con que vnos gocan el premio de sus estudios y Sangre y otros se animan a mereserlos y esperarlos, Guarde nuestro Señor Su Real persona con felisissimos aumentos de Su monarquia para amparo de la YGlesia católica.

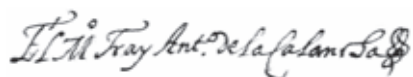
Por mandado de V. Magestad. dispuso esta relacion.

El M^o Fr. Ant^o de la Calancha (Rubricado)

Despues de acabada esta Relaçion salió Electo por Rector Don Jullian de los Rios del aguila maestro en artes y Doctor en Theologia a Veinte y Seis años = Y que pudiera a la satisfaçion Regentar ambas catredas es oy cura de la parroquia de Santana La mas Lustrossa de Lima nada ynferior a las de La Catedral = En Veinte y nueve años que a ssido cura doctrinante de yndios y en tres benefiços de españoles a seruido a Las dos magestades con Zelo Virtud trauajo y prouechos y por esto Lean escojido Los Virreyes y arçobispos para Vissitador general de La Ydolatria en muchas prouinçias y Le an estimado por ser su puesto Respetable por su nobleça, Letras Y cuerda ostentaçion = y Su Magestad Le presento (A nueve años) a la dignidad de Maestre escuela de La catredal del cuzco que no admitio por no desamparar Vna familia pobre honrrada y noble que esta a Su amparo y es digno

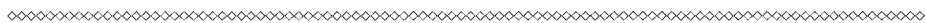
² Véase la nota 1 de la Bibliografía de la Introducción.

de mayores honrras Ecclesiasticas que su magestad se siruiere darle
ELigiole por Su Rector esta Vniuersidad por ser Sujeto caual y que fia
de Su prudencia La obseruancia de sus constituçiones en que ba
mostrando cordura y enteresa: prefiriole a los prebendados de La
Catedral. por todo Lo Referido y es Justo que Su Mag^d tenga entendido
que en Setenta y quatro años (auiendose de Elegir vn año Doctor
clerigo y otro año D^{or} Secular) no se an ELigido mas de dos clerigos y
con el presente tres que no an Sido preuendados Vinculando entre solos
Los del cavildo el ser Rectores y fuera justicia distributiua que vn año
fuese Rector vno del cavildo y otro año quando cabe al clero vn doctor
de fuera del, con que ni peleara tanto esta Vniuersidad por Elegir Vn
doctor que no es de la catedral ni tubieran esta dificutad y desconSuelo
los demas benemeritos que no son della =

A handwritten signature in dark ink, reading 'El M^o Fray Ant. de la Calancha S. J.' with a decorative flourish at the end.

El M^o Fray Ant^o de la Calancha (rubricado)»

APÉNDICE DOCUMENTAL



RELACION DISPUESTA

Porcedula del Rey PHilipo quarto nues-
tro señor (que dios guarde) de la Real Vni-
uersidad de Lima Ciudad de los Reyes, prime-
ra y mayor en este nuevo mundo, Segunda en toda
la cristiandad solo inferior ala de Salamanca
hija de sus ciencias, hermana de sus preuilegios
y émula de sus Catredas y supuestos cuerpos
en noblessido con oidores, consejeros alcal-
des de corte, fiscales, cavildos de yglesia
y republica, Religiones, Cleresia, nobles
caballeros, lustrosos letrados, y emi-
nentes sujetos, digna de gloriosa
fama, y de mayores premios lla-
mada San Marcos. Evan-
gelista ~ ~ ~ ~ ~

§.1.

Don Francisco Picarro entonces solo Gouernador de
lo que se llamaua nueva castilla escogiendo para Ciudad
principal y cabera deste Reyno, el pueblo de cauxa en
La sierra. quarenta y quatro leguas, leste oeste de lo que
oy es Ciudad de Lima, señalo alli (en conformidad de
Los poderes que trujo del emperador Carlos quinto) si-
tio y casa para Vniuersidad el año de 1533. y por ser
con condition que si pareciere mas conbiniente alas dos
magestades y Reyno escoser otro paiz para la tal Ciudad
caueca del Reyno hallando descomodidades en Sangallan
35. leguas de Lima, y en pachacama poco mas de quatro
leguas. desta corte, fundo esta Ciudad en diez y ocho
de henero de 1535. como todo consta por auto de don
francisco Picarro su fecha este mismo dia, mes y año,
que esta en el libro primero deste cavildo, Señalo sitios
para Vleria y lugares publicos siendo de los principales
el de la Vniuersidad, esto notubo efecto por entonces ya
por las continuas guerras con los indios ya por las alteraciones
de traidores y guerras çiuiles. ~

70-1-17

§. 2. Fundo esta ynsigne Vniuersidad el emperador Carlos quinto y puso la al principio en el Illustre conuento de Santo Domingo a petición del padre fray Thomas de San martin prouincial desta Sagrada Religión con titulo de estudio general, y a su petición le concedio todos los preuilegios, franquezas, y libertades que tiene la Vniuersidad de Salamanca pero con condición que estubiese en aquel conbento por el tiempo que fuese su Voluntad, entretanto que daua orden como estubiese, en otra parte donde mas conbiniese, y entre otras tiene la gran cedula la clausula que dice. En la dha Ciudad pueda auer y aya el dho estudio general el qual tenga y goce de todos los preuilegios, franqueas y exençiones que tiene y goza el estudio de la dha Ciudad de Salamanca contanto que en lo que toca a la jurisdiccion, se quede y este como aora esta, que la Vniuersidad del dho estudio no execute jurisdiccion alguna con que los que alli se graduan ren nogocen de la libertad que el estudio de Salamanca tiene de no pechar los alli graduados lo dho consta de la Cedula del emperador su fecha en Valladolid a 12 de mayo de 1551. ~ -

§. 3. Esta fundacion de Vniuersidad fue aprobada y confirmada por la santidad del papa Pio quinto con todas las calidades y condiciones que la magestad del emperador la auia fundado, como consta por la Bulla de letras apostolicas dadas en Roma sub anulo piscatoris en 25 de jullio del año de 1551. año sexto de su pontificado, que comienza Exponi nobis. concede muchas gracias y fauores espirituales y lo que se promete el Santo pontifice de quan proueedor aua de ser esta Vniuersidad al aumento de la fe, a la exaltacion de la Iglesia, a la conversion de los infieles a la reformation de los fieles y a la lealtad de sus Reyes y seruicio a las magestades, lo que fue de seo parecio profetia puesto que sean conseguido estos gloriosos Efectos quanto

mas camina mas se propaga la fe, crece la Religion, se aumenta la virtud y con vendida obediencia esta en nuevo mundo a los pies de su Santidad y a los de nuestros Reyes en señal de seruidumbre y amor.

§. 4.

El tiempo que en aquel santo y docto convento estubo la Vniuersidad que fueron. 18. años notubo rentas e hipendios ni mas estudios que Gramatica artes y theologia, diuinos grados y como auia poco trauajo en los cursantes no eran suficientes, mando el Rey P^o Felipe Segundo que no se diesen ningunos grados en el d^{ho} conbento, y dice por quanto, anos sea hecho relacion que en la Catreda que se les en el monasterio de Santo Domingo de esta C^ul^l se dan grados algunas personas que no tienen la abilidad conbeniente, Cedula. 16. de Iulio. 1572.

§. 5.

El cavildo y Ciudad de Lima suplico al Rey P^o Felipe Segundo en carta de doce de marzo de 1571. y por suplica de su procurador el l^{do} Miguel de caydia se siruiese de instituir y fundar la Vniuersidad en parte, comoda y conueniente para que en ella se leyeren y en señasen todas las sciencias Vniuersalmente y se enseñase sumage^{re} renta competente para el sustento de personas doctas, que en las Catredas se ocupasen y que le concediese las preminencias y libertades que tenia la Vniuersidad de Mexico, su magestad deseoso de hacer esta merced, con todo fauor y concierto remitto el fundarla al Virrey don Francisco de toledo que con instancia pretendia la tal fundacion, deseando darle todo lustre, onor, rentas, y premios, como consta de la carta de su magestad respondiendo a esta Ciudad suffecda en madrid a nueue de diciembre de 1571. y de la que respondio al d^{ho} su Virrey en madrid a 30. de diciembre en ella se dize, Visto lo que decis conbiene fauorecer a las Vniuersidades y que no se funden en monasterios de Religiosos y auer quitado la Rectoria que los frailes

Dominicos tenían en la de lima porqueno sean esentos
 Los que las tubieren y la memoria que sobre esto nos en
 biastis aparesido bien y lo que en ello Vais ordenando
 y assi lo continuareis ~

§. 6. A esta Vniuersidad de lima le dio Felipo segundo Las
 franquezas libertades y preuilegios que tiene la de Sa
 lamanca y la encorporo con ella, el año de mill y quinien
 tos y setenta y dos por Cedula su fecha en madrid en
 treinta y uno de diciembre de 1588. Le concedio esta Vni
 versidad perpetuamente que todos los que en ella se gra
 duaren, gozen de las libertades y franquezas de que gozan
 en los Reynos de España los que se graduan en el estudio
 y Vniuersidad de Salamanca, asi en lo no pechar como
 en todo lo demás, y expressando los motiuos que a su
 magestad le mueben a conceder estos fauores dice en la
 Cedula, porquanto auiedo yo mandado fundar un
 estudio y Vniuersidad en la Ciudad de los Reyes de las
 prouincias del Piru, asido nuestro Señor Seruido de que
 al intento ayan corres pondido efectos de mucho fruto
 en bien Vniuersal de aquel Reyno mediante el gran
 exercicio de letras que continuamente se tiene en la
 dha Vniuersidad de que an resultado sujetos de mu
 cha consideracion en todas facultades, y cada dia se
 van perfeccionando y adornando todas aquellas Cui
 daades de letras, virtud y exemplo por la presente. De

§. 7. Escogiose por Eminente sitio para fundar los estudios
 y Vniuersidad, el que de sauia entonces la orden
 desan augustin seis quadras de la plaza donde des
 pues se fundo el monasterio de monjas de la Santissi
 ma trinidad y la parroquia de San marcelo, Las
 monjas se mudaron y la parroquia esta oy, fue
 ron quadras de Juan de morales a quien las compro
 su magestad en dos mill y ducientos pesos para
 dar delas en que fundasen conbento los Religiosos

de San augustin con proselas el Virrey don Fran^{co} de toledo entres mill pesos para fundar la Vniuersidad, no parecio sitio competente para el concurso de los estudios y apeticion del Vctor Marcos delusio somando vender don Francisco de Toledo a diez y ocho de jullio y assi le mudo el Virrey a tres de octubre el año de 1576. al lugar donde oy esta, que se llamaba San Juan de la penitencia, casi vna quadra en quadro donde por orden del Virrey marques de caniete Don andres vxtado y del conde de nueva se recogian mestizas hijas de conquistadores, y viendo que no auia mas de tres y no con el aparejo y como diudad que conbenia, señalo el dño don Francisco de toledo la dña casa conjunta a otra donde curaba enfermas pobres y mestizas vna santa muger Juana de calante que de po para ospital de mugeres, y en la otra media quadra que era recogimiento de mestizas hijas de los conquistadores y pobladores para darles remedio y en trauan las diuorciadas, a todo sedio mejor espediente y desandando sitio para el ospital de mugeres que oi se llama la caridad (casa digna de glorioso nombre por los efectos diuersos en que se egercita, todos grandes y todos santissimos) le dio el Virrey don Francisco de toledo todo lo demas restante a la Vniuersidad como parece por su prouission su fecha a tres de octubre de 1576. y siendo grande la quadra fundo (dando parte della el Virrey marques de caniete año de 1579) el Real colegio mayor de San Phelipe y san Marcos de quien se hara relacion, des pues, tomaron la posesion, de la Vniuersidad el Doctor Marcos de lunio Vctor Doctores. Maestros, y estudiantes con grandes aplausos y regosijos de la ciudad. Esta en rmapla cuela que deue ser memorable porque en ella estan

Los tres palacios de las tres Virtudes teologales, Fe, Es-
perança, y Caridad, la Fe en el palacio y cassa del S.^{to}
Tribunal de la inquisición, la Caridad en la cassa
que tiene este nombre continua con la Vniuersidad
erario de varias misericórdias salud estado y remedio
de doncellas y mugeres pobres, en dos colegios recoletos
y de pobres vergonzantes en toda la Ciudad, la Esperança
está en la Vniuersidad donde los excelentes sujetos
abitan los trauajos y continúan los estudios esperan
do unos las garnachas, otros las mitras, muchos a
prenden esperando premios de la predicación y conuer-
sion de infieles y mejora de Católicos, y todos esperan
onrras o premios, muchos an conseguido y ban logran-
do sus esperanças con grandes asensos a que nuestros
Reyes los suben, que veremos des pues quando sin-
gularissemos sujetos premiados, dióle por nombre
el Virrey y aduocole el del Evangelista San marcos
su Patron ~

§. 8. Ordeno el Rey Phelipo segundo al Virrey don Fran-
co de Toledo respondiendole a supregunta donde sea
uian de dar los grados, sien las cassas Reales o en la
catedral y quien auia de hacer el officio de chanciller
proue enis que los grados seden en la yglesia mayor
por aora y los de, el maestre de escuela en nuestro nombre
al qual por aora nombramos por chanciller su fecha
en madrid a veinte y siete dias del mes de febrexo
de 1555. y otra Cedula auia dado su magestad seis
dias antes en la misma Raon dandole todo lo anso
y conserniente al officio de chanciller segun pue den
y deuen hacer los chancilleres de las Vniuersidades
de los Reynos de España ~

§. 9. Fueronse cituando por el dho Virrey cantidad de pesos
en repartimientos de yndios como y ban vacando
para la Dotacion de las Catedras en el repartimiento

de Huanaguanca y chongos en el valle de Xauxa que
 vaco por muerte de don Antonio de Viuera los tributos
 que el dho Repartimiento Centaua y adelante cen-
 tase con mas, lo corrido desde el dia que el dho don
 Antonio murio, situo tambien en el Repartimiento
 de Oruro que vaco por muerte de doña Catalina de
 Guzman, y en los indios puquises y lamay, cantidad
 de mill pesos de oro de Centa y en los Repartimientos de
 Olmos, hizo Sumagestad por vna Cedula Real merced
 a la Vniuersidad de vn mill y quinientos pesos de oro
 de Centa que fueron de suancortes, y en los indios que
 fueron de villa cartin en la prouincia de sangaban
 y en los indios de guanquillo y en los de Villille que
 vacaron por muerte de don Antonio Vaca de castro, estas
 cituaciones constan por Cedula de Sumagestad dada
 en Madrid a 28 de marzo de 1586. Dio poder y comi-
 sion el Virrey para que las cobrasen no los oficiales
 Reales como antes las cobrauan sino el Doctor Geronimo
 Lopez guarnado Rector que al presente era y el Doctor
 Marcos de lusio que antes lo auia sido dando fianças
 como todo consta por prouision del Virrey en Lima
 a quatro de febrexo de 1586. y otra endoce de octubre del
 dho mes y año. Fue dotando el Virrey a la Vniuersidad
 (por poderes de Sumagestad) trece mill pesos de buen oro
 en plata ensayada y marcada cada vn año, effectiuos
 diez mill pesos ensayados, y en el interin que no se ajusta-
 ran los trece mill pesos se prouataban entre los Catre-
 daticos como se yban cituando, y entonces eran las ca-
 tredas nomas que 16. dos Vedeles y vn secretario, a
 prouo esta dotacion el Rey Phelipe Segundo y quese
 acabase de enterar la dha Centa por Cedula del año
 de 1589.

§. 10.

Esto vino de puer arrebasarse porque no solo sea justo la
 primera merced de los trece mill pesos de buen oro en
 plata ensayada, pero para auer tributos vacos la

verse disminuido los pueblos de la primera citacion
 Rebaso don Luis de belasco marques de salinas Virrey
 moderandolos salarios que tenian los Catredaticos y
 otras ministros ocho mill y quinientos y quaren-
 ta pesos en sayados = Auiendo Representado la Vni-
 uersidad al Rey Phelipo tercero que mucha parte
 de la dha renta auia salido yncierta y la que auia
 quedado venido en disminucion y solo goçaua cada
 año seis mill y ducientos pesos que se cobraban con
 gran dificultad, mando su magestad por su cedula
 ffecsa a quatro de febrero de seis cientos y ocho al
 Virrey marques de montes claros que con comunica-
 cion de esta audiencia viesse examinasen y auerí-
 guasen la cantidad que era menester para los gastos
 precisos de la Vniuersidad y diesse orden en cituarlo
 en los tributos de los primeros repartimientos que
 vacasen. auiendo recurrido con esta cedula al dho
 Virrey Respondio que en mucho tiempo no se podia cum-
 plir respecto de auer otras muchas cedulas de rentas
 anteriores y su magestad con santo zelo y deseo de
 del aumento de tan gloriosos efectos, teniendo con-
 sideracion a la gran utilidad y beneficio que se ase-
 gura a todo este Reyno con la Vniuersidad y que mu-
 chas personas de letras que se pudieran oponer alas catre-
 das, lo desauan de sacér y se ausentauan, por uer que a
 los que al presente las leyan no se les pagauan sus
 salarios y se les deuian muchos pecagos y que estaba
 apeliçgo de venir a mucha disminucion y auiendole
 suplicado que los trece mill pesos de la primera
 dotacion o alomenos los ocho mill y quinientos y
 quarenta que el dho marques de salinas señalo
 se le situasen en su caxa Real y en ella entrasen las
 rentas que al presente goçaba, Mando con cristiano
 acuerdo para fijeza y perpetuidad de las rentas y

premios fuesen efectivos los ocho mill y quinientos y quarenta pesos ensayados que son trece mill y trecientos y quarenta y tres pesos y seis reales los situo con signandolos en los dos nouenos que pertenecian a su magestad delos dießmos delas yglesias metropolitanas y Catredales deste Reyno, y prorratando estacant^d de pesos en las catredas. Todo lo qual consta por cedula del Rey Phelipe tercero su fecha en el pardo a veinte y tres de nouiembre de 1613. años.

§. 11.

El marques de montes claros, con quien sablaua la dha cedula, fue cituando la cantidad en los nouenos prorratandola y consignandola en esta forma. ~
 = En el arco bispado de lima ochomill pesos de aocho reales.
 = En el arco bispado de la Ciudad de la plata dos mill pesos.
 = En el obispado de quito dos mill pesos. = En el obispado de Truxillo mill pesos = En el obispado del cusco trecientos y quarenta y tres pesos y seis reales que suman y montan los dños trece mill y trecientos y quarenta y tres pesos y seis reales, de que hizo merced su magestad como queda referido, todo lo qual ordeno y dispuso con toda prudencia y para su segura perpetuidad el dño marques de montes claros en catorce de junio del año de 1614. y lo boluio a mandar su magestad al Virrey principe de quilache por cedula a 29. de mayo de 1615.

§. 12.

Deseando nuestro Rey. que se añadiesen mas Catredas de las que tenia quando se fundo la Vniuersidad. Le hizo nueva merced de otros. 1522 pesos y quatro reales de aocho el peso, mando al principe de quilache los situar en los dos nouenos de otras yglesias como consta de vna cedula su fecha en madrid a 15. de abril de 1617. y de vn capitulo de carta en diez y siete de mayo de 1619. Y el principe de quilache los situo en las yglesias siguientes = En el obispado de la paz seiscientos y veinte y cinco pesos de aocho reales = En el obispado

- de guamanga quatrocientos y sesenta y ocho y seis reales.
 = En el obispado de ariquipa quatrocientos y sesenta y
 ocho pesos y seis reales de manera que la renta que tiene
 la Vniuersidad en los dhos nouenos destas yglesias
 suman Catorce mill y nueuecientos y seis pesos y dos
 reales sin la renta que tiene en casas y en posesiones =
- §. 13. Tiene de renta en diez casas y posesiones alqui san
 dose vnas y cobrando censos de otras dos mill y diez
 y nueue pesos y tres reales = Montara la renta que
 tiene la caxa de la Vniuersidad de grados y otros de
 rechos en cada año vno con otro trecientos pesos poco
 mas o menos por que ay años que monta menos otros
 que monta mas sin lo que se da de limosna a la Virgen
 de la antigua como se vera despues.

Distribucion de las rentas de la Vniuersidad, en catredaticos mi nistros officiales y otros efectos =

- §. 14. La distribucion es en conformidad de vna Cedula de
 La magestad de Phelipe quarto su fecha en madrid a
 tres de setiembre de 1624. en lo que pertenece a catredas
 que se instituyeron antes de las añadidas que dellas se
 dira despues =

catredas de Theologia.

- A la Catreda de prima de Theologia ocho cientos pesos
 ensayados de a doce reales y medio que son mill y duçien
 tos y cinquenta pesos de a ocho reales cada peso =
- A la de Vesperas de Theologia seis cientos pesos ensaya
 dos que son nuebecientos y treinta y siete pesos y quatro R.
- A la de sagrada escriptura seis cientos pesos ensayados
 que son nueue cientos y treinta y siete pesos y quatro R.
- A la de nona que es la segunda de Vesperas quatro cientos
 pesos ensayados que son seis cientos y veinte y cinco pesos =

Catredas de canones.

A la catreda de prima de canones, mill pesos ensayados, que son mill y quinientos y sesenta y dos pesos y quatro Re.

A la de Vesperas de canones seis cientos pesos ensayados que son nueue cientos y treinta y siete pesos y quatro Reales =

A la catreda de decreto seis cientos pesos ensayados que son nueue cientos y treinta y siete pesos y quatro Reales =

Catredas de leyes.

A la Catreda de prima de leyes mill pesos ensayados que son mill y quinientos y sesenta y dos pesos y quatro Reales =

A la de Vesperas de leyes seis cientos pesos ensayados que son nueue cientos y treinta y siete pesos y quatro Reales =

A la Catreda de instituta quatro cientos pesos ensayados, que son seis cientos y veinte y cinco pesos =

A la catreda de codigo que fundo el Virrey Principe de Siquila che duçientos pesos ensayados que son de la dha plata treçientos y doce pesos y quatro Reales que es la mitad del salario que tenia de dotacion, vna de las tres Catredas de artes desta Vniuersidad y por auerse ofressido la compania de Jesus de leerla sin estpendio graciosoamente auian quedado vacos los quatro cientos pesos ensayados del salario della con los quales doto y fundo la dha Catreda de codigo el dho Virrey Principe desquiesche, perpetua y la proueyo en el doctor Thomas de auendaño por ser conueniente yaun necessaria en la Vniuersidad y estandose leyendo ambas Catredas en la dha forma, la de codigo con los quatro cientos pesos ensayados de salario y la de artes sin salario por Religioso de la compania Vino orden de su generalissimo para que ningun Religioso della leyese Catreda en esta Vniuersidad, y assi se proueyo por oposicion y Votos en el maestro Don Gonzalo Tenorio que oy es Religioso de San Fran^{co} con la mitad del dho salario y en este estado y forma

se leen actualmente las dhas dos Catredas de codigos y
 artes cada vna con los ducientos pesos ensayados de
 salario que sacen trecientos y doce pesos y quatro reales
 auiendo de ser de quatro cientos ensayados cada vna
 segun sus dotaciones y asi les falta otros quatro cien-
 tos pesos ensayados y esta merced seaguarda del sumo

Catredas de Artes y Lengua de indios = ~

Ala primera catreda de artes quatro cientos pesos ensaya-
 dos de adoce y medio que son. Seis cientos y veinte y cinco ~

A la Segunda catreda de artes otros quatro cientos pesos
 que son seis cientos y veinte y cinco ~

A la Tercera catreda de artes que es de la que se habla a
 viva ducientos pesos en saiaados que son trecientos y doce
 pesos y quatro reales ~

A la catreda de lengua de los indios deste Reino (quella
 man la lengua general) quatro cientos pesos ensaiados
 que son seis cientos y veinte y cinco pesos ~

§. 15. Las demas Catredas. añadidas que tiene la Vniuersidad
 des pues de las qe feridas de su fundacion, se le fieren
 des pues de auer asustado con salarios y pagas de mi-
 nistros la situacion de nouenos la qual se distribuye
 en esta forma ~

= Al capellan de la Vniuersidad ducientos y quarenta
 pesos ensayados que son trecientos y setenta y cinco pesos ~

= Al secretario de la Vniuersidad trecientos pesos en
 sayados que son quatro cientos y setenta y ocho
 pesos y seis reales ~

= Al Vedor mayor quatro cientos pesos ensayados que
 son seis cientos y veinte y cinco pesos ~

= Al Vedor menor ducientos pesos ensaiados que son

- Trecientos y doce pesos y quatro Reales =
- = Al mayor domo de la Vniuersidad ducientos pesos ensayados que son trecientos y doce pesos y quatro Reales =
- §. 16. En estos salarios se consumen los dhos catorce mill y nuevecientos y seis pesos y dos Reales que tiene de renta la Vniuersidad de lima en los dos nouenos decimales de las ynterías referidas no contando los salarios de las Catredas añadidas de theologia y medicina porque ducientos y veinte y cinco pesos de a ocho Reales que se dan de salario al contador de la Vniuersidad y cien pesos ensayados que son ciento y cinquenta y seis pesos y dos Reales al alguasil (mandado dar por su Magestad en la Cedula de tres de setiembre de mill y seis cientos y veinte y quatro como se ve en la declaracion primera del titulo segundo en que se le da salario a este ministro y autoridad que no tenia en la Erreccion desta Vniuersidad) estos dos salarios de contador y alguasil se pagan de las rentas y proprios de la Vniuersidad para su fabrica y otros gastos extra ordinarios que oy se tienen en mudo en peno ~
- §. 17. Conuiene que tenga entendido su Magestad y su Real consejo que se le anaden al mayor domo de la Vniuersidad fuera de los Trecientos y doce pesos y quatro Reales de su salario arriba referido = ducientos y ochenta y tres pesos y seis Reales por el trauajo que tiene en la administracion y cobranças de las dhas rentas respecto de estar entantas y entantas remotas partes ~
- §. 18. Mas ciento y treinta y ocho pesos y vn Real por los fletes y cortas que se causan ados por ciento de la traida y portos hasta esta Ciudad de lima de los seis mill y nuevecientos y seis pesos y dos Reales que montan los nouenos de las dhas siete ynterías de este Reyno

- que son la plata ochuquisaca, quito, Inxilllo, cubos, Lapab, Guamanga, y arequipa ~
- §. 19. Manda al dho mayor domo sesenta y ocho pesos y cinco reales que se causan de los fletamentos, portes de cartas en los correos para los agentes destas cobranças que estan fuera desta Ciudad sacas de prouision nes y cartas de pago y otros gastos para su corriente administracion en que se con sumen los dhos quatro cientos y nouenta pesos y quatro reales que esta Vniuersidad a suplicado su magestad se haga merced para el entero de los salarios de Catredaticos y ministros ~
- §. 20. Y por que por su R^a Cedula fecha en Monson a Vinte y cinco de febrero del año de mill y seis cientos y veinte y seis años mando su magestad se le ficiere relacion de lo suso dho y de los ministros de la Vniuersidad y sus salarios y assi se le dio de todo lo referido y de los gastos y en peños en que esta la Vniuersidad agora maiores por los seruicios que lea hecho a su magestad en donatibos para la fundacion de Valdiuia, y otros, y su magestad el año pasado embio Cedula al Señor Virrey marquez de Mancera para que informase ~
- §. 21. De manera que para el entero de los catorce mill no uecientos y seis pesos y dos reales que tiene de renta en los nouenos faltauan los quatro cientos y noventa pesos y quatro reales de los gastos de la cobrança y para el entero de las dos Catredas dichas faltan seis cientos y veinte y cinco pesos y para los dos ministros contador y alquasil faltan trecientos y ochenta y vn pesos y dos reales y situandose en esta real caxa delima los catorce mill nueuecientos y seis pesos y seis reales se escusara el gasto de los quatro cientos y noventa pesos y quatro reales y faltaran solamente vn mill y seis pesos y dos reales

para que la primera merced que fizo su magestad este
cabal y los salarios dela Vniuersidad efectibos ~

catredas añadidas.

demas delas que se instituieron quando se fun-
do la Vniuersidad ~

§. 22. La Catreda de prima de Theologia supernumeraria
La Erigio y fundo sin salario el señor Virrey Prin-
cipe desqui lache para que la tubieren y leyeren los
padres de la compania de Jesus y ordeno que fuese
de curso todos quatro años y fue nonbrado por prime-
ro catredatico el padre Juan perez menacho año de
1620. y la leyeron y poseyeron los dños padres desde
11. de diciembre del dño año de 20. hasta veinte y
quatro de abril del año de 23. en que fizecion de sa-
cion della por orden de su Generalissimo y la proueyo
el señor Virrey marques de Guadalcázar en la Reli-
gion de Santo domingo, despues por auer hecho de sa-
cion della la proueyo el señor Virrey conde de chinchon
en el D^o don fernando de aluendano, preuendado desta
y glesia y por auer la dejado la proueyo el señor Virrey
marques de mancera en el padre maestro frai miguel
de aguirre del orden de San augustin ~

§. 23. La Catreda de prima de Theologia moral La fundo
el señor D^o don Feliciano de Vega Criollo desta Cuid
de lima estudiante en ella graduado en derechos y
catredatico de prima de leyes en que subilo y fue emi-
nente en ambos derechos de gran capacidad y virtu-
des prohibitor (muchos años) en este arco bis pado fue obis-
po de Popayan y antes de tomar posesion fue promouido
al obispado de la paz ochuguiago, donde asistio al-
gunos años y despues fue promouido al arcobispado
de mexico este yllustre Varon fundo la dha Catreda
y la doto con seis cientos pesos de aocho Reales de salario

- al año y dio el patronazgo della para su magestad, y nombro por la primera vez al D^{no} frai Cipriano de medina del orden de predicadores su sobrino ~
- = La renta la señalo en dos censos que tenia inpuestos en posesiones en esta Ciudad ~
- = La institucion desta Catreda es para que la lean Religiosos de Santo Domingo y que se lean materias morales y que se prouea de quatro en quatro años en Vacando el primer nombramiento de catredatico que su señoria hace en su sobrino =
- = En quanto al modo de proueerla sea de tener este orden que el padre prouincial de la d^{ha} Religion o en su ausencia el Vicario general o el Vicario prouincial dentro de treinta dias de la Vacante de consejo de doce Religiosos que andeser el prior del conbento desta Ciudad y el de la Recoleccion y los padres maestros y los letores y Regente de los estudios y otros padres graues a cumplimiento del d^{ho} numero que viere mas a proposito y los proponga en pliego cerrado al señor Virrey para que elija vno por catredatico =
- = Del que se vbiere de proouer adeser nasido en esta Ciudad o por lo menos en este Reyno ~
- = Vnde acudir aoir la Lision de la d^{ha} Catreda los Religiosos estudiantes de la d^{ha} Religion, y el que vbiere deser Catredatico a de estar graduado de doctor en la facultad de Theologia por esta Vniuersidad o por lo menos se a de graduar dentro del termino que las constituciones della disponen y con la pena que en ella se dize ~
- = Y que la ayan decursar dos años los estudiantes Theologos y los Juristas que fueren o vbiere de ser exco^gos =
- = Despachore la prouission desta fundacion por el señor Virrey conde de chinchon en doce de mayo de mill y seis cientos y treinta y seis ~
- §. 24. La Catreda de prima de Theologia escolastica que por
- Cedula

- Cedula de su magestad fecha en madrid a 11 de abril de 1643. años se sirvió de fundar para que la leyeren Religiosos de Santo Domingo y la dote de ochocientos pesos en sayados de a doce reales y medio al año que es la misma cantidad que tiene la otra Cattedra de prima, esta situada esta Cattedra en las tercias partes de las Vacantes de los obispos de este Reyno sea de ser y qual y rna misma en todo a la de prima de Theologia principal y sea de leer a la misma ora en distinto General y en ambas Cattedras sean de leer vna misma materia y los estudiantes tengan obligacion a cursar assi en esta misma Cattedra como en la otra de manera que en cada vna sea preçiso de estudiar un curso y los otros dos a que estan obligados por las constituciones de la dha Vniuersidad andeser Voluntarios en qualquiera de las dos cattedras ~
- = y que el Religioso que la leiere a deser graduado de doctor por esta Vniuersidad sea de Graduar conforme lo determinan las constituciones ~
- = Y para nombrar Cattedatico se ande juntar e interuenir el señor Virrey y señor arcobispo desta Ciudad y el Sr. oydor mas antiguo y el padre prouincial de santo domingo que por tiempo fuere desta prouincia y si sucediere que este ausente en partes remotas ade votar en su lugar el prior del conbento de nuestra Señora del Rosario Y nombrar el Religioso que le pareciere mas a proposito y en quien concurrieren mas partes, calidades, y requisitos de virtud y letras, exemplo, nacimiento Y buena Vida ~
- = Despacho prouision de la ereccion y fundacion de la Cattedra el señor Virrey marquis de mancaera en quatro de marco de 1644. y nombro al padre maestro frai Juan de arguinso al presente obispo electo de mesquer y por su promocion sedio al padre maestro frai Cipriano de medina y la que tenia sedio al p^o m^o fr^o dugo de triso del dho orden.

Catredas de medicina

§. 25. El señor conde de Chinchon en diez y nueve de nouiembre de 1634 años des pachó dos prouisiones de la fundacion de la Catreda de prima de medicina en que nombro por primer Catredatico della al doctor Juan de Vega protomedico = y otra de la fundacion de la Catreda de Visperas en que nombro por primer Catredatico al D^o Gerónimo andrés Locha = Doto la Catreda de prima con seis cientos pesos en sayados de adoce reales y medio, y la de Visperas con quatro cientos pesos de la dha plata senalando la renta en lo que procediere del estanco del soliman = Estas prouisiones concedio la magestad de Phelipo quarto por abril del año de 1638. y para superpetuidad y seguro de la renta des pachó Cedula a once de octubre de 1639. para que la Vniuersidad le informase = El señor Virrey marques de mar Seta deseando mejorar la renta sea entendido si tuara el salario de la Catreda de prima en tributos vacos no consta a la Vniuersidad por instrumento si le ay puede ser letenga el D^o pedro de lequena a quien nombro por Catredatico de prima y antes lo tenia nombrado por protomedico deste Reyno y lo confirmo su magestad =

= El año pasado fizo merced su mag^d por Cedula su fecha en panplona a 20. de maio año de 646. a esta Vniuersidad de que ael que por oposicion lleuase la catreda de prima de medicina fuese anexo y conserniente a ella el ser protomedico destos Reynos del peru ~

Catreda de digesto viejo

Esta catreda se pone la vltima de todas por que se cursa poco por falta de los catredaticos por no tener renta ni prouechos.

§. 26. Fundo esta Catreda de digesto viejo el señor Virrey marques de montes claros sin salario ni renta para que la leiesen en la Vniuersidad los colegiales del colegio Real.

de San Phelipe y San Marcos y que se prauueye de dos en dos años en el colegio, que non brase el colegio. = *El* Catreda mas es de honor en el nombre quede efecto prauueyoso por que aunque de dos en dos años se non bra. Catredatico por el colegio, ellos no acuden a leerla sino muy pocas Veces o por que no tiene salario. o por que no sauian auir los colegiales y solo atienden los Catredaticos al preuilegio que les dio el dño señor Virrey de que en la Vniuersidad se les diese asiento en el claustro en los actos pñ. de conclusiones y fiestas. = Si su magestad se siruiere de Sacer merced al dño colegio alguna competente renta seria muy propria de su generoso pecho considerando que este colegio es Real y fundacion suya y assi en las Vecas a suñer traen coronas Reales y es y sido Seminario de nobles benemeritos y de donde ansalido y cada dia salen eminentes letrados en theologia y derechos, y tubiera con la renta mas estimacion y premio. -

Lacasa, capilla, aulas y salas de la Vniuersidad.

- §. 27. Los edificios de la Vniuersidad aunque son competentes y autorizados no son presiosos aunque son de cal y ladrillo. y tablan la portada y puertas con buena clauaron de bronce que sale a su placa es grande y vistosa con Letras doradas, en el arco esta el verso de David. *Bo nitatem. & disciplinam & scientiam doceme.* - El Recebimiento es suficiente al lado derecho la secretaria y al izquierdo la Capilla donde caben quinientas personas. gallarda. graue. con el ancho y largo que pide la arquitectura y proporsion, con vn curioso Retablo de presio, y vistoso, en el primero banco estan de bulto.

La Virgen Santissima y Santa Israel en la Visitacion
 fertilidad titular de la vniuersidad y en el nicho del
 segundo banco vn bulto del glorioso Changelista San
 Marcos supatron y repartidos entre columnas lamblas
 seis bultos de doctores de la Iglesia San augustin San
 Jeronimo, San Ambrosio, San Gregorio, Santo thomas
 de aquino y San Buena Ventura. Esta lo superior de
 la capilla, a dornado con grandes lienzos y pinturas
 de apostoles y santos, y toda por lo alto pintada en la
 misma pared de seraficos que significan la conueniencia
 y prouecho de las ciencias. En su sacristia tiene lo on
 rroso para su altar frontal y Blandones de plata y los
 adornos ricos que le adado la Vniuersidad, al y sobre
 altar de nuestra señora de la antigua que esta en la
 Iglesia Catredal en cuya naue sedan los Grados como
 luego se vera y su gran culto y da los adornos la Vniuer
 sidad con condiccion que aia de seruir quando haga
 sus fiestas a la capilla.

- §. 28. Tiene vn General muy grande ancho y espacioso donde
 caben ocho cientos personas con dos graues tribunas al
 tas y hermosas sobre la principal puerta de la entrada
 Tiene tres ordenes de asientos el General los superiores
 para el Rector, Real audiencia, obispos, doctores, maes
 tros y vntroio para el cavildo de la Ciudad y caualleros
 otro segundo orden de asientos para personas graues
 de Religion, Cleresia y bachilleres. y otro bajo con sus es
 canos en que estan los del colegio Real y el de San martin
 y Santo thoriuio estudiantes y Republica, En este Gene
 ral setienen los actos y conclusiones Generales, sedan
 los Grados de Bachilleres y seleen las lisiones de opo
 sicion de las Catredas, toda adornada de lienzos. Sobre
 la Catreda esta vno excelente de la concepcion de la Virgen

nuestra Señora y a dos lados los retratos de nuestros Reyes Carlos quinto, Phelipe Segundo, y Phelipe Tercero, sobre las dos puertas que se corresponden: dos lienzos de su patron San Marcos y en el vno las armas de la Ciudad cubren las paredes los retratos de los mas Catredaticos que an lleuado Catredas por oposicion y en dos ordenes se ba llenando conque ella y sus originales se yustran. ~ Tiene dos aulas en que se lee theologia, otras tres en que se leen artes y medicina = otras dos en que se leen canones y leyes, todas incluidas en vn Claustro bien dispuesto, conjunto a ella dan cana al bedel mayor, y tiene allado el ynnisioe colegio Real de San Phelipe y San marcos de quien agora sedira como parte de las mas nobles de la Vniuersidad ~

Fundacion meritos y preuilegios del insigne colegio Real de san Phelipe y San Marcos.

- §. 29. El Real colegio de San Phelipe y San Marcos noble parte del cuerpo de la Vniuersidad siendo digna de Illustre casa y habitacion suntuosa, la tiene moderada, y con edificios llanos = Fundolo el Virrey don Garcia hurtado de mendoca Marques de canete a seis del mes de Mayo. de 1589 Por orden del Rey Phelipo Segundo con numero de diez y seis colegiales y quatro familiares con orden que se auian de entre sacar de los nobles de las prouincias del piru que comprehende este gouierno los que siendo nobles fuesen mas bene meritos por seruicios de sus padres, conquistadores o mas seruidores del Rey en sus guerras anteponiendo a los descendientes de los ingas o casiques, saliendo amestigos o quarterones assi clerigos y rreligiosos como seculares anseciado y salido deste colegio Eminententes letrados, doctos supuestos de todas facultades siendo ellos los.

quedan lleuado las Catredas con mas lustrosas Oposiciones
y condignos meritos, cursan Vnos Theologia y son los me-
nos y los mas son enderechos consumados y los que sean
entrado en las Religiones ansido y son sujetos grandes
y merecedores de las maiores prelasias que an obtenido
y en que ansido celebrados y con veneracion aplaudidos
de los sujetos desta Vniuersidad que presto se referiran
que an ascendido a prelasias y preuendias de yglesias
ya las garnachas y consejos, los mas ansido deste insigne
colegio mineral Vico por accidente pobre ~

- §. 30. Las mercedes, los preuilegios y exepciones que a este colegio
tiene conssedidos sus Magestades y los Virreyes son don-
rrrosos y merece que los agrande su Magestad. ~
- §. 31. Los colegiales se graduau en la Vniuersidad de licenciados
Maestros, doctores en las facultades de artes, Theologia
y canonie, y leies. por la mitad, prefiriendo, por la calidad
de serlo a otros pasantes, que en concurso suyo pretendieren
Los dichos grados, ~
- §. 32. Tienen ordenanca de su magestad para que la Vniuersi-
dad. Elixa todos los años vn conciliario Collegial en el
dia de la eleccion de Rector. ~
- §. 33. Las capellanias de la capilla Real de palacio las deuen pro-
veer los Virreyes en los colegiales que huuiere Sacerdotes
o que pretendieren ordenarse a titulo dellas por constitucion
del marques decañete don Garcia vitado de mendoca su
fundador, que lo fue ansi mismo de la dha Capilla y
sus Capellanias, y esta prerrogatiua necessita de confir-
macion de su Magestad, la qual esta ya pedida en el con-
sejo por los procuradores del colegio, porque suelen algu-
nos Virreyes alterar la ~
- §. 34. La prouision de las Colegiaturas se hace por informe del
Rector, y nombramiento de los Virreyes, auiendo primen
presentado en el gouierno los pretendientes Los papeles.

- de sus seruicios y meritos. Entranle en aguras exámen quatro Colegiales por constitucion del Virrey principe dei qui sache que esta blésio, siendo Visistador del colegio del D.^o Don fransisco de alfaro oidor de la Real audiencia de lima y meritisimo consejero que fue de Sapienda.
- §. 35. Tiene facultad el colegio por la misma constitucion de replicar, e informar al Virrey, sino anhallado la sufficiencia necessaria en el pretendiente, y se le dan dos dias de termino para ello.
- §. 36. Es circunstancia de mucha authoridad para el colegio que dos ministros de la audiencia, que ande auerñado Colegiales de los quatro maioru de Salamanca o de Valladolid esten dedicados por constitucion del Marques de Montes claros el vno para protector del colegio, cuyo ministerio es determinar los negocios y causas que se ofrécieren entre los colegiales porque estas no pasen ante otro tribunal, y ansi mismo comuniquen con el Virrey las cosas tocantes al aumento del colegio. El segundo ministro es Visistador al qual se incumbe Visitar los colegiales de moribus e vita, sauer si cumplen con las constituciones y ceremonias procediendo en la Visista sin estrepitu e figura iudicij, tomando quantas delgasto de las Ventas: y si halla algo el dho Visistador que pretinamente pide Reformation lo propone al Virrey para que se prouea y execute lo conveniente, y ambos se les despachan titulos por el gouierno.
- §. 37. Todas las personas de las constituciones pueden executar el Rector y Visistador fuera de la priuacion de reca, que esta adeder con li sençia, consentimiento y aprouacion del Virrey, como por expresas palabras lo ordena la constitucion.
- §. 38. Prefiere el colegio en los Recebimientos de Virreyes, arçobispos, y en otros concursos publicos al tribunal del cons.^o y a los Colegios de San Martin y Santo Toribio y en los paseos del Rector de la Vniuersidad, y quando se celebran

honrras a los Reyes ba in mediato a ella porque siempre an hecho vn mismo cuerpo y en los actos dela fés, y festiuidades del corpus; Tiene in mediato Lugar al del ca nildo y Regimiento de la ciudad por decreto del Virrey Principe des qui lache y para los dias de toros y fiestas Reales, se le da vn arco en palacio in mediato al del tribu nal y contaduria mayor de quantas.

- §. 39. Ay Cedula de su Magestad para que los Virreyes ocupen a los colegiales en los corregimientos y cargos de in portancia de aquel Reyno, y otra cedula dirigida al arçobispo para que presente a los que fueren por la yglesia en los curatos, y beneficios a que se opusieren; y los pro ponga a su Magestad para canongias y dignidades las Cédulas fechar en moncon en once de marzo año de mill y seis cientos y veinte y nueue ~
- §. 40. Tiene el colegio por merced de los Virreyes confirmada por su magestad la Catreda de digesto vieso, que deue Regentar de ordinario vn colegial en la R^{va} Vniuersidad
- §. 41. Ay Cedula de su magestad concedida de 14 años a esta paxte para que el Officio de Rector sea anual y le provean Los Virreyes para primero de maio por ser dia de los glorio sos San Phelipe y Santiago patrones del colegio ~
- §. 42. Por constitucion antigua del marques decanete, el cole gial que fuere opositor de Catreda en la Vniuersidad saliendo y qual encursos con los demas opositores prefiere, y deue llevar la catreda sin que sea necesario que se vote de nuevo por la calidad de colegial ~ Este Real colegio auindole situado en su fundacion y por los Virreyes sucesores cinco mill pesos en el reparti^{do} de indios, no se cobran (o por falta de ellos o por mala ad mi nistracion de corregidores) sino solos mill y quinien tos pesos acuya causa se paran mesis del año sin tener Re fitorio y aunque su magestad encarga mucho

por sus Cédulas a los Virreyes y de medio en este daño no se consigue lo necesario y an menester mas de seis mill pesos para el plato y autoridad que pide el ser colegio Real y por estar pobre no tiene el recogimiento y estudios que le hicieran mas prouechoso y lúcido solo tiene oy doce colegiales sin ningun familiar de quatro que auia de tener por su fundacion ~

Acciones y concursos que hacen mas y lustre y ostentosa esta Vniuersidad,

§. 43.

Lo principal que le da título de Illustre y le causa de dar tan grandes letrados y supuestos éminentes en todas ciencias es obligar a que en los grados mayores sean segun los mismos los exámenes assi en los actos públicos como en los secretos, ligor que muchos oidores que aqui los an visto y los executaron en las escuelas de Salamanca con fiesas sea vnos mismos y en algunos accidentes mas estrechos = el concurso que se conbida para los actos de examen y para los que cada Catredatico tiene obligacion al año y otros Voluntarios de ostentacion es grande por las Religiones, caualleros, Tribunales, carildos, estudiantes y Republica que a ellos asisten, concurriendo todos los doctores, y maestros ya por aficion a las letras, ya por que en cada acto lucratiuo se da vn peso de ocho reales a cada doctor y quatro reales a cada maestro enaxter y en las fiestas y exequias que la Vniuersidad hace da quatro reales a cada graduado ~

§. 44.

Costaria cada grado al que se gradua en propinas quantes colaciones, cera, atauales, chirimias, (vestidos los que las tocan con ropas de tafetan) en tablados graues y onerosos que la Vniuersidad por vn tanto presta, y otros arrios para autoridad y ostentacion del grado, mas de tres mill

y seis cientos pesos. Sino perdonaran muchos doctores y maestros otoda la propina o limosna, y esta Remission secon sigue con intercession y amigos en vna tarde que se graduaron quatro garnachas perdono la Vniuersidad, catorce mill pesos, en otras ocasiones siete mill, en muchas la liberalidad lo perdona y alli la uiolencia se conoseca.

§. 45. Luego se dira el numero de doctores, maestros y ministros que regular miente concurren en los paseos, agora se dira la gran desah que tiene, la naue en que se dan los grados en la catedral donde esta la ymagen miraculosa de la Virgen de la antigua (en que esta la Vniuersidad y continua deuosion de la Republica) esta el altar a las espaldas del coro a donde se dicen las misas de los grados. y la naue llega hasta la puerta principal de en medio de las tres que salen a la plaza, la ymagen es de quatro varas de alto, cubierta con vidrieras que leganan mas su beneracion y muestran su hermosura que es mucha y mayor su grauedad y todo agranda su deuosion. esta en rico retablo y entre columnas y diuisiones excelentes pinturas, de los misterios de la Virgen y lo que sale del retablo otras pinturas enquadros dorados de la vida de Christo nuestro señor todo con a domo y Señorio.

§. 46. Tiene en medio vna presiosa y grande lampara de mas de ciento y setenta marcos de plata, rricos sobre puestos y galante forma y rodean la (dejandola en medio) sus menores lamparas de plata de toda proporcion garbo y hermosura que entre todas siete ay veinte y seis uasos donde arden otras tantas luces fuera de seis Sacheros con sirios y ocho blandones de plata en que lusen bellos de a dos libras y frontal de plata que todo con otros flores hace rico culto y magestuosa ostentacion y los grados.

y fiestas desta miraculosa ymagen patrona de los grados. se hace con excelente grandeca y culto deuoto assi por asistir todos los doctores y maestros con sus insignias por deuocion y lucro como por la deuotion de la Republica y sermon que se escose de tomas aplaudido del claustró =
 = Tendrá de renta este seruicio a la Virgen vn año con otros quatrocientos pesos aunque a cada año demas de siete cientos, de toda propina de doctor sesaca vn peso de las de maestros en axes quatro reales y otros quatro de cada doctor examinador de la propina de licenciado =
 §. 4). Este seruicio y tributo a la santissima Virgen se decreto por el claustró en seis de setiembre de 1630. admitiose el mismo dia por el señor arcobispo Don Fernando Arias de Vea este doctor desta Vniuersidad y criollo de este Reyno con gran aplauso de su cavildo y confirmolo el señor conde de chinchon en treinta de setiembre del mismo año y fueron las condiciones de ambos gremios que se continuase en aquella naue el dar los grados maiores y celebrar en aquel altar la fiesta de la Virgen acinco de agosto que es la fiesta de nuestra Señora de las niebes dando cinquenta pesos a los preuendados y canonicos que ande asistir y oficiar la misa = y a disposicion de dos comisarios el vno nombrado por la vniuersidad y el otro por el cavildo, segaste lo necesario para la musica, Sera y olores, con toda solemnidad y lo que sobrase delo caido de las propinas lo aplicasen para comprar los adornos que al claustró le pareciere demas culto y grandeca a lo festiuo del altar y nabe con calidad que en las fiestas que hiciere la vniuersidad se traigan para el adorno de su capilla, dispusose que los doctores y maestros con capirotes y borlas, sus Vedeles con maças su secretario con alguacil, se juntasen el dia de la fiesta en la ante sala del cavildo y desde alli saliesen a celebrar la fiesta =

ofresio el señor arzobispo como consta del decreto. Refenido cantar aquel día y todos los que se hallasen en la Ciudad y la mitra de Pontifical todo lo demás se executase y solo este honor se escusase.

- §. 48. Hubo pleito muy denudo en el Real consejo de las indias entre esta Vniuersidad y por ella su procurador el D^o don Juan de la Reynaga salazar y el padre francisco crespo procurador de la compañía de Jesus de las prouincias de las indias occidentales. El D^{ho} padre pedía se le ouiera executar vna cédula de su magestad su fecha en dos de febrero de 1622 en conformidad de vna bula su data en ocho de agosto de 1621 en que su santidad daba licencia para que se fundasen Vniuersidades en estas yndias como distasen desta de Lima docientas millas, que sacen se senta y seis leguas y se fundasen en los colegios y conuentos de la compañía de Jesus por tiempo de diez años y se mandaua executar ordenando que los arzobispos obispos de todas las indias y sede vacantes pudiesen con ferir los grados de bachilleres, licenciados, doctores, y maestros, a los que cursasen artes y theologia, en los colegios y casas de la compañía de Jesus - lo qual todo se auia en pensado a executar y se estaua pretendiendo por la compañía en el Real consejo de indias no fuesen limitadas por diez años estas licencias sino por perpetuas - El D^o don Juan de la Reynaga contradiciendo lo congedido y lo que se intentaba perpetuar, alegando graui'simas razones de conueniencias, e inconuenientes y presentando pareceres desta Real audiencia de Lima y fundamentos de la justicia desta Vniuersidad se concluyo el pleito sentenciando en deuista en el Real consejo de las indias en diez y siete del mes de abril de 1628. como consta de la Executoria en que se determino se reuocauan las cédulas antecedentes y el poderse graduar fuera de la Vniuersidad de Lima si no fuese tan solamente

en chile, Philipinas y nuevo Reyno, y que esto fuese en los colegios y conventos de Santiago de Chile, Sante fe y del nuevo Reyno, y manilla con que se puso perpetuo silencio en todo lo intentado.

- §. 49. Las constituciones desta Vniuersidad añadidas alas de su fundacion (que dize el Virrey don Francisco de toledo) Las onrrrosas y fauorables que dispusieron Los Virreyes marques de montes claros y principe de quiache, lea del tanto otras mas y de mayor estimacion con firmando. Las ante cedentes el Rey nuestro señor Phelipe quarto que se solicito el D.^o don Juan de la Reynaga, Salazar cauallero del auto de Santiago que fue por procurador desta Vniuersidad y vino proveído por oydor de panama criollo de lima catredatico que fue de decreto a quien deuen gratitud y onrrrosa memoria estas escuelas por las defensas que les hizo y fauores que les negocio estan in preiudicium en madrid por orden del conseyo de las indias su fecha del auto en siete de junio y la cedula a tres de setiembre de mill y seis cientos y veinte y quatro, pondran se solas aquellas que di fieren de las de su fundacion, y es necessario tengan algunas mayor obseruancia en las escuelas despues de haber con firmado los estatutos y constituciones de las por los dños Virreyes dize, la Real cedula, que por ella se gouernan usan y administran las cosas tocantes ala Vniuersidad, y sus estudios, y se guarden, cumplan y executen en el entretanto que su Magestad mandare, y ordenare otras cosas. Sin que los Virreyes las puedan dis pensar, alterar, ni mudar sin justas y legitimas causas, y dando quenta dello al conseyo.
- §. 50. Manda su Magestad que asistan ala Eleccion de Rector y consiliarios y chaga con la autoridad y acierto, que conpiene asistan las personas de la Real Audiencia que fueren doctores del Claustro, se chaga el

por el rro dia del mes de junio por la tarde = Esta constitucion se altera por mayores conbeniencias por los Visitadores y se dispuso se hiciere la eleccion el Domingo de casi modo por la tarde por comenzar los estudios el Lunes siguiente y que con el nuevo Rector se abresen las escuelas y todo el año atendiendiere a la puntualidad de estudios y fiestas =

- §. 51. Yten. qui de los conuiliarios bachilleres, que por la constitucion Segunda, se eligen cada año, sea el vno colegial del R. colegio mayor de San Phelipe y San marcos desta Ciudad, como esta dispuesto por auto del goaismo. y con esta declaracion se manda guardar la constitucion Segunda. ~
- §. 52. Por que el officio de Rector desta Vniuersidad es de mucha autoridad y preminencia, y conbiene que para el Vto de su jurisdiccion (en los casos, que por cedulas Reales, y constituciones desta Vniuersidad se compete) tenga l'executor: sede facultad para que nombre alguasil consalario, y que lo sea vno de los desta corte, o del gouierno. concien pesos en sueldo de salario, segun y por el orden, que se contiene en la prouision, que dello se despacho por el gouierno de los Reynos, en catorce de nouiembre, de mill y seis cientos y trece: La qual se manda guardar y cumplir, como aqui va declarado; y al oho alguacil la instrucion en ella inserta, con que los dos pesos, que se le den alaron de los grados de licenciados, sean quatro pesos de a ocho reales, por la obligacion de asistir las noches de los exámenes secretos. y la que no asistiere pierda los dos pesos para la caja de la Vniuersidad ~
- §. 53. Yten. se declara, que el preuilegio de graduarse por la mitad de las propinas, y derechos en todos grados y facultades de qui gozan por la constitucion. Serenta y tres. Los hijos de doctores, maestros, y Catedraticos, desta Vniuersidad,

sidad; y por prouisiones del Gouierno los colegiales del R^o colegio mayor desta Ciudad, y algunos colegiales que su magestad sustenta en el colegio de San martin; note entendiendo en la sena y comida por que esto se ade de depositar y pagar por entero ~

§. 54.

Y ten. por euitar los inconuenientes que se siguen de hacer ausencia los Catredaticos, faltando de la lectura y asistencia de sus Catredas, Vnando de tan amplia permission como se les a dado por la constitucion ciento y treinta y vna, Se ordena y manda que de aqui adelante qualquiera que fuere Catredatico desta Vniuersidad, no pueda sacar ausencia por mas de dos meses por tiempo que sea lectiuo con licencia del Rector, ni sin ella, y pasado los dos meses, sin esperar ni ser necesario mas citacion ni llamamiento. Se les pene otros quince dias mas, para que en ellos puede venir a excusarse; y la excusa que diere, se sea por el Rector, y claustro conbocado señaladamente para este caso, y en el se bote, y si pareciere justa la causa, se admita y pueda dar mas tiempo de dilacion, y no pareciendo ser lo se vacue la Catreda y se prouea, y pueda ser opositor aquel a quien se quito; y en esto lo que la mayor parte votare, se execute y remissiblemente sin que en otro claustro se pueda variar, ni alterar, por los daños y quiebras que se recien de no prabeer de breue remedio en estos casos: y de lo dho transclamente se exceptuan los que se ausentaren por seruicio de sumagestad con licencia de su Virrey, o de quien gouernare ynterbiñiendola dha causa del Real seruicio o por bien, o negocio de la misma Vniuersidad. que en estos dos casos, o de enfermedad podra el Rector y el claustro dar licencia para mas tiempo de dos meses. Vntodo lo que es contrario a esta, se reuoca la constitucion ciento y treinta y vna,

que dando en su fuerza para en lo tocante al proveimiento de sustituto ~

§. 55. Vten. que quando los catredáticos desta Vniuersidad llegaren a matar, o leer materias, en que suele leerse la question de la Simpierna de la Serenissima Virgen maria en su concepcion, no la pasen en silencio, sino que expressamente lean, y proueen, como fue concebida sin pecado original, so pena de perder la Catreda, y los cursos que tubieren los estudiantes, que no denunciaren ante el Rector el qual secha informacion del caso, de quenta al claustro, y ponga editos de oposicion a la catreda, y el que la perdiere por esta causa, no pueda ser admitido a la oposicion ~

§. 56. Vten. que ninguno pueda recibir Grado mayor de M^{do}, maestro ni doctor en facultad alguna, ni aun el de bachiller, en theologia, sin que primero haga juramento en un libro misal de la ante del que sea de dar el Grado, y los demas que asistieren, de que siempre tendra, creera, y enseñara de palabra, y por escripto auer sido la siempre Virgen maria, madre de dios, y Señora nuestra concebida sin pecado original. El qual juramento se pondra como lo fizo, en el titulo que del grado se despachare. y si sucediere auer alguno (lo qual nuestro señor Dios no permita) que se ausare sacar el juramento, le sera por el mismo caso denegado el grado, y el que se atreuiere a darselo, incurra por el mismo caso en pena de cien ducados de castilla, para la caixa desta Vniuersidad, que no denunciare ante el Rector del caso, y fiase tanto de la deuosion de todos para con la madre de Dios, que se espera nunca sucedera, con que obligue a la execucion destas penas ~

- §. 57. Para evitar los inconvenientes, y fraudes, que ha auido, dando becas en interin condes autoridad del Real colegio mayor desta Ciudad, y perjuicio desta Vniuersidad: Se declara, que ningun colegial pueda gozar del preuilegio del graduarse por la mitad delas propinas, y derechos, concedido al dho Real colegio que por lo menor no huuiere asistido en el, como tal colegial dos años continuos, Y porque de algun tiempo a esta parte, sean concedido este preuilegio a algunas becas, que sustentan su magestad en el colegio de san martin, que esta acargo de los padres de la compania de Jesus desta Ciudad, se declara asi mismo que no puedan gozar del dho preuilegio, los que por lo menor no huuieren tenido dos años continuos vna de las becas, a quien esta concedido, aunque constraia a asistido muchos años en el mismo colegio. ~
- §. 58. El numero de los doctores, y maestros que ande entrar al examen secreto de los licenciados, en todas facultades sean diez y seis examinadores en las facultades de theologia y derechos, y doce en las demas que entren por antigüedad, y sean preferidos los cattedaticos, los oydores alcaides decorte, y fiscales de la Real audiencia noteniendo antigüedad, entren por supernumerarios a los examenes. ~
- §. 59. En los examenes secretos no se pueda votar segunda vez, ni hacer segundo escrutinio, aunque sediga por alguno de los que an votado, que se erraron en el votar. El grado que sediere por segundo escrutinio, sea en ninguno, y no se pueda contrauenir a lo suso dho, sin embargo de la constitucion duçientas y dos que se reuoca, y declara en quanto a esto solamente, segun esta dispuesto por prouisor del gouerno. ~
- §. 60. Y en al tiempo de votar en los grados de licenciados, en qual

quier facultad para que se haga con la entereza deuida. A
 guarde secreto, y no se muestren las A.A. ni R.R. que cada
 vno echare, por los inconvenientes que se siguen, y el Rector lo
 haga cumplir, so pena de que el que votare, al descubierto, odie
 su letra para que otro la eche, incurra en pena de la propina
 de aquel grado, que luego allí se execute; aplicada para la
 caixa deste tribunal y Vniuersidad. Del votar sea ponien-
 do las jarras de plata, que para esto ay apartadas sobre
 vna mesa, y leuan tando cada vno a votar; para que
 con esto se guarde el secreto deuido. ~

§. 61. Estas dos constituciones algunas veces se relajan y es muy no-
 siso el violentar los votos y el votar segunda vez, el Rector
 que es oy Dⁿ don Pedro de cardenas a hecho como en todas las
 acciones de su officio que con vigor se executen y otros algu-
 nos rectores pero importara mucho que su magestad agnue-
 mayores penas para que siempre se executen con vigor =

§. 62. Las quatro constituciones siguientes que son de las con-
 firmadas por su magestad que son la 242. y la 245.
 y la 246. que son como se siguen piden remedio ~
 Y ten lo que seerbieren de graduar, en todos grados de to-
 das facultades, si fueren tan pobres que no puedan pa-
 gar las propinas por entero, que el claustro les indere
 en la mitad dellas, constando de la tal pobreza. ~

§. 63. Y ten sea de celebrar en la capilla de las dhas escuelas
 la festiuidad de san Bernardo el dia de su vocacion o en
 un dia de su octaua, con toda la solemnidad posible
 auiendo misa solemne, cantada y sermon. y sean de
 hallar acella el Rector y doctores de la Vniuersidad
 y todos los estudiantes della, que para el dho efecto se-
 ran llamados, por mandado del dho Rector, con pena
 del prefito juramento. Del doctor o maestro que
 faltare, pague quatro pesos de pena; que el Rector
 mandara luego executar. ~

- §. 64. Y ten sea de celebrar en la d^{ha} Vniuersidad las fiestas de los doctores de la yglesia, con misa cantada y sermón y asistiran aellas, los Rector y Doctores y Maestros, So- lamisma pena. ~
- §. 65. Estas tres constituciones referidas amas de veinte y quatro años queno se executan y dase auiso asu Magestad para que se sirua demandar que se executen = la quarta que propuse que es la constitucion. 233. se obedea con toda puntualidad = la qual ordena que el D^o queno se sallare en el paseo de los grados de doctor el primero dia auuipera pierda la mitad de toda la propina para la caja y si fuere algaseo la uipera y no el dia del grado pierda toda la propina para la d^{ha} caja ~ De diez años a esta parte sea de la jado esto descaeriendo la graue y sumtuo. sa autoridad con que se celebran los paseos, concurriendo aellos los oidores alcaldes de corte y fiscales que seran del claustro y se les perdonaban las propinas porque lo honrrasen, y agora las lleban y rara vez concurre alguno y asu imitacion los preuendados canonigos y racioneros se excusan. yaunque el Rector Don Pedro de cardenas este año aobligado a que no falten lornas, pide remedio de su Magestad. ~
- §. 66. Por auerse mandado por el gouerno quando setenia abria algun ruido en las escuelas quando se estan botando las Catredas, asistia vno de los oidores, o alcalde de corte y no prefiriendo en el lugar en el general ni en los actos publicos de conclusiones le lleuaban antiguedad y lugar al Rector = Mando su magestad nose hiciera de aqui adelante sino que prefiriese siempre el Rector a todos los de la audiencia, quando se acudia a esta accion, pues en todas las demas preferia an el general en el lugar superior como quando en otros actos se ponen

sillas y solo la del Vctor es de terciopelo carmesí.

§. 67. En el nuevo modo de votar que tiene oy la Vniuersidad es el mas seguro, mas secreto y que mas remedia los inconvenientes de la votacion, que hasta oy se usado es. La forma es que en sola vna cedula se escriuen dos o tres, o quatro o los que se oponen, y al lado derecho se cortan en triangulo frontero de cada nombre vna parte del papel y se da cerrado al que adevotar, si es de la facultad, al Dr.edan tres cedulas de Bachiller de a ocho cursos cada vno, y sino es doctor de la facultad sedan dos cedulas y si es maestro en artes, o bachiller de la facultad sedan vna cedula sola, y al estudiante otra conforme tiene los cursos y alas espaldas de los nombres de los opositores la firma del secretario, y alli el numero de los cursos del dueño de la cedula y debajo della vn pedasito de papel y alli escrito de letra colorada el nombre de vn santo, o santa dandola cedula al que adevotar y vnas tijeras y a partado a vn lado de la capilla (donde se vota) corta el bocado que corres ponde al nombre del opositor aquienda el boto, y volviendo a cerrar la cedula, o las cedulas la entrega al Vctor y conciliarios y dos adjuntos y al secretario que en primero que echen el voto en el cantaro dorado sus aquella misma la cedula que sedieron y conose por el Santo, o santa que esta de letra colorada y certificado ya de que no a trocado la cedula para en señalarla a los de afuera, corta el Vctor con las tijeras el pedasito de papel que sale de la cedula y entonces lo echa en el cantaro. Conueniay cedulas supuestas y ni a violencias para que las saquen fuera, con que se vota con sumo secreto sin que

- se pue da conozer por quien sea botado y asi con lo referido y modo de votar no es necessario que asista oydor. malcalde decorte para amparar la libertad de los votos =
- §. 68. Auiá intentado el Tribunal del consulado preferir en los acompañamientos de entradas de Virrey y onrras de los Reyes, a la vniuersidad en lugar y asiento mando su Magestad por vna su cedula su fecha en Panploga a 20. demayo de 1646. que se conseruase en su antigua posesion La Vniuersidad de preferir al tribunal del consulado y quasi tubiere que alegar, fuese oydo y se le mitiere al consejo Real de indias con que sequito el pleito destas concurrencias. ~
- §. 69. Auiendose ordenado por el gouerno que en el acompañamiento de las onrras de la Reyna nuestra señora Dona Ysauel de borbon (que sea en gloria) que los Relatores desta audiencia de lima que no eran graduados por esta Vniuersidad, se agregasen a ella como que se pedes, y se les diere, in mediato lugar al Rector entre los doctores mas antiguos = Y auiendo recurrido el D^o don antonio diez de sanmiguel y solier, Catredatico de Virperas de canones. desta Vniuersidad y su procurador general (a quien se deue muchas defensas y honores) pidiendo adumag mandare guardar La constitucion dudienta y treinta y cinco que dispone que aninguna persona se le de lugar ni asiento ni se admita entre los doctores desta Vniuersidad, en los pases ni actos publicos ni secretos de examen aunque sean doctores, o licenciados por otras, o tengan qual quier officio. o cargo de sumagestad ni que el claustro ni el Rector puedan dispensar sino fuere con obispo, oydor, alcalde official, desta audiencia, mando sumagestad por su cedula fecha en panploga a 20. demayo de 1646. que se guardare La dha constitucion sin ir contra ella en manera alguna

Esta Cedula amenester se buelua a suplicar se sirua su magestad de mandar con palabras expresas no tome aiento superior en los actos del cláustro el alguacil mayor de corte quando no esta alguna persona de la audiencia por que de algunos meses a esta parte estando el solo pretende superior lugar -

§. 10. Si sehubiera de hacer copia de los graduados en esta Vniuersidad que an ascendido, a preuendas en las Cattedrales destas indias occidentales, fuera dilatadissima relacion y asi solo sepondran los que ansido o an ascendido a oydores alcaides de corte y fiscales. Ven otra categoria los archobispos, obispos, inquisidores y fiscales del Santo Tribunal - no se singularizan las ventafas decada vno por que siendo ponderables las de qualquiera fuera copia prolija o contenciosa - Grandes sujetos de letras y meritos siruen las preuendas canongias, Raciones, medias raciones, Curatos, y dotrinas de yndios deste peru graduados en esta Vniuersidad dignos de mayores dignidades conquese des ayga la conciencia a su Mag^d.

§. 11. Copia de los señores consejeros oydores que an ascendido a consejos superiores en la corte de Madrid, y en otros de Europa doctores que onrran esta Vniuersidad y otros que an ascendido a fiscalías que estudiaron en ella. &c.

A Doctor Don Frey Pedro Gutierrez flores del Real consejo de indias del auito de alcantara. -

A Doctor Alonso maldonado de Torres. que fue oidor del i.ma presidente en chuquibaca y oidor del R^o consejo de indias -

- A Doctor don juo de uilela oydor del conſejo de indias y gouernador en el ~
- A Doctor Don Juan de ſolorcano pereira, oydor de lima y oidor del Real conſejo de indias ~
- A D^r Don Francisco de alſaro, oydor de lima y en la corte del conſejo de hacienda ~
- A Licenciado, Don Diego alramirano fiscal del conſejo Real de indias. ~
- A D^r Luis enriquez, oydor de lima y de puer de Granada ~
- A D^r Don Francisco de ſan doual, oydor de Granada ~
- A I^{l^{do}, Don Iuan mendieta oydor del conſejo de ſanta Clara en napoles ~}
- A D^r Don Juan butno de Rojas en lima alcaide de corte y promouido por fiscal de Granada ~

**Señores, oydores, alcaides
y fiscales, de lima. ~**

- A D^r Ramirez de cartajena, oydor de lima ~
- A D^r Diego nuñez de Auendaño ~
- A Doctor Aluerto de acuña ~
- A Doctor Juan Velasquez de Espina ~
- A Doctor Juan fernandez de lecalde ~
- A Doctor Juan Ximenes de montaluo ~
- A Doctor Don Juan dela gaza calderon ~
- A Doctor Alonso perez merchan ~
- A Doctor Luis merlo dela fuente ~
- A Doctor Don Diego de Armenteros ~
- A Doctor Don Gabriel de ſanabria ~
- A Doctor Iuan dela selda ~
- A D^r Don Martin de arriola oydor de lima y presidente en quito del auito de alcantara ~
- A Doctor Don Andrer de Vilela del auito de ſan Aggo ~
- A Doctor Don Dionisio manrique oydor de lima y presidente en los charcas del auito de ſantiago ~
- A D^r Don Garcia carrillo del auito de ſantiago ~

- † Doctor Don Luis de Loma portocarrero del auito de Santiago ~
† Doctor Don Sebastian de alarcon y alcoser ~
† Doctor Don Pedro de menezes ~

Alcaldes de corte ~ de lima ~

- † Doctor Don Diego dezuniga ~
† Doctor Pedro fernandes de Valençuela ~
† Doctor Estuan marañon ~
† Doctor Juan bautista alpirafa ~
† Doctor Juan de bedoya mogroüeso ~
† Doctor Don Juan de aualos y toledo ~
† Doctor Don Christoual delazerda sotomayor ~
† Doctor. Bartolome desalazar ~

Fiscales de lima

- † D^{or} Don Gabriel de barreda ~
† Doctor Don Augustin de medina del auito de Santiago ~
† Il^{do} Don Francisco de Valençuela Fiscal de la cruzada y vacantes
del crimen, protector general del distrito desta audiencia la
primera garnacha deste officio ~

Oydores de chuquisaca que oy asisten porque algunos de los referidos lo fueron antes en aquella audiencia ~

- † Doctor Don Francisco desosa que lo fue de Santa fe ~
† Il^{do} Don Jorge manrique de la rana del auito de Santiago ~
† Doctor Don Luis merlo de la fuente ~
† Doctor. Don Andres de leon garauito del auito de Santiago ~
† Doctor Don Antonio manrique de San Isidro ~
† Doctor Francisco Varnoz galban. Fiscal de aquella audiencia

Oydores de Mexico y fiscal ~

- † Doctor Don Mathias de peralta primero de quito y despues
de Mexico ~

- A Doctor Don Alonso brauo de sarabia que fue alcalde de corte en Lima y fue oydor de mexico ~
 A Doctor Juan de canseco en lima alcaide de corte antes ~
 A Doctor Don Diego megia de suniga fiscal de mexico ~
 A Doctor Juan de castro fiscal de salisco ~

Oydores de sancta fe del nuevo Reyno
 Quito chile, Panama, santo Domingo y Filipinas ~

- A Doctor Francisco delzas carrasco = de la audiencia de panama ~
 A Doctor Don Juan de la rinaga salaçar del auito de Santiago de panama ~
 A Doctor Don Juan del campo: de la audiencia de quito ~
 A Doctor Don Pedro machado = de chile = ~
 A Doctor Don Diego de Orozco = de panama ~
 A Doctor D. Bernardino de prado ladron de gucuara de s^{ta} Fe ~
 A Doctor Don Nicolas polanco del auito de Santiago = de chile ~
 A Doctor Don Sebastian de sandoual = de panama ~
 A S^{do} Don Juan de otalora = de panama ~
 A D^o Gutierrez velasquez altamirano = de la audi. de s^{to} domingo ~
 A S^{do} Don Diego de Quera = de la audi. de Filipinas ~
 A Doctor Don Juan Belasquez de Valverde = de la audiencia de Santa fe = escusose suplicando a su magestad se conrue en otra plaza de mayor remedio a sus hijos ~
 A Doctor Juan de Buerta gutierrez = fiscal de la audi. de Chile = ~
 A Doctor Don Manuel de escalante = fiscal de la audi. de s^{ta} Fe ~

Copia de los señores Arcobispos, y obispos
 Doctores desta Vniuersidad y
 Los mas Catredaticos en ella

- A Doctor Don Fray Luis lopez de soliz, antes obispo del paraguay de quito, y arcobispo de chuquisaca flaire augustino ~

- A Doctor don Frai Bartolome de ledesma obispo de chiapa
 fraile dominico ~
 A Doctor don Frai Iuan de almaraz obispo del paraguay
 fraile augustino ~
 A Maestro Frai thomas de san martin fundor en su conbento
 de Santo Domingo la Vniuersidad quando alli estubo
 obispo Argentino politano ~
 A Maestro Frai Antonio heruias primer Catredatico de prima
 en su conbento de Santo Domingo quando alli estubo la Vni
 uersidad obispo de cartagena ~
 A Doctor don Frai Saluador de Cuera obispo de quito fraile
 dominico ~
 A Doctor don Iuan de la Voca obispo de popayan ~
 A Doctor don Carlos marcelo obispo de la concepcion de chile
 y des pue obispo de Truxillo ~
 A Doctor don Bernardino de almanca arcobispo de santa fe
 del nueuo Reyno ~
 A Doctor don Fernando arias de Vgarce antes oydor de las
 audiencias de panama chuguisaca y lima y des pue obis
 po de quito, Arcobispo de chuguisaca y arcobispo de lima ~
 A Doctor don Feliciano de Vega obispo de popayan obispo
 de chuguiago y des pue arcobispo de mexico ~
 A Doctor don Pedro de Valencia obispo de chuguiago ~
 A Doctor Frai Francisco de la serna obispo de popayan y
 des pue de chuguiago fraile augustino ~
 A Doctor don Frai Gaspar de Villa Roel obispo de san
 tiago de chile ~
 A Doctor don Bartolome de venauides obispo de guaxaca
 A Doctor don Pedro de Ortega obispo de Truxillo y des pue
 de arequipa ~
 A Doctor don Andres garcia surita obispo de guamanga
 A Doctor don Francisco de oodoy obispo de paraguay ~

A Doctor Don Frai Juan de arguinao, obispo de Santa Cruz
flaile dominico ~

A Maestro Don Frai Cristóbal de la mancha, obispo de buenos
ayres flaile dominico ~

Copia de los señores Inquisidores y fiscales graduados en esta Vniuersidad

A Doctor Juan Ruiz de prado Inquisidor de lima

A Doctor don Pedro ordóñez Inquisidor de lima

A S^{do} Don Antonio de Castro Inquisidor de lima

A S^{do} Don Luis de betancur Inquisidor de lima

A D^o don Juan sanz de manroca inquisidor de mexico ~

A D^o Don Antonio de arpide y Villua fiscal de lima

A S^{do} Don Leon de alcañaga inquisidor de lima

A S^{do} Don Bernardo de yzaguirre fiscal de lima

Copia de los Doctores y Maestros que oyson Catredaticos en esta Vniuersidad

El que oy la gouierna es el D^o don Pedro de cardenas y arbieta
cauallero de gran capacidad, con dura y o lentacion de
aplaudidas letras y de los mas excelentes abogados y
diciendos ~~justos~~ y atentos que tiene en sus chan
cillerias su Magestad, hace observar los estatutos
y constituciones con toda obseruancia y puntualidad
siendo respetado de todos los tribunales y o de desido
de los del claustro y estudiantes, assi por su justificacion
integridad y cortesia como por ser amable y de oirnos
respetos a defendido los derechos de la Vniuersidad
con zelo y de ja exemplar a los sucesores ~

§. 72. Los Catredaticos que oyleen en las escuelas y son de

propriedad que pudieran obtener (a toda satisfacion)

Las mismas en alcala, Vallabolid y Salamanca. Son

A La de prima de Theologia el Doctor Don Martin del Escalco canonigo desta Cathedral y prouisor deste archobispado

A La otra de Prima instituida por su Magestad el D^o Fray de primo de medicina flalle Dominica

A La Super numeraria que tambien se intitula de prima el D^o fray Miguel de aguirre flalle Augustino

A La de moral que tambien se intitula de Prima que fundo para los Religiosos de Santo Domingo el Prior archobispo de Mexico don Feliciano de Vega el p^o maestro (aun no esta graduado de doctor) fr^o Diego de trexo flalle dominico

A La de Vesperas de Theologia el D^o Fray Xacinto de Herando prouincial del orden de San augustin

A La de la Sagrada scriptura el D^o Fray Iuan de Luera flalle augustin en quien su Magestad la perpetuo por su vida

A La Segunda de Vesperas (que llaman de nona) el D^o Fray francisca de sacamora flalle de N^{ra} Señora de las Mercedes

A T^{res} de artes la primera el maestro Iuan de Villa la Segunda el maestro fray Pedro de cordova flalle augustin, la tercera el maestro Don Iuan mezia de mendocaza

Canones y leyes, y Lengua

A La de Prima de Canones D^o don Diego de Leon Pincelo

A La de Vesperas de Canones

A La de Vesperas de Leyes el D^o Diego andres Rocha

A La de c^{on}reito el D^o Antonio maldonado de silua

A La de prima de leyes el D^o don Iuan blasques de Valverde

A La de instituta el D^o don Alonso de Solorzano

A La de codigo el D^o Tomas de auendaño

A La de dis^{ta}to Viejo (que lee vncolegial Real) V^ldo Don alonso de zarate

A la de la Lengua General de los indios el Doctor Don
Alonso corbacho canonigo desta Cattedral ~

Medicina.

A la de Prima de medicina el D^o Pedro de Leguena, proto
medico ~

A la de Visperas don Miguel demeneses, aun nosea graduado

A las Tres de gramatica que se instituieron en la fundacion
nose leen mas a de quarenta años en la Vniuersidad
por que se pasaron a la compania de Jesus ~

§. 13.

De las Vniuersidades mas numerosas de Doctores
y maestros que tiene la Crislianidad, es aquesta de Lima oy
entreinta de marco de mill y seis cientos y quarenta y
siete, Tiene Viuos doctores y maestros, Ciento y quarenta
y nro. Los sesenta Theologos - Los sesenta y seis canonistas
y Legistas, Los doctores medicos tres y los maestros en artes
doce, otros muchos ay maestros en artes pero por auerse
ya graduado de Doctores se ponen en su esfera, = de los
theologos Los nueue son de Santo Domingo - Diez Nue
doctores de San augustin y dos maestros en artes - E
La orden de nra Señora de la merced quaxto Du
y maestro en artes, Los restantes Doctores theologos
y maestros son clerigos = Los Doctores canonistas
y juristas son setenta y siete destos son sacerdoter diez
y seis y los seculares Cinquenta y nro. de todas estas
Siencias ay ausentes quarenta, enpreuendas dotrinas
y corregimientos de manera que oy concurren a clauhos
fiestas y paseos Ciento y vn doctores y maestros ~

§. 14.

Con este numero de Graduados se Allusthan las fiestas, Los pases
asi por ser las personas sus brotas y de la maior graue dad
oydores al calder de corte fiscales cauildes de Ciudad, y
glesia, preuendados, Canonigos, Racioneros perlados de
Religiones, Los Religiosos mas graues dellas los clerigos.

y seculares cada qual estimable y todos lucidos en mulas
o cauallos, muchos lleuan sin oydores con qual drapas de
tercio pelo, seculares, y de paño negro los sacerdotes = lleuan
los oydores al rector en medio de lanteba el graduando
al lado del decano de la facultad, con quatro sacarios de
librea y bastones en las manos a listas de plata, continuan
se los doctores de dos en dos por sus antigüedades mezclados
theologos y canonistas y juristas, delante de ellos van los
doctores medicos, y delante dellos los maestros en artes
secretario, contador, y alquacil, y con mazas, dos bedeles y
un gentil hombre anciano con el estandarte de la Vniuersi-
dad, carmesi y bordadas en medio las armas Reales
y ala otra banda en lienzo de pinsel las del graduando,
fuera de otras suyas que estan en el tablado) - delante de
ellos van los colegios conbidados, el Real de San Phelipe,
el Real de San martin y el seminario de Santo Toribio-
cleresia, caualleros y personas de respeto, que suelen ser
muy populosos los paresos, delante rematan a tauales
con tuniselas de tafetan carmesi y amarillo y chirimias
todas amula. a que se agregan chusmas apie que gritan
el ruido. Los Vexamenes son por la maior parte agudos
ingeniosos y entretenidos y endolos aoir los curiosos - des-
de poner las ceremonias de cada accion por que son las de
Salamanca ~

§. 75. Lo que a paresido necesario y conbiniente sea
puesto en esta relacion si bien tomar presio de uerter
singularizar acada uno de los Graduados y manifes-
tar sus partes, letras, Virtudes, cordura y estimacion
para que su magestad y sus Reales consejos onrrasen
sus meritos y premiaen sus trauajos, si bien con
summa gratitud y reconocimiento esta la Vniuersi-
dad por los muchos hijos que su magestad sea onrrado

y cada día ba premiando con garnachas, mitras, breuendas dignidades, Capellanias y officios con que morguacan el premio de sus estudios y sangre, y otros se animan a merecerlos y esperar los. Guarde nuestra Señor su Real persona con felicisimos aumentos de su monarquía para amparo de la Iglesia católica.

Por mandado de V. Magestad. dispuso la Relación.

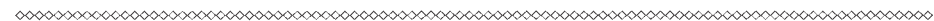
El M. R. Ant. de la Sala de lo Com. de Indias.

Después de acabada esta Relación salió Electo por Doctor Don Julian de los Rios del aguila maestro en artes y Doctor en Theologia a veinte y seis años y que pudiera a la satisfacción regentar ambas catedras es oy cura de la parroquia de Santana Lamas Sustressa de Lima nada inferior a las de la Catedral en veinte y nueve años que asido cura dotrinante de yndios y tres beneficios de españoles aseruido a las dos magestades con zelo virtud trauajo y prouechos y por esto sean escogido Los Virreyes y arcobispos para Visitador general de La Idolatria en muchas prouincias y sean estimado porser supuesto respectabile por su nobleza letras y cuerda ostentacion y su Magestad se represento a nueve años a la dignidad de Maestro escuela de la catedral del cubco que no admitio por no deamparar una familia pobre honrrada y noble que esta a su amparo y es digno de mayores honrras eclesiasticas que su magestad se siruiere darle eligiendole por su

Rector esta Vniuersidad por ser sujeto a qual y que
 fia de su prudencia. La obsequancia de sus constitucio-
 nes en que ha mostrando condura y enteridad prefi-
 rió a los prebendados de la Catedral. por todo lo re-
 ferido y es Justo que su Mag. tenga entendido que
 en setenta y quatro años (auindose de elegir vn año
 Doctor clérigo y otro año D^{or} Secular) no se an eligido
 mas de dos clérigos y con el presente tres que no an
 sido preuendados Vinculando entre so los los del
 capitulo el ser Rectores y fuera justicia distributua
 que vn año fuere Rector vno del capitulo y otro añ o
 quando cabe al clero vn doctor de fuera del, conque
 ni peleara tanto esta Vniuersidad por elegir vn
 doctor que no es de la catedral ni tubieran esta di-
 ficultad y desconsuelo los demas benemeritos que
 noton della =

El M^o Fray Ant^o de la Calancha S^o

ÍNDICE



P. ANTONIO DE LA CALANCHA (1584-1654). Agustino y sanmarquino en el virreinato del Perú	7
[HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD DE SAN MARCOS DE LIMA]	53
APÉNDICE DOCUMENTAL	93

**COLECCIÓN DEL INSTITUTO ESCURIALENSE
DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS Y ARTÍSTICAS**

Volúmenes publicados:

1. **Javier Campos**, *Catálogo del Fondo Manuscrito Americano de la Real Biblioteca del Escorial*.
2. *La Música en el Monasterio del Escorial*. (Agotado).
3. *La Ciencia en el Monasterio del Escorial* (2 vols.).
4. *La Escultura en el Monasterio del Escorial*.
5. Juan López, *El Cristo Blanco de Cellini*.
6. **Emilio Maganto**, *La Enfermería Jerónima del Monasterio del Escorial*.
7. *Monjes y Monasterios Españoles* (3 vols.).
8. *Literatura e Imagen en El Escorial*.
9. **Conrad Gesner**, *Tesorero de los Remedios Secretos de Evónimo*. Trad., introd. y notas, A. Manrique y A. Fernández.
10. *Religiosidad Popular en España* (2 vols.).
11. **José Luis Gonzalo**, *La "Librería rica" de Felipe II. Estudio histórico y catalogación* (Premio de Bibliografía de la Biblioteca Nacional de España 1977)
12. **José Sierra**, *Música para Felipe II, Rey de España* (Homenaje en el IV Centenario de su muerte).
13. **Juan López**, *Hernando de Ávila, virtuosidad miniaturista de Felipe II* (Arquitecto, Escultor, Pintor, Tasador, Escritor, Retratisa, Miniaturista).
14. *Felipe II y su época* (2 vols.).
15. **Juan Núñez**, *Quinta parte de la Historia de la Orden de San Jerónimo*. Edición e introducción de Javier Campos (2 vols.).
16. *La Orden de San Jerónimo y sus Monasterios* (2 vols.).
17. *El Monasterio del Escorial y la Pintura*.
18. *El Monasterio del Escorial y la Arquitectura*.
19. *Religiosidad y ceremonias en torno a la Eucaristía* (2 vols.).
20. *La clausura femenina en España* (2 vols.).
21. **Javier Campos**, *Los pueblos de Ciudad Real en las "Relaciones Topográficas" de Felipe II* (2 vols.).
22. *La inmaculada Concepción en España: religiosidad, historia y arte* (2 vols.).
23. *La Iglesia Española y las Instituciones de Caridad*.

24. **Javier Campos**, *Beatriz Ana Ruiz, terciaria Agustina y mujer insólita*.
25. *La desamortización. El expolio del patrimonio artístico y cultural de la Iglesia en España* (Agotado).
26. *El culto a los santos: cofradías, devoción, fiestas y arte*.
27. *La Navidad: Arte, religiosidad y tradiciones populares*.
28. **Francisco de los Santos**: *Cuarta Parte de la Historia de la Orden de San Jerónimo*. Introducción de **Javier Campos**.
29. **Javier Campos**, *Arias Montano en la Biblioteca Real y en el Gabinete de Estampas del Escorial*. 2ª edición
30. **Javier Campos**, *P. Julián Zarco, Agustino, Académico de la Historia y Mártir*.
31. *Los Crucificados: Religiosidad, Cofradías y arte* (2 vols.). (Agotado).
32. **Javier Campos**, *Los agustinos en América del Sur a comienzos del siglo XIX. El drama de una fidelidad*.
33. *La clausura femenina en el Mundo Hispánico: Una fidelidad secular* (2 vols.). (Agotado).
34. **Javier Campos**, *El P. Diego Padilla y el "Aviso al Público"*. (Agotado).
35. **Laura Gutiérrez y Javier Campos**, *La Orden de San Agustín en el Archivo del Arzobispado de Lima*. (Agotado).
36. *Advocaciones Marianas de Gloria* (2 vols.). (Agotado).
37. **Javier Campos**, *Fiestas barrocas en el mundo hispánico: Toledo y Lima*. (Agotado).
38. **Fernando de Ballesteros y Saavedra**, *El Regidor Cristiano*. Introducción, edición y notas, **Javier Campos**.
39. **José Carlos Vizuete Mendoza y Javier Campos**, *Iluminaciones*. (Agotado).
40. **Javier Campos**, *La vida en el monasterio del Escorial (II-VI-1571 / 11-IX-1854)*. 2 edición.
41. *El Patrimonio Inmaterial de la Cultura Cristiana*. (Agotado).
42. **Javier Campos** (Ed.), *Catálogo de Cofradías del Archivo del Arzobispado de Lima*. (Agotado).
43. **Javier Campos**, *Cofradías de San José en el Mundo Hispánico*.
44. **Manuel Villegas**, *Análisis de Confesiones I, 1 de San Agustín*. (Agotado).
45. **Laureano Manrique Merino**, *Santo Tomás de Villanueva. Reliquias y proceso de beatificación*. Introducción, **Javier Campos**.
46. *El mundo de los difuntos: culto, cofradías y tradiciones* (2 vols.).
47. *El Perú en la época de Felipe II*, **Javier Campos** (dir.). (Agotado).
48. *Hidalgos del Campo de Montiel en la época de Cervantes: los Ballesteros y Saavedra*. Estudio, **Javier Campos**. Apéndice documental, **Laureano Manrique**.

49. *Santa Teresa y el mundo teresiano del Barroco.* (Agotado).
50. **Javier Campos**, *¿Imagen del poder? (Lisonja y mecenazgo en el arte).*
51. **Javier Campos y Laura Gutiérrez**, *Catálogo de las Secciones 'Papeles Importantes' y 'Emancipación' del Archivo Arzobispal de Lima.* (Agotado).
52. **Mercedes López Picher**, *Magia y Sociedad en Castilla en el siglo XVII.*
53. *Las dos Ciudades: Relaciones Iglesia-Estado.* (Agotado).
54. **José Erazo y Javier Campos**, *Diálogo de los Porteros. Opúsculo político chileno en los años de la independencia.*
55. **Javier Campos** (Coord.), *Lutero, su obra y su época.*
56. **Antonio Linage Conde**, *Las Visitas diocesanas a las Parroquias de Sepúlveda (1517-1851).*
57. *Religiosidad popular: Cofradías de penitencia* (2 vols.).
58. **Javier Campos**, *Santo Tomás de Villanueva. Universitario, Agustino y Arzobispo en la España del siglo XVI.*
59. **Gustavo Sánchez**, *Noticias musicales en los Libros de Actas de los Capítulos Generales de la orden jerónima (siglos XV-XIX).*
60. **Javier Campos** (Coord.), *La Iglesia y el Mundo Hispánico en tiempos de Santo Tomás de Villanueva (1486-1555)* (2 vols.).
61. **Javier Campos y Laura Gutiérrez**, *Documentación sobre la muerte en el Archivo Arzobispal de Lima.*
62. *El Mundo de las Catedrales (España e Hispanoamérica).*
63. **Juan Ramón Rodríguez Llamosí**. *El Derecho y el Escorial. La labor jurídica de los agustinos juristas.*
64. **Laureano Manrique Merino y Javier Campos**, *Epistolario de Fr. Lorenzo de Villavicencio. Un agustino espía de Felipe II en los Países Bajos.*
65. **Juan Ramón Rodríguez Llamosí**. *Jerónimo Montes. Pensamiento penal.*
66. **Calancha, fray Antonio de la**. *Historia de la Universidad San Marcos.* Ed. de Gloria Cristina Flórez y F. Javier Campos.
67. **Javier Campos** (Coord.), *La Clausura femenina en España e Hispanoamérica: Historia y tradición viva* (prensa).



*Se acabó de imprimir este libro
en los Talleres de Gráficas Dehon
de Torrejón de Ardoz
el día 25 de julio de 2020,
festividad de Santiago Apóstol.*

